

م. ع. محمد الشكري

رَسَائِلُ قَمِيَّاتٍ

ف

الأنساب والتاريخ والجغرافية

المجلد الثالث

إعداد

عائقة بنت غيث البكري

في جمادى الثانية ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م

الطبعة الثالثة
سنة ١٤٢٣ هـ

الطبعة الثانية
في نفس السنة

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله.
أما بعد: فقد كانت فكرة هذه الرسائل لإطلاع القراء الكرام
الذين اعطونا ثقتهم على معلومات يرسلها بعضهم، وكان البعض
المرسل كثير. أما مخرج من غيره فيكثر إرسال هذه المعلومات.
فأريت أن أنشرها بصورة مخطوط مرسلها وتوافيهم.
ممنها نشر المجلد الأول قبل عليه القراء الكرام، وصاروا يستعملون
الثاني.
ولفظة إدارة المجلة، ولنت أريد أن أعمل في هذا المجلد الثالث،
غير أن إلحاحهم علي سبب ولادته هذه، وقد يكون أقل
مأخوذه، ولكنه أرجو أن يكون فيه ما يرضي القاري والعزير،
وما التوفيق لا ما عند الله.

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه.

المؤلف

عاتق بن غيث البدرى

مكة المكرمة في ٢٩ جمادى الثانية

١٤٤١ هـ = ١٩/٩٧ / ٢٠٠٠ م

(٣)

الرقم : ١١ / ٢٥١٩
التاريخ : ١٢ / ٨ / ١٤٣٨
المشروعات :



أرقام الهاتف :
٦٤٢٧٨٣١
٦٤٣٩٧٦٥
٦٤٣٢١٢٤

المنهل ALMANHAL

مجلة شهرية للأدب والمناوم والثقافة
تسعون عامًا في خدمة الثقافة والمعرفة

سعادة الأستاذ

سلمه الله

عائده بن عيسى الباري

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وبعد .. فيسعدني أن أقدم لسمادتك نسخة من ديوان
" من عبير الصحراء " الذي قامت دار مجلة المنهل بإصداره
كماخذ إصداراتها المتميزة ، ووفق النفع الذي نحرص عليه
دائما .. مؤكدا أن إهداءكم هذا الإصدار جاء توطيدا وتوثيقا
لوشائج الإخاء ، ولدوركم في إثراء الحركة الأدبية والثقافية
في مملكتنا الغالية .

وتففلوا بقبول وإفر تحياتي وتقديري ...

صاحب ورئيس تحرير مجلة المنهل

نبيه بن عيد القدوس الانماري

٥

بسم الله الرحمن الرحيم
الرقم
التاريخ ١٩١٩/١٢/٣
المرفقات

دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - ساحة اسلام

الكتاب ٥٤٤٧٩٤
ماتن: ٥٤٤٨٢٠٩
ص.ب. ٢٩٩٢٠ - بريدة: دام
«السير الجرار»
ليس مجهول المؤلف

أخى العزيز الدكتور: محمد يعقوب تركستاني المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - أما بعد :
فقد لفت نظري ما جاء في ملحقه (ألوان من التراث) العدد الثالث
والثلاثين، وهذه القصة: (السير الجرار المتدفقة على جذوعه الأرزها)
لأولف مجهول!
هذا الكتاب من المؤلفات الشهيرة شيخ الإسلام: محمد بن علي الشوكاني،
وهو شرح وتقيب شبه ناقة كتاب الأرزها للإمام
أحمد بن يحيى المهردي، ألفه وهو في السجن بين عامي ٧٩٤ و ٨٠١ هـ
ويقع كتاب السيل في أربعة مجلدات من القطع الواسع، حققه الأستاذ
محمود إبراهيم (أيد)، ونشرته دار الكتب العلمية في بيروت سنة
١٤٠٥ هـ، ولما زال في الأسواق.
يقول المحقق في هذا الكتاب، بعد أن يذكر حركة فكرية تحريرية: (ووددت
حركة التحرر هذه سريعة، والتف العلماء، حول الأرزها راجعاً لاستظهار الشرح،
والتعليق والتقديم حتى أصبح المدة الذي يرجع في كل شيء إلى انتهى
يقصد في المذهب المهردي. ثم جاء الإمام الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ
فتناوله بما يشبه تناوله لتفسير الأخبار في كتابه العجيب (نيل الأوطار).
فناصح فيه سياحة العالم المتبحر، فسر شرحه لهذا (السير الجرار المتدفقة
على جذوعه الأرزها).

وكتبه: عاتق بن غيث البزاري

١٤١٦/٩/١٨

(٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

الاخ المقدم عاتق بن غيث البلادي الموقر السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته .

الرجاء تزويدنا بالمعلومات التالية ان امكن وجزاك الله خيرا :

1 - اي عشائر السفر من حرب كانت تسكن شرق المدينة المنورة
في بداية القرن الحادي عشر (1000 - 1040) وهل لازالت هذه العشائر
موجودة في المدينة ، واي عشائر السفر موجوده حاليا في المدينة.

2 - هل تعرف احد من السفر مطلع على تاريخ عشائر السفر
ورحلاتهم من المدينة المنورة وهل لنا بالاسم والعنوان.

اخوكم : / د. محمد سالم الانتصاري
جامعة قطر - كلية الهندسه / قسم الهندسه المدنيه
ص. ب. 2713
الدوحة - قطر

الأخ العزيز محمد سالم الانتصاري حفظه الله
أرفع لك صورة مما كتب النسب والذي جمعه في كتاب نسب حرب ، ص ٤٤٥ - ٤٤٨ ط ٢
وليس لدي غيره ، فليسه ينفعك .
والسلام عليكم ورحمة الله .

عاتق البلادي

الجمعية الجغرافية السعودية

بسم الله الرحمن الرحيم



Saudi Geographical Society

عضوية شرف

السيد جواد بن فهد السديري

أوصى مجلس إدارة الجمعية الجغرافية السعودية منحه عضوية الشرف في الجمعية الجغرافية السعودية، ويتطلع المجلس إلى استمرار دعمكم لهذه الهيئة العلمية التي تهدف إلى تنمية الفكر الجغرافي وتوثيق الصلة بين الجغرافيين ونشر المعارف والبحوث التي تتعلق باهتمامات الجمعية خاصة جغرافية المملكة العربية السعودية.

رئيس مجلس إدارة الجمعية الجغرافية السعودية

الدكتور الدكتور محمد بن فوزان بن محمد اللطيف آل الشيخ

مطابع جامعة الملك سعود

أقلع عن التدخين

في الوقت الذي تنبه الغربيون لأضرار التدخين ، فجعلوا يحاربونها بكل وسائل الاعلام والتوعية الاجتماعية . وأخذ العشرات في كل بلدة ، والمئات في كل مدينة يقلعون عنه ، أخذ هذا الوباء المستشري ينتشر في مجتمعاتنا العربية ، ويُقبل عليه الشباب بنهم، ويختارون منه اللقافات الطوال الضخام ، اعتقاداً منهم أنه مكمل للرجولة ، منفس لما يعانيه المراهق من ثورة داخلية ، وتقرّد على ما هو سائد في مجتمعه ، وقد أخذنا - بيلامة - نشجع ذلك ، فتجد لوحة في واجهة مقهى تقول : ((تمتنع عن التدخين)) أو ((دخن سالم)) وحاشا أن يكون سالماً أيّ مدخن سالم أو غيره ، وفي الولايات المتحدة يمنع الإعلان عن التبغ بوسائل الاعلام - كالراديو ، والتلفزيون - وما يصنع منه للإستهلاك المحلي ، تلزم الشركة بأن تكتب عليه عبارة ((ضار بالصحة)) ، هل هي يا ترى أضرار التدخين ؟

١- أضرار صحية :

ثبت من المخصوص الطبية أن نسبة المصابين بسرطان الرئة من المدخنين تزيد عن غيرهم . وأن معظم المصابين بالتهاب الشعبتين هم من المدخنين . وأن السعال الدائم يلزم ٩٠٪ من المدخنين . وأن أعمار المدخنين أقل من أعمار غير المدخنين بكثير . وأن التشوهات في الأجنة تكون أكثر في أبناء المدخنات . ومن المشاهد قصر نفس المدخن ، فهو لا يكاد يسير مسافة حتى يبدأ يلهث ، وإذا قام الصباح أخذ في سعال وتنخم يجعل كل من حوله يشمئز منه .

٢- الأضرار الاجتماعية والمالية :

تبعث من المدخن رائحة غير محببة لأغلب الناس ، وهناك من يرفض مرافقة المدخن داخل سيارة . وكثير من الزوجات تفصلن عن أزواجهن بسبب التدخين في الفراش .

المدخن مستعد أن سشخذ التبغ من أي إنسان إذا لم يكن لديه ، وهي إهانة نفسية لإنسانيته .

المدخن يشتري التبغ لو بقي جائعاً ، وهنا تكون الكارثة على الفقراء ، فقد عرفت فقيراً يشتري السجائر كل يوم ولا تدخل بيته الفاكهة ، ولا يذوقها أبناؤه بحجة أنه فقير ! فأى ذنب ارتكب هذا الانسان في حق أسرته ، إنك تجد الطالب اليوم يعتذر عن زيارة أسرته على بعد ٤٠٠ كلم بحجة أنه لا يجد إيجار السيارة ، ومع هذا يشتري بريالين تبغاً كل يوم ! ترى لو وفر هذين الريالين ، أليس في إمكانه ذلك كل شهر ؟

لقد أجمع العلماء على أن التدخين من الخبائث ، وهم لا شك صادقون . فأقلع التدخين ، واشترِ بثمانه الفاكهة ، وسترى بعد سنة النتائج الباهرة في صحتك كيف نستطيع أن نقلع عن التدخين ؟

قدم المفكرون حلولاً عديدة للإقلاع عن التدخين ، فقالوا : حاول ألا تدخن أول النهار ودخن آخره ما شئت فبهذه الطريقة يقل الضرر ، وتستطيع في مرحلة ثانية ، أن تقلع عن التدخين ، ولكن هذه الطريقة محدودة الفوائد . لجأ البعض لعقاقير تجعل طعم التبغ غير مستساغ لدى المدخن . ولكنها طريقة محدودة النتائج أيضاً . وأحسن طريقة وأمثلها هي : أن تؤجل سجارتك الصباحية الأولى خمس دقائق فقط ، ثم تؤجلها في اليوم التالي خمس دقائق أخرى أي عن موعد السجارة بالأمس ، وثم تتمسك بهذا البرنامج الزمني حرفياً ، كل يوم تأخير خمس دقائق فقط عن الوقت الذي دخننت فيه سيجارة الأمس . ستجد نفسك بعد مضي سبعة أشهر أو نحوها تأوي إلى فراشك قبل أن تدخن السيجارة الأولى ، عندها افتح النافذة واقذف بصندوق السيجارة خارجاً ، فلن تشتهي التدخين إلى الأبد ، برنامج طويل وقاسٍ لا شك ، ولكن النتائج تستاهل مثل ذلك . لا تنسى إذا أقلعت عن التدخين أن تشتري بثمانه الفاكهة .

١٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

الرقم : ٢٧٣
التاريخ : ١٧ / ٤ / ١٤١٧
المشروعات :

معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي

مساعدة مدير مكتبة دار مكتبة للنشر والتوزيع
الموقر
ص.ب (٢٩٩٢)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
وبعد :

يسرنا أن نبعث لسعادتكم نسخة من دليل مطبوعات معهد البحوث العلمية وإحياء التراث
الإسلامي بالإضافة إلى قائمة جديدة من المطبوعات غير موجودة في الدليل وملف البحث
العلمي (الملف الثاني).

أمل أن تحوز على رضاكم .

وتقبلوا تحياتي وتقديري ...

عميد معهد البحوث العلمية

واحياء التراث الإسلامي

أ.د. ناصر عبدالله الصالح

Umm AL - Qura University
Makkah Al Mukarramah P.O. Box 715
Cable Gameat Umm Al - Qura, Makkah
Telex 540026 Jamika SJ
Faxemely 5564560
Tel - 02 - 5574644 (10 Lines)

جامعة أم القرى
مكة المكرمة ص.ب : ٧١٥
برقيا : جامعة أم القرى مكة
تلكس عربي ٥٤٠٠٢٦ م . ك جامعة
فاكسميلي ٥٥٦٤٥٦٠
تليفون : ٥٥٧٤٦٤٤ - ٠٢ (١٠ خطوط)

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

أَيْنَ أَنْتَ يَا عَكَظَ

لا أريد بكتابتي هذه عن عَكَظَ أَنْ أكون ضمن الكتاب
والباحثين الذين تحدثوا عنه ولا أَنْ انتظم في سلكهم لأن موضوع
عَكَظَ وموضعه قد قتلنا بحثاً وتحقيقاً - كما يقال - وقد حقق
مكان موضعه علماء كبار وباحثون أثبات وهبهم الله بسطة
في العلم وإفهم. ولكني رأيت هذا الموضوع أصبح كالمطية
الزحل التي يركبها كل عاب سبيل يتجه بها حيث شاء وينوخر
حيث شاء وقد حفرتي للكتابة هذه السطور ما قرأت مؤخرًا
في جريدة الندوة بعددها ١١٢٧٥ وتاريخ ١١/١٦/٤١٦هـ
لبعض باحثينا الشباب قرأت - تقريراً - ولا أقول تحقيقاً -
لموضع عَكَظَ الذي جعلوه في شمالي لبوابة - لبهته -
وهو رأي قد قال به أكثر من واحد بدءاً بخير الدين الزركلي
في كتابه ما رأيت وما سمعت وهذا يعني أنه ليس قولاً
جديراً في الموضوع ولكن لا فتيقاره إلى ما يؤيده نقل وعقد
أهل حتى جاء أهي الكريم فهد المعطاني فبعثه وقال به
وتابعه عليه الدكتور ناصر الحارث وبعض شباب وأدلتهم
لما ذهبوا إليه -

- ١- كثير من المتقدمين قالوا أن عَكَظَ ليس نخلت ويطائف.
 - ٢- أن هناك تواتراً في الرواية عند أهل الديرة.
 - ٣- أن عَكَظَ سوق بناحية مكة.
 - ٤- أن اللفق المذكور من أعلام عَكَظَ هو منفذ بين الضحيان وأم
الضهيين وهو مدخل للحجاج إلى السوق.
- هذه أهم الأدلة التي أخذوا بها، فلنناقشها لئلا مدي

صلاحيتهما للاستدلال وهل هناك نصوص أوضح منها وأرجح.

لنأخذ الدليل الأول - عكاظ بين تخلت ويطائف - هذا النص كما يرى بقارئ مبهم ولا دلالة فيه على مكان معين فلو قال قائل عكاظ في بسيل لصغير وقال آخر أنه في الحويك وقال ثالث عكاظ في حزم القبيح لحق لكل واحد منهم أن يتكلم على هذا النص لأن البينة بين تخلت ويطائف تشمل كل هذه المواقع ولما استطاع أحد أن يقول لأحدهم إنك أخطأت وللآخر أصبت لأن مواقع الجميع ضمن بينة هذا النص، إذن هذا النص لا دلالة فيه على تعيين موضع.

لدليل ثانٍ - تواتر الرواية عند أهل ليرة - هذا الدليل مجرد ادعاء لا أكثر ولا أقل لأنه لو كانت هناك رواية متواترة عن موضع عكاظ لما بقي إشيع ابن بليهد أربعة عشر عاماً يبحث وينقب عن موضع عكاظ كما ذكر في آخر الجزء الثاني من كتابه صحيح الأخبار ثم هل هناك رواية متواترة طيلة أربعة عشر قرناً لغير القرآن الكريم لا أعتقد ذلك، ورب معترض يقول أن هذه ليست رواية نص كرواية القرآن وإنما هي رواية عن مكان فأقول هذه الرواية المزعومة عند أهل الدير لو كان يمكن حصولها بعد أربعة عشر قرناً لحصلت فيها هو أهم وأعظم وهو مواقف رسول الله صلى الله عليه وسلم في المشاعر فهو عليه السلام وقف في عرفات وبات بمنى ولقاه وأقام بمنى حتى انتهى نسلكه وقد حج معه ورأه الألوف من المسلمين من أهل مكة ومن غيوتهم فهل يمكن أن نجد اليوم راوياً من أهل ليرة يعين لنا مواقف رسول الله صلى الله عليه وسلم في المشاعر كما زعم رواية عكاظ البوابة الذين عرفوا حتى لحصة التي كان يقف عليها

الشعراء منذ ثلاثة عشر قرناً وعرفوا أيضاً اسمها إنها من
الشعر، ويرد هذه الرواية لزعمت أيضاً أنني شخصياً سألت
أكثر من واحد من أهل المدينة الشريفة وكثير منهم لي (صدقاً -
عما قرأته في كتاب الزركلي ما رأيت وما سمعت.

هنا أكثر من ثلاثين عاماً عن وجود اسم عكاظ بديرتهم أو فيها
حولهم فكلهم أحاب بعدم العلم عما سألت وهذا قديماً
عندما كان الناس في مواطنهم ولم يرحلوا عنها للعمل وطلب
لقمة العيش ويعرفونها معرفة تامة، وسألت أيضاً في
لفترة الأخيرة أستاذاً جامعياً وباحثاً في اللغة والتاريخ
من أهل المدينة عما قرأناه مؤخراً حول هذا الموضوع، فأجابني
مبتسماً أن نقل أي شيء الآن أصبح ممكناً مع تقدم العلم
والتقنية حتى ولو كان عكاظ بجباله ووهاده، وما ذكرت يظهر
أن إرداء الرواية المتواترة مجرد زعم لا يركن إليه.

دليلهم الثالث - عكاظ سوق بناحية مكة - أنظر إليها القارئ
هل في هذا النص تعيين لموقع، قطعاً ليس فيه شيء من ذلك
فلو قال قائل أن عكاظ بعسفان لأسقفه هذا النص ولو قال
آخر أنه بملكان أو بنعمان أو بأي ناحية من نواحي مكة
لوجد في هذا النص ما يؤيد رأيه لأن جميع ما حول مكة من
نواحيها إذن هذا نص لا يصلح دليلاً على تعيين موضع لأي
البوابة - لبهيتة ولا في غيرها.

دليلهم الرابع - أن لفتق لا زال معروفاً هناك وهو منفذ بين
الضحيان وأمم الضحيان وهو مدخل الحجاج إلى السوق، أقول
إن كان هناك فتق فهو من توارد الأسماء على أكثر من مكان
وهذا شيء معروف في جزيرة العرب بل في المنطقة الواحدة
وسؤورد مثلاً واحداً للدلالة على ما ذكرت،

قدمت إسم لجبل يقع بالطائف يقف على قرية الميساء من
لشرق وهو أشهر جبل في ناحيته. وجبل آخر يحمل نفس الإسم
وهو جبل دمت الذي يقع في أعلى البوابة، وهذان الجبلان
كلنا نعرفهما إزدن وجود إسم الفتق هناك إن صح لا يعني
أنه الذي ذكره المتقدمون في ناحيته عكاظ ولتنظر ما قاله
المتقدمون عن الفتق هل وصفهم له ينطبق على الفتق الذي استدل
به الإخوان في لدوة.

١- قال صاحب بلاد العرب ص ١١١ ((وقرية بني نصر يقال لها
الفتق)) هذا النص دل على أن الفتق في ديار بني نصر قديماً
وهي جلدان وأسافل لبس وأسافل بسل وفي مكان آخر عين ديار
بني نصر ((وواد يقال له بسل أعلاه لغم وأسفله لنصر وواد
يقال له ليته أعلاه لتثيف وأسفله لنصر وبين ليته وبسل بلد
يقال له جلدان تسكنه بنو نصر)) نفس المصدر ص ٢٢٩
عرفنا من هذا النص أن الفتق في شرقي المناقب لا في غربها وفي
ديار بني نصر.

٢- قال الهمداني صفة جزيرة العرب ص ٢٢٩ ((ملك في غربي
الفتق وبين الفتق والمناقب مرحلة فأعرف هذا المعنى))
وقال في مكان آخر ((إذا صليت بالفتق استقبلت لغرب فوكت
لطايف بينك وبين ملك)) ص ٢٤٠.

هنا الهمداني نص على أن الفتق في شرقي لطائف وأن بينه
وبين المناقب مرحلة، وقوله هذا يتفق مع ما قاله صاحب
بلاد العرب لدن وصف الهمداني ينطبق على ديار بني نصر.
وقال ياقوت ص ٢٤٠/ ٢٢٥ ((الفتق قرية بالطائف وقال أيضاً
الفتق من مخاليف الطائف وفي كتاب الأصمعي في ذكر
نواحي الطائف فقال وقرية الفتق)) هذه نصوص المتقدمين

التي اُطلعت عليها في مراجعتها وهي من (وثق المراجع ليس فيها ما يشير لا تليحاً ولا تصريحاً بأن الفتق غربي المناقب وبالقرب من البوابة. إذن الفتق الذي ذكره الإخوان من أدلتهم لجعل عكاظ بالبوابة ليس هو المذكور عند المتقدمين وما هو إلا من توارد الأسماء وبهذا سقطت حجته والاستدلال به. والغريب العجيب أن الأخ فهد المعطاني يستدل إلى علماء كبار كالأزرقي وابن حجر لعسقلاني أقوالاً من عنده وينسبها إليهم فهو يقول: ((إن هناك أقوالاً أخرى لعلماء ثقات تبين أن هذا السوق وراء قرن المنازل أي في طرف البوابة. ومن قال بذلك ابن حجر في فتح الباري ٨/٧١ والأزرقي في تاريخ ملته ١/٢١٠ ولفيومي في لمصباح لمين ٤/٤٩ وذكر قرن المنازل مقترناً بعكاظ يدل دلالة واضحة على أنه في غير لموضع الذي حدد له من قبل ابن بليهد والحاسر وابن خميس وغيرهم لأن العرب قد حدد المكان بما جاوره)) ثم قال في مكان آخر ((لا شيداء يقول ابن حجر إن السوق كان يقام بمكان يقال له لا شيداء)) هذا ما قاله الأخ فهد منسوباً إلى ذلك العلماء، وهذا يحسن أن نرجع إلى مؤلفاتهم رجوعاً إلى ما قالوا. قال الأزرقي في أخبار ملته ١/١٩٠ ((وعكاظ وراء قرن المنازل بمرحلة على طريق صنعاء في عمل لطائف على برود منها وهي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وأرضها لنصر)) انتهى. هذا ما قاله أبو الوليد عن عكاظ بأنها وراء قرن المنازل بمرحلة أي من جهة الشرق لأنه يتحدث عن عكاظ وهو في ملته، ولو أخذنا بالمفهوم المضاد لملته وراء أي أمام وعكسنا السير من قرن إلى لغرب إلى ناحية ملته لا نتقل السوق إلى لغرب مرحلة إلى سولك أو وادي الذبارة لأن النص يقول أن عكاظ وراء قرن بمرحلة

و لم رحلة من قرن في جهة مكة توصل الأبل على أقل تقدير إلى
 الأماكن التي ذكرتها. إذن هذا النص لا يؤيد الأخ فهد على أن
 السوق في البوابة التي هي بلبق قرن المنازل ويظهر خلاف ما
 نسبته إلى الأزرق في قوله لنقول أنفاً. وبعد أن عرفنا قول
 الأزرق فلننظر ما قاله ابن حجر عن عكاظ فبعد أن ضبط اسمه
 قال: ((وهو نخل في واد بين مكة ولبائف وهو إلى لبائف أقرب
 بينهما عشرة أميال. وهو وادي قرن المنازل بمرحلة على طريق
 صنعاء اليمن)) وقال أيضاً في نفس الصفحة بعد أربعة أسطر
 ((وكان المكان الذي يجتمعون به يقال له الابتداء وكانت هناك
 صخور يطوفون حولها)) انتهى. فقول ابن حجر لا يخالف قول
 الأزرق بأنه وادي قرن المنازل بمرحلة على طريق صنعاء أي
 في شرق قرن المنازل وللبائف في الغرب عنها لأن المرحلة
 هي سير الأبل من بعد العصر إلى صباح اليوم التالي كما هو
 معروف، ولو أخذنا بالمفهوم لضد مكة وادي أي أمام كما
 يفسرها بعض المتعلمين وعكسنا السير إلى الغرب من قرن المنازل
 لأن صحت النتيجة هي أن عكاظ في سوية أو وادي لزبارة كما
 ذكرت سابقاً وعلى ضوء هذه النصوص لا يمكن أن تكون لبوابة
 مكاناً لعكاظ وهي بلبق قرن المنازل، ثم إن ابن حجر رحمه الله سمي
 المكان الذي كان يجتمع به المتسوقون بالابتداء، باد وتاء و دال
 ممدودة بعدها. وأخي الكريم فهد المعطاني ينسب إليه أنه
 سمي المكان بالابتداء كما أشرت فيها ثقلته عنه وهذا تزوير
 لا يرضاه التحقيق والتوثيق ولا هو من ترجع العلماء والباحثين
 الأمناء، ولنهج الصحيح لأي باحث يظن في النص الذي يأخذ
 عنه تصحيحاً أن يذكر النص كما هو ثم يبدى تصويبه عليه لا أن
 يغير النص من عنده حسب هواه ثم ينسبه إلى صاحب النص لقديم.

ومن النقول التي أوردتها عن الأزرقي وابن حجر يظهر أن ما
أسنده إليهما الأخ فهد المعطاني لا أساس له من لتوثيق وأما
زعمهم في ذلك فلهم لترجيحية كاتساع الأرض في لبوابة وكثرة
المراعي ووفرة المياه ووقوعها على مفترق الطرق فإهي الإبريات
لبدقناع القاري بصواب ما ذهبوا إليه. وأما الحقيقة فغير
ذلك فلا لبوابة ذات اتساع وخصاب ولبواب ولبواب تلكتفوا
من كل جانب ولا مراعيها كثيرة ولا مياهها غزيرة وما بها إلا
الطخ والسلم ولا سمعت أن أحداً من البادية أنتج لبوابة
ليربح فيها أو يقيض وما يأتونها إلا عابرو سبيل أما منجدين
وأما متهمين. في حين أن ركبته هي ذات الاتساع وذات المراعي
الكثيرة والوفرة ومنتج البادية إلى وقت قريب حينما كانت
البادية تحمل وترحل. ولعلنا التي أستشهد بها الإخوان بأنها
من أعلام عكاظ وهي موجودة بالبوابة كدليل لرأيهم.
أقول لأحبي الكرام أن العجل أو العبد ليس إسماء وإنما هي
صفة لكل أمة حصاها من الحرو ولكل عرق من الحرو لبارز بارتفاع
على وجه الأرض وهذا الاصطلاح معروف عند بادية لطائف
واعتقد أنه معروف عند كثير من قبائل الحجاز وهو وصف له
أهل في كتب اللغة، وعلى ضوء هذا لا يعني أننا إذا وجدنا
عبد في لبوابة أو في الحنت جزمنا أنها هي المذكورة في عكاظ.
وأما الآثار التي تحدث عنها الإخوان ويبحثون عنها فيما ظنوه
موقع عكاظ فما هو إلا افتراض منهم أن هناك آثاراً يحتمل العثور
عليها، ونسوا أن المتسوقين في عكاظ لا يأتونه إلا على أقدامهم
أو ظهور مطاياهم وإذا انفض لسوق كل حمل متاعه ونفر إلى
وجهه الذي يريد.
والآثار التي يمكن أن يتكلمها المتسوقون ما هي إلا الأثافي والعظام

والأوتاد والنزوي آثار لا تصمد للبقاء عقوداً فليكن بها بعد
القرون ولقرون.

والآثار وموضوع لبحث عنها كليل على موقع عكاظ أعتقد أنه
موضوع لا حقيقة له ومطلب غير موجود حتى في موضع عكاظ
الصحيح.

وأما الآثار الموجودة في وادي المبعوث لبقايا بيوت ومساجد
وأحواش فهي من آثار أشراف ملكة أقدمها لا يتجاوز لقرن
الحادي عشر لأن في هذا القرن يحدثنا التاريخ أن أشراف
ملكه نزلوا المبعوث واتخذوه مصيفاً ولا زالت بعض تلك
الأطلال معروفة باضافتها إلى أمصا بها لربعة محمد لمارث
ومربعة حمود، وأما قصر مشرفة وهو أشهرها فهو من بناء
الشريف سرور بن مساعد أمين ملكة المكرمة في أواخر لقرن
الثاني عشر هجري وهذا شيء نعرفه يقيناً وينقله الخلف عن
السلف لأن سرور هو لجد لأربع لأبي وتلك كل تلك الآثار
أصبحت الآن ضمن وقف لأشراف آل حمود لله فمنها ما خرج من
أيديهم بالبيع ومنها ما زال في ملكهم.

وهنا سأورد بعض النصوص التي قالها العصامي كشاهد على ما ذكر
أن آثار المبعوث من آثار أشراف ملكة المكرمة قال: ((وفي هذه
السنة يعني سنة ١٠١٩ هـ كانت وفاة الملك لدين لقطبي بالأعاصيد
اسم محل بك نخل ومزارع بين لطائف والمبعوث والمبعوث إليه
أقرب ولشریف إدريس إذ ذاك بالمبعوث)) وإدريس هو بن
الحسن بن أبي نهي لثاني (أمين ملكة في حينه، سبط لشيخوم لعمالي
٢٩٦/٤

والأعاصيد لدرالت إلى لأن معروفة بأسفل وادي إعراف
وهي مزارع لقريش خلطت عشية.

وفي موضع آخر قال ((وكان أسيد حمود رحمه الله نازلاً بالمبعوث
في لربعة المنسوبة إلى مولانا أسيد محمد الحارث وكنت إذ ذاك
نازلاً عنده في تلك البقعة وصلت إليه اشتياقاً للحياه لسعيد
وفرحاً بعد طول الغيبة بأشهر الرجعة)) سمط بنجوم لعوالي ١٩٠٤
وحمود هذا الذي ذكره لعصامي هو ابن عبد الله بن الحسن بن أبي نبي
الثاني ومحمد الحارث المنسوبة إليه لربعة هو ابن الحسن بن أبي
نبي الثاني، وأوردت هذه النصوص لتثبت للقراء أن جميع آثار
وادي المبعوث لا علاقة لها بسوق عكاظ وأن لظن بأنها
من بقايا لسوق لا حقيقة له ولا يقول به إلا جاهل بتاريخ المنطقة
وجاهل بحقيقة أسواق العرب القديمة وحديثاً.

وبعد أن تحدثت عن أدلة أصحاب عكاظ لبوبات وزيف الآثار
وعن الآثار في عكاظ وعدم صحتها أود هنا أن أورد بعض
النصوص التي تنم عن موقع عكاظ وتجزم بأنه في شرقي المناقب مما
يلي ركة وليس في غربها مما يلي قرن المنازل علاوة على النصوص
التي ذكرتها عن الأثر في وابن حجر عسقلاني فيهما من الحديث،
١- ويتصل بعكاظ بلد تسمى ركة بها عين تسمى عين خليف للعرب
وخليف رجل نسبت إليه معجم ما استعجم ٩٦١/٢ فهذا
النص أوضح أن عكاظ متصل بركة وركة معروفة حتى لأن
وتقع في شمال شرقي للطائف بما يقرب من أربعين كيلو.

٢- سؤورد بعض الأبيات من أروزة الراعي وسأقتصر
منها على الأبيات التي ذكر فيها اسم الموضع من كالأخ إلى المناقب
ليستين لنا موضع عكاظ بين هذه التسميات التي أوردتها بالترتيب
في اتجاه إلى مكة وهو شاهد عيان سلك هذا الطريق بنفسه

وذكر ما خبر وما عرف وفي مثل ليس الخبر كالحبر وليس من رأى
لمن سمع قال

عن ذي طوى ذى الحوض ولسباخ
قاريك للورد من كلاخ . صفة جزيرة العرب
كلاخ واد عامر بالقري والمزارع لا زال معروف
يا هند لو أبصرت عن عيان $\times$ قلا نصبا يوضع في جلدان
جلدان سهل يقع عن لسديرة شمالا $\times$ شهر علم به هضبة
سوداء تعرف بجلدة جلدان وكانت تسمى قديما ببعث ويطلق
لأن على جلدان مسمى لسط

إذا انتحى لقوم على لحوص لعنق $\times$ عن ذات أهدار سنامي لفتق
العبد هيات إياهم لسهق $\times$ وقد طوت حنطوة لخرق لفق
ذات أهدار تعرف اليوم بمسمى أهدار وهي هضاب في شمالي
حلاة جلدان، وحنطوة معروفة حتى لأن صفاة ميسطة في
أرض براح في شرقي الحلاة وكان بجانبها حسوتره لبارية وأبو
الطريق إلى وقت قريب وهي كما قال في خد أوق

سل الهوى عن قلبك لعتاظ $\times$ ويعيش تطوي الأرض بالظاظ
مشقة من زاجر كظاظ $\times$ مسهلة للخبث من عكاظ
هذا ذكر لأرجز خشونة الأرض بعد ذات أهدار وهي لما قال
قفاف وحزون وعرة محفلة للطايا حتى تصل وادي ليه عند
قري ومزارع عدوان المجانب و الجبل و لباردة ومن
بعد وادي ليه شمالا تسهل الأرض وتنسط وهي بديلة
عكاظ كما ذكر لرداي مسهلة للخبث من عكاظ

فأجرت بالرفق العصائب x عَيْدِيكَ مُهْمَةً لِمَا كُنْتَ
تَأْتِيهِ قَرَانُ الْمُنَاقِبِ x بِحَيْثُ خَطَّ مِلِلَ كَفِّ لِكَايَتِ
وَشَرِبًا فِي جَمْعٍ لَيْلٍ وَاقِبِ x بِكُلِّ مَحْفِي حَسَنٍ لَصْرَائِبِ
هَذَا ذِكْرُ لِرَاجَزٍ بَعْدَ عَظَاظِ أَنْكَ وَصَلَ الْمُنَاقِبِ مِنْ بَعْدِ أَنْ تَجَاوَزَ
شَرِبًا وَقَرَانًا وَتَرَكَهَا خَلْفَهُ فِي جَمْعٍ لَيْلٍ وَاقِبٍ فَبَعْدَ أَنْ قَرَأْنَا
أَرْجُوزَ الرِّوَايِ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَرْتَبِ الْمَوَاضِعَ الَّتِي مَرَّ عَلَيْهَا مِنْ كَلَاخٍ إِلَى
الْمُنَاقِبِ عَلَى الْخَوَلِّ التَّالِي.

كَلَاخٌ ثَمَّ جِلْدَانِ - ثَمَّ الْحَنْظُوهُ ثَمَّ ذَاتُ أُصْدَارٍ - ثَمَّ أَرْضُ خَشْنَتِ -
ثَمَّ عَظَاظُ ثَمَّ شَرِبٌ ثَمَّ قَرَانٌ ثَمَّ الْمُنَاقِبِ .
وَكُلُّ هَذِهِ لِمَسْمِيَةِ مَعْرُوفَةٍ حَتَّى الْآنَ وَبِمَقْتَضَى هَذَا التَّرْتِيبِ فِي
الرَّجُوزِ الَّتِي قَرَأْنَا بَعْضَ أَيْبَاتِهَا أُنْضِجُ أَنْ عَظَاظًا بَعْدَ ذَاتِ
أُصْدَارٍ وَبِأَرْضِ خَشْنَتِ الَّتِي تَلِيهَا وَمِنْ بَعْدِهِ شَرِبٌ وَقَرَانٌ
فَإِذَنْ عَظَاظُ عَرَفَ مَوْقِعَهُ بِمَعْرِفَةِ مَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ وَانْخَصَرَ بِالتَّوَرُّدِ
بَيْنَ وَادِي لِيهِ مِنَ الْجَنُوبِ مِنْ عِنْدِ بِلَادِ عِدْرَوَانَ وَمِنْ الْغَرْبِ الشِّمَالِي
بِوَادِي شَرِبٍ .

وَأَمَّا مَا ذَكَرْتُ فِي أَوَّلِ الْبَحْثِ لِأَنِّي أُرِيدُ أَنْ أُحَدِّدَ مَوْقِعَ عَظَاظِ
تَحْدِيدًا دَقِيقًا لِأَنَّ الْمَوْضِعَ قَدْ سَبَقَ أَنْ طُرِقَ عَلَيْهِ مِنْ أَعْلَاءِ أَجْلَادِ كَمَا
أُشْرِتُ سَابِقًا وَلَكِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَثْبِتَ أَنَّ عَظَاظًا فِي طَرَفِ رَكْبَةٍ
وَعَلَى طَرِيقِ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ وَشَرْقِي الْمُنَاقِبِ بِمَقْتَضَى لِنُصُوصِ لَوَاضِعَةٍ
الَّتِي ذَكَرْتُهَا وَلَيْسَتَيْنِ لِقَارِي زَيْفٍ رَأَيْ مِنْ قَالَ أَنَّ عَظَاظًا فِي غَرْبِ
الْمُنَاقِبِ سَوَاءً وَضَعَهُ فِي بُوَابَةِ أَوْ فِي أَيِّ مَكَانٍ غَيْرِهَا .

وقبل أن أشهي حديثي عن عكاظ أحب أن أذكر ملاحظة
ظاهرة في الخريطة التي وضعها الشيخ ابن بليهد رحمه الله لسوق
عكاظ لم يتطرق لها أحد لا من مؤيديه ولا من معارضيها.
وهي أنه أخطأ في وضع الجهات بها فجعل لشرق جنوباً وغرباً
شمالاً وجنوب غرباً وشمال شرقاً ولا يعني هذا أنني أنقصه
حقه أو أتطاول على علمه ولكننا ملاحظه أريد بها التصحيح
فهو رائد من رواد بلادنا في البحث والتحقيق ومن ذا الذي
لا يخطئ أو يسهو.

وأخيراً أرجو من أخوتي المتحمسين للبحث والتحقيق أن يتركوا
عكاظاً يقبع في مكانه وأن يصرفوا جهودهم إلى ما يفيد للثبته
السعودية كإخراج معاجم عن ديار قبائلهم ومناطقهم تفيد لباحث
وتعين الساع فبلادنا في حاجة إلى مثل هذه البحوث وفق لله
الجميع لما فيه خير ديننا ووطننا إنه سميع الدعاء.
١٤١٦ / ١٢ / ٢٠ هـ

نادي لطائف الأدي

الشريف محمد بن منصور
آل عبد الله

حيان من الهذيل .

نشر مكتبة الندوة (المعد ١١٦١٩) كتاباً للدكتور عبد الرحمن النضاري في
مناصرة التي القاه في نادي مكتبة الأدبي الأسبوعي أنفائية ، مضمون الكتاب :
لعل حيان من الهذيل أم الهذيل من حيان ، ثم ذكر دولة حيان بشمال الحجاز
ثم وجودهم بعد ذلك في جنوب نجد (منطقة الفاو) .
بداية أريد أن أقرر حقيقة يعرفها كل الباحثين في أنساب العرب ، ولكن الذين
كثيراً ما يتهاونون بها وهي (ليس كل ما اتفقوا عليه اتفقوا عليه)
فنظرة إلى آيت عجم قبلي ترين أن عدد أمم القبائل اسم كل من (حرب) مثلاً ، وكذلك
اسم بني مالك وبني عمرو وبني عبد الله ، ويمون ، وكنانة ، وغيرها كثير ،
تطابقه الأسماء وتتباين الأسماء .
ولكن العامة من عصور قديمة دأبت أنه تنحصر كل قبيلة بما يوافق اسمها ، وقد
يؤكدون ذلك تأكيد العارفين ، ولسان اليمن الهذلي شكل من ذلك في عهده ، وخفة
بأنه خطأ جريء إليه الوجه ، من هنا نشأ ذلك : لعل حيان الشمال لهم صلة نسبية
بالحيان مكة ، هذا يحتاج إلى نص صحيح ، ولا يكف جرد الاسم .
نسب حيان : المشهور عند أهل النسب أن قبيلة حيان الأهلية الملكية ، هم بنو حيان بن
الهذيل بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .
وهي إذاً إحدى بطون الهذيل الكثيرة ، قال ذلك : ابن دريد في الاشتقاق ، وولاية
النسب ، وسبأ بن الذهب ، مع أنه يصف فيها (الحيات) وفي قدوة الحمان ، أنفائية .
والهم أن المشهور عند نساب العرب أن حيان ابن الهذيل ، كما تقدم .
وكوئنا نقول أن مجرد تطابق الأسماء ليس حجة في النسب ، نقول أنه لا يستبعد
كون حيان هذه من عدنان ، ولكن لا بد من دليل قاطع ، وهو ما لم يثبت حتى الآن .
أما القول : أن حيان مكة من جرهم ، فيمكن أن يعزى إلى أن جوار القبيلتين جر حلفاً
أو أهدت وهالدي من ظن ذلك . أما قول الأزهري : الهذيل من حيان ، فلهذا سببه
قلبي ، ومع كل حال ليس هو من أهل هذا العلم . ولما أن القاعدة هي أن الأمور على أصولها
ثبت خلاف ذلك ، فلا وجه للقول أن حيان مكة من حيان الشمال ، ولا حاجة للقول بأن الهذيل من
حيان ، بل العكس هو الصحيح .

عائدة بن غيث البلادي

مكة المكرمة في ١٣/٩/١٤١٧هـ

بصردا المحنة (لتي تعرضنا لها)
أديب: زهير كتيبي

(٤٤)

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقم: ٢١/٢

التاريخ: ١٩ / ٧ / ١٤١٧ هـ

زهير محمد جميل كتيبي

سلمه الله

أخي الكريم سعادة الأستاذ / هاني البلاوي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: أما بعد

إن زوجي المثقف والأديب والكاتب المعروف الأستاذ/ زهير محمد جميل كتيبي يعيش حالياً حالة من حالات.. [وعي الموت].. خاصة أنه يسكن في موقع يشع كل روائح الموت والامتهان. إنه.. [السجن].. أرقى موقع لقهر الرجال.. الرجال. خاصة إذا كان مظلوماً مثل زوجي أبو جميل. الغريب في أمر قضية المثقف زهير كتيبي أنه يمكن أن يقع لأي مثقف أو أديب أو كاتب أو شاعر مثمناً وقع له، إذا كتب رأياً أو أدلى بنصيحة أو فكرة.

ومن البداية لابد أن أعترف أن خصوم زوجي أقوياء واستطاعوا بمهارة فائقة أن ينتقموا منه بشتى الوسائل والطرق. وهو مقهور وراء قضبان الحديد، أسير لا يقوى على عمل شيء لنفسه ظناً منه أنه ترك خلفه رهط من أصحابه، يستطيعوا أن يقفوا معه وحوله ويصلوا لالة الأمر - حفظهم الله - لشرح قضيته ووجهة نظره والدفاع عنه.

ويبدو لي لو أن خصومه لو عرفوا أنه توجد أرضية وفريق يستطيع التصدي لهم لما تهادوا في أسلوب الانتقام والحقد والكراهية.

■ إن أبشع علاقة هي التي يستبد فيها الظالم ضد ضحيته المظلوم.

◆ إن الدفاع عن النفس حق مقدس وهذا ما أفعله مع زوجي.

إن زوجي زهير كتيبي.. {الوطني الكبير}.. و.. {المسلم الصغير}.. لا يطلب المساعدة أو العطف الهش، وكلكم تعرفون أنه ضحى من أجل هذا المجتمع، وقال كلمة حق وطرح نصيحة.

الثقافة في نظر المسلم الصغير زهير كتيبي هي.. [موقف].. وأنتم أصحاب مواقف، والكبار.. الكبار هم الذين يصنعون الأحداث الكبيرة في المواقف الكبيرة في الحياة.

في كل الدول الحضارية وأيضاً التي حولنا عندما تقع أزمة لمثقف أو أديب أو كاتب يقفون خلفه وحوله وهذا ما وقع للبروفسور الفلسطيني (إدوارد سعيد) والمثقف الأردني (ليث شبيلات) والمثقف السوداني (الطيب صالح) وغيرهم.

إن ما أريده منكم هو التدخل لدى لالة الأمر وشرح أن ما يقع لزوجي وضع غير طبيعي وغير صحيح فمعاملته في المحكمة الكبرى بمكة المكرمة تحال من قاض إلى آخر وثالث يأخذ أجازة بمجرد وصول المعاملة إليه وتبقى أسيرة في درج مكتبته وهكذا. ولا نعرف لماذا تبقى في هيئة التمييز مدة طويلة وهكذا. رغم كثرة المراجعات والمتابعات.

زهير محي جميل كتبي

الرقم : ٢١ / ٢
التاريخ : ١ / ١ / ١٤١١ هـ

إن خصوم زوجي يريدون أن ينحني ليخرج من مسرح الحركة الثقافية والأدبية والإصلاحية في بلادنا.

وما أظن أن هذا الحلم يتحقق مع رجل مبادئ مثل زهير كتبي.

● نعم.. هكذا تصرف خصوم زوجي.. بظن أو.. وهم.. لذلك اختلطت عليهم الحقائق والأوهام، وأعيش قناعة كاملة أن ظلمهم وقهرهم لزوجي لن يجعلهم يناموا مستريحين ولن يستيقظوا هاتنين.. لأن ربك لبالمرصاد.

لقد جرب المثقف زهير كتبي نفسه تجربة.. { السجن }.. وفي أسوأ الظروف وتوابعها، ولكنه لم يمر بخبرات الظلم والقهر والخسة التي وقعت له على ساحة هذه القضية والتي أفرزت صدور.. [أول صك شرعي].. لم يصدر من قبل ضد أي مثقف أو أديب أو كاتب أو شاعر في بلادنا، قال القضاء فيه لزوجي: «... قد كفرتم بعد إيمانكم ».

إن هذا الصك هو بمثابة.. [وسام شرف وتقدير].. سوف يعلقه زوجي على صدره، لأن الحكم صدر نحو قضية لا تخل بالشرف أو الكرامة أو النزاهة. ومثل هذا التفكير يظل مستعصياً على الفهم لدى الخصوم الفاعلين، لأنه يحمل لغة لا يستطيعون إستيعابها. يصعب الفهم على ذلك الذي يحمل.. [ثقافة القهر والظلم].. ويملك ممارسة القهر والظلم بجرة قلم تدفع بالإنسان المظلوم إلى السجن. نعم.. إن ممارسة ذلك القلم القاهر دفعت بزوجي الأستاذ زهير كتبي إلى الأمام وإلى صدر جسم التاريخ، وهو أهلاً لذلك، فالكبار هم الذين يجلسون على موائد التاريخ.

وسياتي اليوم الذي سوف يتقدم خصوم زوجي لتقديم الاعتذار له، هكذا أعيش هذه القناعة، وسيكون ذلك الموقف أروع لحظات حياتنا أنا وأطفالي.

■ لقد أكدت لي محنة وأزمة زهير كتبي أن المبادئ هي التي تغيرت وليس الزمان. كما وجدت أنه عندما تتغير الحقائق يميل الكثير إلى تغيير أفكارهم بسبب الخوف من القوي المهيمن ليتعاملوا مع كل موقف على حده.

إن وضوح موقف زوجي النقدي في قضيته هذه لا تحتاج إلى تأويلات أو تفاسير، تفسير العلم بنار الحق، والرأي بالتحدي. ولذلك فإن كتاب زوجي.. [الستر في الإسلام.. وغلو المحتسب].. لم يكن في حاجة إلى غطاء سياسي أو ديني للحكم عليه وضده بهذه الصورة المفجعة.

لا بد أن أقول لكم كل هذه لأنني.. [امرأة مقهورة].. من مستوى الظلم الذي مورس ضد الإنسان زهير كتبي.

أقول هذا لأنني الشاهدة الوحيدة التي تستطيع قول هذه الحقيقة وهي أن زهير كتبي في داخله طفل وقلبه أبيض لا يعرف الحقد إلى قلبه طريق، لذلك فهو سريع بالتأثر من الظلم والخطأ، ولا تنقصه الشجاعة عندما يقول كلمة الحق، أو ينوه عنها. وهو يسعى إلى ذلك بمنطق قوي ومجابهة موضوعية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢١ / ٤
التاريخ : ٢٠ / ٤ / ١٤١٧ هـ

٥٥
مكرر

زهير محي جميل كسبي

لقد صمت بعض أصدقاء زوجي.. [صمت الأموات].. ولم أستطع فهم وتفسير هذا الصمت إلا بمعاني.. الخوف، وعدم الوفاء، والجبن.

كلي أمل ورجاء واسع أن تتحرك العواطف والأحاسيس الراكدة لإخراج زوجي من هذا السجن البغيض.

لقد هدفت من رسالتي لكم أن أذكركم أن لكم زميلاً وصديقاً ورفيقاً درب ينتظر فرج من الله ويذ حانية تمتد إليه.

حفظكم الله ورعاكم :

أختكم

بدر بنت عمر عامودي

الرغم

هاتف:

٥٣٦٦٦١١

٥٣٦٦٦١١

حفظه السيدة الجليلة: أم جميل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد، فقد تلقت رسالتك المؤثرة
المؤرسة في ١٩/٧/١٤١٧هـ. والتي تبصر عن شجون زوجة مخلصة تعرضا رفيعة درجتها
لصرف من صرف الزمان، وما أكثر صرف الزمان صرولا ليلنا ونيلنا، إنه بعبارة
لطيفة فخير.

يا أم جميل، إن ما تعرضن له استاذ زفير سلسا ن أهل مكة - لم يسجد بدمي الصراخ بين الدعوة
والسلطة، وأين هو من سعيد بن جبير - مثلاً - وأين هو من الامام الاعظم أبي حنيفة الذي
لفظ انفاضة الطاهرة مسمومة، وأين هو من النعم الذي في الذي جسد به فقيدنا محمد
من صنفاء لا يغادر، والامام أحمد وما حدث له مشهور، وما حدث في العصر الحديث
لنوعام البناء، واليهضيبي وسيد قطب، وما يحدث اليوم لمقاريس الدعوة الإسلامية في مصر
وسورية والعراق، وغيرهما من بلاد الاسلام، حيث تكفوا عنهم، ثم يساقوا عبادة الله المؤمنون
إلى السجون، ولا يزال المستلطون عما يفعلون، والإيمان - يا أم جميل - نصف صبر ونصف
شكر، والله يقول جل وعلا: (واستعينوا بالصبر والصلاة) ولذا كان (كل ما يعلم يقال) بسطة للقول، وتكون (إن اللبيب باليدشارة يفهم) ولا يقال
الرافعة انظر صرف المحيط بأمثال هذا العبد الفقير إلى الله.

أما قولك: أنه يمكن أن يقع لدى متقف أو أدب... الخ. أقول: وهذا هو الذي يجعلنا نطالب
تلك على أعقابها يقولون: يارب ستم! وإذا كان من تبتني له غيرك يصير هذا خروفاً حاله
انفراجه للقلب واللسان معاً. أما طلبة التدغل لدى دولة الأمر... الخ. فالذي أعتقد أنه
تقليل هذه الخليفة، وأن أي تغيير في مثل هذا قد يفكر الصائم! أما قولك: ولم استطع فهم
هذا الصمت التجمعي الخوف!... الخ. أقول: ومن قال غير هذا فهو يغالط نفسه أو يدعي ما لم يفعله.
نعم، يا أم جميل، أتت الزوجة المجاهدة الكافية بذلك وقتها كبد الحقيقة، لقد تحمدت في زفير للذب عما
أهل مكة ورفع لواءهم، وترجم حتى الحاملين منهم، ورفض من أقدارهم، فلما جددت هذا الصرول
خفيت، وليس هذا من عيب في هذا الحليم المعروفين بالعبادة والخبرة، ولكن كما يقول المتن: ما كل دأب
تقرأ عليه (يس)! وقضية زفير المقروص أن تحكم في المحكمة الشرعية المستقلة عن أية سلطة (الكتاب
الله وشدة بنسب صلي عليه وسلم، والله وإنا إليه راجعون.
أهكم، البلادي

بسم الله الرحمن الرحيم



(٢٧)

نادي مكة الثقافي
تأسس سنة ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م

الرقم: ٢/٥/٢٦٦
التاريخ: ١٤١٧/١٠/١٠
المرفقات:

سعادة الأستاذ / عاتق بن غيث البلادي حفظه الله

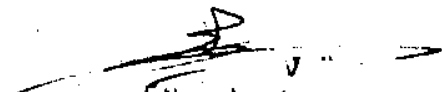
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسرني أن أبعث إليكم بالعدد الرابع من دورية البلد الأمين التي يصدرها ناديكم
نادي مكة الثقافي الأدبي ...

آملين أن يحظى هذا الاصدار برضاكم وينال استحسانكم ... وأن تزودونا بالجديد
المفيد من ثمرات قلمكم دعماً للدورية وتحقيقاً لأهدافها .

وكل عام وأنتم بخير ولكم خالص تحياتي

رئيس نادي مكة الثقافي الأدبي


د. / راشد الراجح



SINMINCHU PUBLISHING CO. LTD.

RM. 1015, TOWER A, HUNGHOM COMMERCIAL CENTRE, 39 MA TAU WAI ROAD, HUNGHOM, KOWLOON, HONG KONG.
TEL: 23349327 FAX: 27658471



Sept. 16, 97

Dar Makkah for Publishing & Distribution,
POBN 2992,
Makkah Almukarramah,
Saudi Arabia

Dear Sirs,

I am very interested in your publications. Please send me your latest Arabic catalogues if possible. I will be appreciated if you can accept my request.

Looking forward to hearing from you soon.

Yours sincerely,

Lisa Leung

Lisa Leung
(Books Dept.)

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أخي العزيز ... عانته غيبة لبلاوي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ورجعه ... يا أخي العزيز لقد وصل لنا كس الذي أرسلته وعرضنا
ما فيه وأخبرك يا أخي أن لولائيه التي كانت مع والدي أعطيت
والدي لتحتفظ بها حتى ألبسها كبرت سافرت وتوختها في سلاح
الطيران في مائة برياذي وبعيت في برياذي أسألك ووجهه في حبه
أشبه حمد بن سعد لا في لغوي وأخبرت تبصني وأخبرني أن هناك
بيت من عروق خرج إلى طنبج ولم يعود وذهب للتأكد من لولائيه التي
مع والدي ولكن والدي لم تعطني حاملته معها ولكن رفضت ذلك
وكانت تقول لي أن هذه لولائيه تأخذك بي وأنا أبقها وحيدة هنا
ولما توفيت سألت أختها وأختها وأختها ولم أجد أي خبر وأنا
يا أخي السجني الله ثم إلى حضرتكم

إذا كان عندك معلومات عن طنادرين من عروق فضل من الله يتم من
حضرتكم أن تعطي لعنات الذي عنده نسب عروق ولعله نادرجي في
ساحم كوي الذي كان يذهب الناس إلى طنبج وإلى السحاح وإلى
السوق بحثاً عن الطعام وأنا أعطيتك هذه أسماء التي حملت عليها
من رسة حنيفة من لولائيه ولم أحصل على لباني وأن أي مكان يقول
لي أنا من عروق وأن عروق ثاني رجب من مسروح وكان جدي يسكن

في عفيف راس من عفيف وأرجوه غايه لرجاء أن تعلمني
بالذي عنده نسب عروق لبيت ما أنا متردد حتى أجد نسب عروق
وأرجوه منك أن تعلمني بها حسب نسب عروق والله المستر والش
بفضل

المُرسل / محمد بن إبراهيم بن أحمد

بن حسين بن جراد الحزي

المكرم / الاستاذ الدكتور عاتق غيث البدرى - المؤرخ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

(٣٠)

مما سيرى وسيصدق من هذه الناحية أن أقدم باسمه شخصين واسم
المضاهى له في الاسم هو أحمد وهو من عائلة البدرى في
السفر وعظيم بديهة في التحقيقات الكريمة ما الذي من به عشاء واقدم
لنا به مساعده ومأبى من أخرج النسخة الأولى منه [مراجعة العائلة لمؤسسة
والإشراف]

وما قدمه شخصكم الكريمة لنا ليدل على نيل الاختلاف العظمى الناجمة منكم
والله أعلم بقل الخير

فتمت لكم ههنا أميل إليكم بكمية ما له فيكم
وسدد فنانا ومضاتكم إلى طيف الخير

ودوم

① مديرة مؤسسة لعائلة



١٤١٢/٦/٣

بإسمه أعضاء هيئة التدريس

لكنه من جهة الجلسه /

منهم محمد السليمان

① مديرة العائلة في رأس وادي سانية في

بعدة بهذا الاسم، ماد يارسلهم بن منصور.

٣١

١٢١٨/٧/٥
السيد رعاي

بسم الله الرحمن الرحيم

المعظم
المكرم الشيخ العزيز عاتق سره غيث البلادي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أرجو أن تكونوا بصحة دائمة أنت ومنه يحضر عليك
أخي الكريم لقد وصلني رسالتك والتي تشرفنا فيها بصيدور
المجلد الثاني من رسائل ومسائل موضعا أيضا عن التسخير
هذه لكم الله خيرا ووفقكم الله لما فيه خير لونه الأزرق

أخي العزيز أرفق مع هذه رسالة جيلف و ٣٠ ريال عاتق ترلا ثون ريال
مقابل تسخيرين (٢٠٠) من المجلد الثاني رسائل ومسائل
أرجو أن يصل هذه النسخ في أقرب وقت على عنواني
إلى أضح

هذا ولكم خالص تحياتي

أخوكم سالم محزي مناحي الفهيق

تحيات - ص ٥٥

ختم الصالح
(٥)

أوهو - الحاء - أشجاء - ذرأه ١٥٥ صفته
 طبعه أصيل .. منعه .. كبره كبراً منه بل طه مجل
 لأنه خرج من سويدا فطلبه - ولا كاه التاريخ
 والأدب والبيان ليعلمك منظر فإنا نرى
 لذهب .. منزهه مقبول .. وراصفه الجيت
 والتاريخ في الأدب والعبث فأقول
 أفضحتي بذكر رسول صلى الله عليه وسلم :
 فذكره إيماننا والمشي : ذكرناك ذرأه الطيبين
 وسهيل لفظ جميل وذرأه طري :

أذكره كيف تغدو في الصبح بذكره
 تتعقب الخلفاء والميراث خذله فها
 بابيه ذراته ليعبأ .. وراحمته ليعم .. والبره والبره والبره
 والطيف .. وهبة شهاب .. والحناء والعمرة .. مشر
 كلانا تدب .. والمصحة .. وعباد الله .. وخطبه ليعبر

بخش اول: الصلاة

وعداء و دشمنی ... صادق نیست بنده و اقامت
در مورد حبیب ... اقامت جامعیه ... کلام عبارت از تدریس
و معاینه حقیه کلاماً تا تمیز و حقیقت و حقیقه :-
۱. اقامت جامعیه :: منیت نفس العلیه
کسب [منیت] با تمام قصود و اهل بالتاء در بوضه
۲. ثم الای دقوی :: اقامت جامعیه
اما ثمره - غماص الصلاة و دعاء فقد تدرسه تقدیر
مباشراً و غیراً اما ما قلت و قاله بالقول اُحکمت ... و اشتهر وجودت
و اهل انفاض - الحقیق و طلت البدل و الانفاض ... و انت شخصه عادل
چانه نفس الحقیق که بحدی :: و حیا فعل کل شیء لیلادی
و بودی لوکا - لیس :-
بفی لیسیت تقدیر و لیلادی
لوکا - کذا عمل حب ما آه الحقیق :-
و لدرر رستم خاتم فی لیلادی :: قد لک لی - علی ایل - راری
و البیت به کرد و ضعف ... هکذا آراء الحقیق
العقیده تا تمیز و حقیقه و الماعز صادق

عقبات الصالح

و لعلنا في الرد .. أحيينا لكم حاتجون رما أنتم
 به القاض الحقل ربه أصيم

ثناء في ارداد وفي العود

ثناء لا زبدل جاد

سوى تقدر كاتنا (البلادة)

وأعجبني صوابك ليدد د قطب بليغ وشوق

لولا انه يتناقه ما تحياح الى تعديل لوزنه

وما قاض الادب الحقل

فدايا تلك الاموال

ولو كان كاسلاني كما تقول الشيخ

وقا ضينا الحقل أريشتر: فدايا تلك البلا

قد أصه - ان صه - رسالة كما أصتت في جزاء

و لستك هلت البيت:

[فكنا نفعه مدح جيلة: و تقدر تقدر ادع]

مبته لنت: خطاب نفعه مدح و معنى

لقل سكارم الرخمة ادى

عشاء الصالح

ر سه نقشه ایقوانی صاع دژا : بیطلا به خودا

فکا دت جیو دوی سه حرف : نصی له اینج نصی یجدا

و تخمدیا کر عیالی کتابا : جز تید جاد سه اعلی و سدی

ر مطلبک مع نصی نیز : مع طبع کتاب لقد اعیدا

أ فو کم عانه یهدی لکما : وتلق فی المعاهدی و سدا

ال دیوانه شبه در شیر .. و سحر شیر .. دیرک

لو تصفحه مد ا خطا : داپه گشت تصفحه کا رتا

مدری .. دفعه بعض سه لایبیا : کتابا جالی

قوة و سلاسه فی بوتره و سلاسه ۲ بهم

تعبیه معنی سلیم : دال دیوانه شبه معنی

خسبیه لو والیه شیر گشت الکاتبه زرع معا

نقوه کما انت الباصه لیاثر الجود والتفه و سلاسه

اضری عا کما سه اضا و سلاسه و سلاسه لکما سه لودین

وهذه ال کما له ..

دارمكة
للطباعة والنشر والتوزيع
مكة المكرمة - ساحة السلام
تتبع ٧٤٩٤
هاتف ٥٤١٨٢٠٤
ص.ب ٢٩٩٢ - بريدة د.م

الرقم
التاريخ ١٤١٨/٨/١٩
المرفقات

أخي العزيز الشيخ الجليل: عثمان الصالح حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد .
فراستلج المراجعة في ١١/٧/١٤١٨ لم تصل إلي أثر في يوم ١٥/٨/١٤١٨
ذبح أن لا تصل إلي بيد الرياء هذا اليوم ١٠/٨/١٤١٨ وقد أظلمت من
وكل الليل إرسلت إلى صاحبها، أما ما ذكرت من خطابكم السبعين الحقيقة
أنه لم يصل إلي، واد وصل ما تجاوزته، فأنتم أغر علينا من ذلك .
أشكر لجزيل الشكر طرأ إلى مولفاتي، وما ذبح الألفاظ معكم
النفسي وطبقة - سريرتكم (وكل إنابا الذي فيه ينضم) أما ما رجعتكم مع
ديوان ألمان وأشتجان في جوابي .

أولاً - لقد قدمت المدة في المقدمة، ولم ادع الشاعرية، إنما هي
أجاسيس وذكريات كثفها الزمنا، وأخواتيات أردت من الوفاء والرشاكي،
ومعاناة مما يجد بأمستنا في هذه الزمنا المفضوض
ثانياً - اختلفت قليلاً أو كثيراً مع أخي القاض على ملاحظاته، ولا أشده
في هذا فمه السديني . وعلى العموم فإننا اعتقد انني طلقت الشعر وبقي
لدي ما يستحق في الغواريم فاذا خرج وهو جالس للطبع المتقد
انني سأقول كما قال المرحوم أحمد جمال: (وداعاً أيها الشعر) وسيبقى ما
حصل أثر أيقول ناس، أهن ويقول آخرون: أساء، وقد يصدره شعور
وهو ملا، وجزاكم الله خيراً الجزاء . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . (عائشة غيث السبراري)

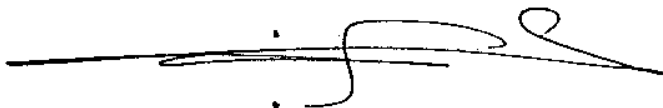
بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ / عاتق بن غيث البلاد - الموقر
أتشرف بأهداء هذه النسخة من كتاب « بني مالك الحجاز »
ويتلخص هذا الكتاب في التعريف بقبيلة بني مالك ماضياً
وحاضراً وكذلك الوصف الجغرافي لموقع منطقة بني مالك
وما يوجد بها من الآثار التاريخية والأماكن السياحية.
أرجو أن تتقبلوا هذه الهدية المتواضعة مع خالص التقدير
والاحترام

المؤلف

عبدالله بن جارالله المالكي

ص.ب ٢٢٥٠ جدة ٢١٤٩٩



١٤١٨/٧/٢٤ هـ

(۳۹)
بسم الله الرحمن الرحيم

الشيخ امانت بن محمد البهردي

الحمد لله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد
مزيد برافقرا في كتابي التجديد
ومما تلثي به وجهته زاخر بكل خير
من اثاره الفراء ونظرة

لكنه في تل الفراء لديكم فاعلموا
يفر بين اهدار كتاب بهد وكتاب
وعليكم يا بهر شي صحت بكل بهر ومفيد
ونزاهة من الفراء الكرام انما هو في ذالك
للصالحين العاقل والمصير المشرك
وفقكم الله بالخير

الفرق بين عبد الرحمن الزبير
جنته الملائكة

بهود بهر عرف بهر واغيد فيما به

١٢١٢١٢

بسم الرحمن الرحيم

الرَّحْمَةُ ذَا عِلْمٍ تَفِ بِنِ عَيْشِ الْإِسْلَامِ

الحمد لله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
العمل الشاكر في مكنى المعرفة والدين
في مكنى والمحمد بن رب العالمين
وهذا ما كنت اتمنى من زمانه بعبد
عزيزي كلما نلت الفرح
الذي كنت انت دامت نفوس

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

2/1/13

Date :
Approval :
No. :



التاريخ : ٢٩ شعبان ١٤١٨ هـ
الموافق : ٢٩ ديسمبر ١٩٩٧ م
الرقم : ٩٧/ ٥٢٢٨

(٤١)

سعادة الأديب والمؤرخ والجغرافي الكبير الشيخ / عاتق بن غيث البلادي حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وبعد ،،،

يطيب لنا أن نهنتكم بدخول شهر رمضان المبارك أعاده الله تعالى عليكم
بالصحة والعافية والمسرات وعلى أمتنا الاسلامية بالخير واليمن والبركات
كما يطيب لنا أن نهديكم الأعداد الأربعة الأولى من مجلة الجزيرة راجين أن
تحوز على رضاكم وتتحفوها بشئ من إنتاجكم القيم .
وسيكون ذلك تواصلا وتعاوننا مع صحافة دولة الكويت التي يسعدنا
مشاركة باحث كبير مثل سعادتكم بشئ من انتاجه الكثير والمتنوع .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سلطان بن عبد الهادي السهلي
صاحب مجلة الجزيرة ورئيس تحريرها

بسم الله الرحمن الرحيم

دار مكة
للنشر والتوزيع
عاتق بن غيث البلادي

الرقم
التاريخ ١٤١٢/١٠/١١
المرقات

٤٢

السبح المزيدي سلطان بن عبد الله السهلي صاحب مجلة الجزيرة ورئيس تحريرها حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد فقد وصلت رسالتكم المورخة في
٢٩ شعبان ١٤١٢هـ، وبفضل الأعداد الأربعة (الأول) من مجلة الجزيرة، ولم كانا
اغتنبنا في هذا الحدث الشقي المبهج، والعمل الطيب (والأول) في قطر ثم بنهر
وإني إذ ألقى راسرة الجزيرة بولدها أولاً، وبعد الفطر المبارك ثانياً
سأتمنى لكم ولأولادكم التقدم والسعادة.
واختاماً تقبلوا فائق تحياتي وكل عام وأنتم خير.

أخوكم

عاتق بن غيث البلادي

مكة المكرمة ساحة اسلام / هاتف رقم (٤٧٤٦٨)
ص.ب: (٢٩٩٢) هاتف ٥٤٤٧٤٩٤

حضرة الأم الكريم الأستاذ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله

السلام عليكم روحمة الله وبركاته ، وكل عام وانتم بخير

وبعد _ إلحاقاً لتعقيبي على مارواه لكم الشيخ عبد الحي حسن كمال _ يرحمة الله _ في معجم قبائل الحجاز من أن أسرة آل القاضي كان يقال لها الددا نسبة إلى بلدة في تركيا يقال لها دداغاج .

وحيث قد اوضحت لكم أن هذه الأسرة كان يقال لها الدده حسبما جاء في الصكوك التي أرفقتها وقد فاتني أن أشير إلى ملاحظة مهمة وهي أن النسبة إلى بلدة دداغاج أو دده غاج تكون ددوى أو دداغاجي وليست الدده كنسبة البسنوي إلى بلدة البسنة و البصري إلى البصرة و الديار بكري إلى ديار بكر وهكذا .

لذا أحببت أن اتوه عن ذلك لبيان خلل هذه المقولة و مجانبتها الصحيح ، فكلمة الدده لقب وليست نسبة إلى بلد كما أشار إليه الراوي .

وبالمناسبة فإنه في أثناء البحث لتقصي نسب أسرة آل القاضي المعروفين قديماً بآل الدده عثر في كتاب سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لمؤلفه أبي الفضل محمد خليل بن علي المرادي (١١٧٣هـ _ ١٢٠٦هـ) في صفحة ٦٦ ، ٦٧ على ترجمة لأبي المكارم بن حبيب جاء فيها : (أبو المكارم) محمد بن مصطفى بن حبيب الشيخ الفاضل الأوحد الملقب بالدده الحنفي الأرضرومي السيد الشريف نزيل دار السلطنة قسطنطينية وقاضيهما وأحد علمائها . قدم دار السلطنة في دولة المرحوم المولى شيخ الإسلام فيض الله المفتي بالدولة العثمانية وادخله الطريق وسلكه حتى صار قاضياً في الغلطة خارج قسطنطينية ثم ولي قضاء البلدة المذكورة بعد مدة ٠٠٠ الخ ، وتوفي سنة سنة واربعين ومائة وألف ، ودده بفتح الدالين وهاء بعدهما لفظة فارسية معناها الشيخ ، وهذا يؤكد ما أشرت إليه آنفاً .

ولازل البحث مستمراً وسوف نعلمكم إن شاء الله بما يستجد في هذا الموضوع حفظكم الله ورعاكم .

حرر في ١٤١٨/٩/٢٤هـ

أخوكم

حسن بن حسين بن عبد الرحيم قاضي

الطائف ص.ب ٤٢٠٣

سَلَكُ الدَّمْعِ

فِي أَعْيَانِ الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ

تأليف

أبي الفضل محمد خليل بن علي البرادي

وُلِدَ سَنَةَ ١١٧٣ هـ - وَتُوفِيَ سَنَةَ ١٢٠٦ هـ

الجزء الأول

الناشر
دار الكتاب الإسلامي
القاهرة

وقرأ في الاموى بالسنة المذكورة ولازم التدريس والاقراء والافادة
ولزمه الطلبة للانتفاع والاستفادة واقرا من كتب النحو وانصرف
والمعاني والمنطق والاصول والحديث وغيرهما في مجالس عامة وخاصة وانتفع به
خلق واخذ عنه جم غفيرة وكنت قرأت عليه شياً من النحو وكان يقيم الذكر
في الجمعيات في الجامع الاموى في المشهد المعروف ببني السفر جلاني وطريقته
الطريقة الشاذلية المزطارية وهو اخذها عن جماعة منهم والده عن الاستاذ الشيخ
محمد المغربي المزطاري الى اخر السند وكذلك عن الشيخ ابراهيم كرامة الاسكندراني
وتنافس هو وخليفة المزطاري الذي هو من بني السفر جلاني مخصوص ذلك
وارادوا اخذ المشهد لاجل ذلك ووقع بينهم ما وقع من الجصام والجدال
واستقر الحال على ان ابن الشيخ عبد الرزاق السفر جلاني خليفة المزطاري
يكون في المشهد الكائن بالقرب من باب البريد المعروف بمشهد الحرمين وان يكون
الترجم في المشهد الثاني الذي كان يقيم به الذكر الشيخ عبد الرزاق المذكور
وصار لكل تلاميذ ومريدون وصار للترجم تدريس البخاري في مدرسته الوزير
اسماعيل باشا العظم وكان قبل ذلك له بها وظيفة حفظه الكتب وكان والذي
احدث له في وقف السانية عشرة دراهم عثمانية في كل يوم وكان يحمله ويحتمه
وبالجملة فقد كان احد مشاهير الافاضل بدمشق ولم يرل على حادثة الى ان تبوأ
الدار الآخرة وكانت وفاته في ليلة الجمعة ناسع عشر شوال سنة ثلاث وتسعين
ومائة والف ودفن من اليوم في تربة باب الصغير وسباني ذكر والده محمد في محله
رحمهما الله تعالى

ابو الكارم بن حبيب

(ابو الكارم) محمد بن مصطفى بن حبيب الشيخ الفاضل الاوحد الملقب بالدده
الحنفي الارضرومي السيد الشريف نزيل دار السلطنة قسطنطينية وقاضيا
واحد علمائها الاعلام الافاضل قدم دار السلطنة في دوله المرحوم المولى شيخ
الاسلام فيض الله المفتي بالدولة العثمانية وادخله الطريق وسلكه وترقى بالرتب
حتى صار قاضيا في القلطة خارج قسطنطينية ثم ولي قضاء البلدة المذكورة
بعد مدة واشتهر ونفوق ونهض للعالي وتسم ذراها واقبلت عليه الدنيا بحذا فيبرها
وعظم شأنه وقدره واتسعت دائرته وكل ذلك لتقرب شيخ الاسلام المذكور
للحضرة السلطانية ونفوذ كلمته واقبال الملك عليه وكان المترجم مع هذا فاضلا

عارفاؤه من الآثار كتاب السياسة والاحكام مفيد جدا ورسالته في الفقه ورسالته في المولد النبوي واشعار بالفارسية والتركية وغير ذلك ولا يقل فيض الله الملقى المذكور وظلمهم ويجورهم وذبلت من رياض الدولة زهورهم وجفت من مسالك الاقبال نهورهم ففي الترجمة بالامر السلطاني الى بلدة بروسا واستقام بها الى ان مات نحو ثلاثين سنة وكانت وفاته بهامسة ست واربعين ومائة والف وودده «١» بنسخ الدالين وهاء بعدهما لفظة فارسية معناها الشيخ

«١» دد من
اصطلاح مشايخ
الطرف واما في تركستان
يستعمل في
موقع الدايه
من التيان
ح

ابو المواهب الحنبلي

(ابو المواهب) بن عبد الباقي بن عبد القادر بن عبد الباقي بن ابراهيم بن عمر بن محمد الحنبلي البعلبي الدمشقي الشهير جده بآب البدر ثم بآب فقيه قصده مفتي الخزانة بدمشق اقرب الرباني الهيكل الصمداني الولي الحاشع اتقى النوراني شيخ القراء والحديث فريد العصر وواحد الدهر كان اماما ملاحجة حبرا قطبا خاشعا محدثا ناسكا تقيا فاضلا علامة فقيها محمرا ورعا زاهدا آية من آيات الله سبحانه وتعالى صالحا باذنا غواصا في العلوم بحر لا يدرك غوره وكوكب زها على ذلك اتقى دوره ولد بدمشق في رجب سنة اربع واربعين والف ونشأ بها في صيانة ورعاية «٣» وطواعية في كنف والده وقرأ القرآن العظيم وحفظه وجود على والده ختمه للسمع من طريق الشاطبية وختمه للعشر من طريق الطيبة والذرة وقرأ عليه الشاطبية مع مطالعة شروحها واخذ العلم عن جماعة كثيرين من دمشق ومصر والحرمين وافرد لهم ثبنا ذكر تراجمهم فيه فمن علماء دمشق الهمم الغزي العامري حضر دروسه في صحيح البخاري في بقعة الحديث في الاشهر الثلاثة مدة مديدة وقرأ عليه الفقه المصطلح واجازه اجازة خاصة وحضر دروسه في المدرسة الشامية في شرح جمع الجوامع في الاصول ومنهم الشيخ محمد الحجاز المعروف بالبطيبي والشيخ ابراهيم القتال والشيخ اسماعيل التابلسي والد الاستاذ الشيخ عبد الغني التابلسي والشيخ زين العابدين الغزي العامري قرأ عليه في الفرائض والحساب والملا محمد الكردى نزيل دمشق والعارف الشيخ ابوب الحلواني والشيخ رمضان العكاري الحنفي والشيخ محمد نجم الدين الغرضي والشيخ محمد الاسطواني والسيد العلامة محمد بن كمال الدين الحسيني المعروف بابن حمزة والشيخ محمد الجعاني ومحمد بن احمد بن عبد الهادي ورمضان بن موسى العطفي ورجب بن حسين الحموي المبدائي وعلي بن ابراهيم القلبي واجازه الشيخ محمد بن سليمان المغربي والشيخ

«٣» رفا هيد
بتحقيق الياء
ح

مكتبة قيس دار قيس متحف قيس

لبيع الكتب والجرائد والمجلات والدوريات القديمة والمخطوطات

الرياض - المملكة العربية السعودية

حي التعاون / طريق أبي بكر الصديق

لصاحبها : محمد بن عبد الله الهدان

للمأثورات الشعبية

للنشر والتوزيع

الرقم :

التاريخ : ٢٥ / ١ / ١٤١٧ هـ

أخي الأستاذ عاتق بن عيسى (بهداية) وفقه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أشيد بالحمادة التي تحت يدي بالآلة يسري أمه أرسل له
هدية متواضعة كتبت صابغة وأخيه بنو العمر
ورقة بيضاء للفقير (أخيه) أو لغيره
مستغنى (هو هو) لدي
الرجاء التقبل بإرسال ما بقيت
وان أملك ما حذف من النوار والخرائف فكلوه
معه لي وقيل تحيات أخيه

محمد بن عبد الله الهدان

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - مساحة اسلام

هاتف: مكتب ٥٤٤٧٤٩٤

مكتب ٥٤٤٨٢٠٢

ص. ب. ٢٩٩٢١ - بريدية ١٥٠ م

حفظه الله

أخي أبا قيس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد :
 فقد وصلت لدي بيتي شكورتي وعجزياً غيراً
 أما الصفحات التي طبعت فكانت الطبعة الأولى وهذه
 الترخيص من يد الناشر وليس لي فذلك من جهة
 علماً أنه غير، فلو قيمة طابع
 لي بفن المخطات أرجو كما لهذا السفر، أرجو أنه فصل
 بعد حين، وهذه القصيدة العنابية فرضت نفساً فرضاً كلتياً،
 فرضت لا رضواً عربياً.
 والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أخوكم

عائده (البلا دي)

إلى الأستاذ الأديب الأديب : محمد بن عبدالله الحمدان، أبي قيس،
بمناسبة هديته القيمة، كتابه (صباحه).

« سلام من آلامه »

أبا قيس سلاماً من آلامه إلى نبي سقته نجد الغمامة
سقت نجد الرواح والغواذي وزان به التبرع والإقامة
قرأت كتابك فوجدت علماً ولكن بداخله ظلامه
ذكرت عمار نجد ورباه وحتى الرمث تذكروا الثغامة
ألسنا كلنا مثله نبي وكل فطر منا غمامة
ذكرت الفضلاء خير ذكر ولهذا أريحية وشهامة
فهل « شرا لثلاثة » سافرت أم بمكة ماشقاً عنكم حمامة
ثلاثة قد كتبت لحب نجد فخطت عيلاً بالعمامة
وتذكر من صفار الكاتبة ومن لا في الشداد دول الماسمة
وتنس ذائد العجم الغمام أليس عيلاً في هذا ملامه ؟
لقد طوفت في أمشأ ونجد وقاسيت هجير وظلامه
وصفت سهوبه وذرا طويوه وجهت جنوبه حتى شامة
وأنت في صباحه أديب بقرت العلم بل خلقت هامة
ولكن فيه نسيان دُخان تراه من بعيد كالعمامة
سلام من جوار البيت واسلم وزودت المواقي والسلامة

أفكم : عائق بن غيث البلادي
مكة المكرمة طاب دس من ذي القعدة سنة ١٤١٨ هـ

مكة المكرمة ساحة اسلام / هاتف رقم (٢٧٤٦٨)



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكة المكرمة
مكتب مدير الجامعة

الرقم: ١/٥٢٥٠
التاريخ: ١٤١٨/١١/٣٠ هـ
المشروعات: لفض (١)

حفظه الله

سعادة الاستاذ عاتق البلادي
ص.ب. ٢٩٩٢ - مكة المكرمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فتعتزم جامعة أم القرى عقد المؤتمر الثاني للأدباء السعوديين في الفترة من ٢-٥ من شهر شعبان ١٤١٩ هـ . وتجدون طيه التعريف بالمؤتمر وأهدافه ومحاوره وشروط البحوث وضوابطها ، واستمارة المشاركة .

برجاء التكرم بمشاركتكم في هذا المؤتمر .
شاكرين ومقدرين حسن اهتمامكم وكرم استجابتكم .

وتقبلو خالص التحية ،،،

رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر

أ.د. محمد بن مريسي الحارثي

ع

الرقم :
التاريخ :
مشغوعات :



الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم
فروع مكة المكرمة
مسجلة برقم الترخيص (١٧٢)
لدعم وزارة الشؤون الإسلامية
والأوقاف والدعوة والإرشاد

السادة المكرمون / راحة للطباعة والنشر والتوزيع أكرمهم الله وأعزهم . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

فيسر الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة أن تسزف إليكم تهنئتها الصادقة بقدم شهر رمضان المبارك ، سائلة المولى العلي القدير أن يهله عليكم بالأمن والأمان والسلامة والإسلام وأن يمن عليكم بصيامه وقيامه وقبوله ورضاه .

ويسر الجمعية أن تقدم لكم نسخة من تقريرها الواحد والثلاثين ، وقد أوضحت الجمعية فيه ما أنجزته من أعمال ، وما حققته من نتائج مباركة - بفضل الله تعالى - وهي ترجو أن ينال هذا التقرير عنايتكم واهتمامكم ثقة منها بأن تحفيظ القرآن الكريم للطلبة والطالبات في بلد الله الحرام سيجد منكم كل اهتمام وتقدير .

لقد أثنى الله سبحانه وتعالى على المنفقين في سبيل الله في مواطن كثيرة من القرآن الكريم ، من ذلك قوله عز وجل : ﴿ وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين ﴾ ، وقوله : ﴿ الذين ينفقون في السراء والضراء... ﴾ إلى آخر الآية الكريمة .

إن مساهمتكم الكريمة في هذا المشروع الجليل وفي مهبط الوحي بما تجود به نفوسكم الطيبة تجعلكم في عداد المعظمين للقرآن الكريم ، وتجعلك داخلًا في قول المصطفى صلى الله عليه وسلم : "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" ، وفي الحديث الآخر : "إن الله وملائكته وأهل السموات والأرض ليصلون على معلم الناس الخير" .

إن الجمعية تواجه منذ ثلاث سنوات نقصاً في الإيرادات وعجزاً في الميزانية ، بلغ في العام الماضي حوالي ثلاثة ملايين ريالاً ، وإننا نأمل أن يزداد عدد الطلبة والطالبات الذين يحفظون القرآن الكريم عن الرقم الحالي وهو حوالي (٣٩٠٠٠) طالباً وطالبة ، وإن مواصلة دعمكم لجمعية تحفيظ القرآن الكريم في مكة المكرمة يحقق هذا الغرض المنشود الذي نسعى إليه جميعاً ، فجزاكم الله خيراً على ما تبذلون من عطاء مبارك في سبيل العناية بالقرآن العظيم وأهله ، ووفقنا جميعاً إلى ما فيه رضاه ، وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته .

محبتكم

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة

أمين بن عقيل عطاس

بسم الله الرحمن الرحيم

الحكماء إخواني، عاتقكم لبلادي المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أضيقكم في جزئي منه فنادر جدي من عفيف من مدة هداية

رسكن في العفيف والآن أرى غيب البعث والعودة التي أهلي

نأرجو التكرم منكم ومساعدتي في ثقل من الوصول الذي

أهلي (وإني في عون إعباد الله) لعبد في عون أحبيه

والله يوفقكم

المُرسل: محمد بن إبراهيم بن أحمد بن حسين بن جرادة بحري

المعفي

دار مكة

للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - ساحة اسلام

هاتف: ٥٤٤٧٤٩٤

ص.ب. ٢٩٩٢١ - بريد إلكتروني: ٥١٥

الرقم :

التاريخ : ١٤١٩ / ٩ / ١ هـ

الملفات :

السيد الفريد محمد بن ابراهيم المحرم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد

فمراسلتني فير المرفقة وصلت في هذا اليوم بواسطة الناشر
وجواباً أقول لك انه يصعب البحث في موضوعك ما لم تكن
لديك وثائق ، فكملة جري عوفي وجدك هاجر من عفيف فيلا :

١- عفيف ليست من ديار حرب .

٢- عوفي قبيلة كبيرة تضم بطوناً وعشائر ، فحالم تمتد البطان
والعشيرة والزمن الذي هاجر جدك فيه إلى جيزان ،
لا يسهل السؤال عن هذه القضية ، وبالتالي فابحث في
مثل هذه الجاهيل يكون غشاً

٣- ذكرت باللائحة : لانه كنت تملك بعض الوثائق الضائعة

والدليل ، فاذا كانت والدك من أهل هذه الديار أي منطقة جيزان
فاسأل كبار السن من أحوالهم فربما لديهم بعض الملاحظات .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عائده بن فهد البهاري / مكة المكرمة .

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى حضرة المآتم العزيز والد مائة غبة البلادي ... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ورجاء .. سلام الله بختكم وعين ترعالم غنية لنا ثقة

حدا من اسمي تنقلك سلك بالحب والإخلاص محلة برسم بسلك

دلياسين منتولة وعلى الله تكون مقبولة ورجاء ... يا عزيزي ذلك

بيت في منطقة جازان زغب العودة إلى أهلك في غنية وزجوا

من الله بكم من حميرتكم لمساعدة لتكن من العودة إلى قبيلة

حرب .

وهذا شافي فاكس وأهلك من الله لتوفيقكم ولا جهاد وزجوا

هناك أني جتهد محنا ولا تنسانا والله في عرف لعبد مدام إجم

فما عرفه أخيه .

الموسى : محمد إبراهيم بن أحمد بن حسين بن جراد الحري

وحسن محمد الحري

وصلى الرسالة

وعبدان محمد الحري

تخ ١٤١٩/٢/٥

وحجاب محمد الحري

وحقوب محمد الحري

(٥٦)

(٧)

طاعة الألف لا ساءا عائدين غيبا بسلاوي حقة

السوا لبيهم ربحهم ربحا

أوردت كناية معجم يسأل الحجاز في الصفح

الضاور أهد لزيه وقلة واهم مقادي صيكن فريه بنقلة لبيته

مزارع راء صلاهم به قناهم بسا على لبيهم للبعد

ربو لولن راءهم صا شيمون موشل في ران لا شرا في لا شرا وحيث

ربو لولن به كحهم منهم إناهم به أشراف قنا ليلدة المعروفة بمصر

السراير

قوله ألهوم به قناهم بسا على لبيهم للبعد

مع أهدامه لك والحدوث قد ^{جاءه} جازي لعمو به هذا القول وهو قول

رأى حيث شانه تفتيهم به لبيهم الذين ربيون هذا

به يبيع إلى على هذا إلى القنفذة الهيم به أهد الحاقه

المنه لمن عطف والبيد به أشراف ربي يفتيهم بها حيث لها عن

مثل الحركت يشار إليهم أسيار دهر لا يعلمون أحد نسب
وليسو مرجعاً للأشرف

توضيح

أقول بأنه أبا محمد، القليله، القادر الجودين، الذي يريهمون به

الموضع «قفا» لقباً لاسيما، فمن تشرفه، فعند رفقته هذا

اللقب (ذي) تحمله له مائة السنين منذ مجيء العالم الشريف عليه السلام

كسبيته به يولد المقرب حيث كان والده الشيخ أحمد بن حمون

عالم ببلاد المغرب ومحدث في فقهه ورواياته، انشأ ابنه

عبد الرحيم به المقرب، لأنه ورثه والحم والدة في لا ترعا، وهي

به الحال سبعة وهو يلد في مظهره مدياد المغرب، نقاباً لاهل

لأندلس، قد انتقل من مظهره منجزاً إلى ساء حيث أهواله

ناله، وذلك عند ما وصل مظهره إلى ساء، من مظهره

المعروف بهذا هو العالم في كل مكان، وهو حلاله العلماء الذين عتدوا لهم

در هذا القل هو القادر "أحد نزيه" بالعالم الشريف عبد الرحمن

الكسبي الملقب بـ "القادر" وهناك كثر من القادرين القادرين

در حدیثی - التي بحیث فی الاباء وقلت من القادرين القادرين

{ أمثال العالم الشريف عبد الرحمن الكسبي الملقب بـ "القادر" }

والتي تقول بأن أحد نزيه القادرين القادرين "أحد نزيه القادرين"

وحيث أن القادرين القادرين "أحد نزيه القادرين" ٥٨ من ٥٨

والقادرين القادرين ٥٨ من ٥٨ والقادرين القادرين ٥٨ من ٥٨

ذكر الشريف القادر مؤلف صفي الرحمن القادرين القادرين القادرين

٥٩

وقد هددت بحرق قبيد الاشراف في قمارنا مع كتاب في صفي القادرين

قبيد الاشراف في قمارنا مع صفي القادرين القادرين القادرين

في اتصال القادرين القادرين القادرين القادرين القادرين

في اتصال القادرين القادرين القادرين القادرين القادرين

في اتصال القادرين القادرين القادرين القادرين القادرين

بِعَلَمِهِمْ نِعَالُهُمْ أَوْ قُلُوبُهُمْ بَيْنَهُمُ الْعَالَمُ الْفَاصِلُ أَجَدُ عِلْمِهِمْ لِعِلْمِهِمْ
 وَبِذِي جَلْبِ مِنْ الشَّرِيفِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَكْبَرُ أَنْ يَبْقَى مَعَهُ لِيَهْبِطَ مَعَهُ نَشْرُ
 لَعَلِّهِ وَمَحَارِبُهُ الْكَبِيرُ وَكَانَ ذَلِكَ فِي زَمَنِ لِبَطَالِ صِهْرِهِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ
 وَقَدْ كَانَ الشَّرِيفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَكْبَرُ نَاصِرٍ رَحِيمٍ لَهُ بِالْغُفْرِ وَالْغُفْرَةِ
 إِلَى اللَّهِ بِالْطَّيِّبِ وَبِذِي الشَّهَادَةِ حَرْصُهُ الْكَبِيرُ أَسْتَعِزُّ بِعَالَمِهِ الْكَبِيرِ بِرَقْنَا
 مَرَّةً لِدَعْوَتِهِ إِلَى اللَّهِ أَنْ تَوْفِيَ بِنَا وَبِذِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَهُوَ الْغَيْبُ
 نَاكِمٌ فَفِي الْحَاقِقَةِ صُورَتُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْقَنَائِي ثُمَّ رَأَيْتُ سَلَامَ
 النَّاسِ لِقِيَةِ الْقَنَائِي صَاحِبِ صُورَتِهِ صَاحِبِ صُورَتِهِ وَهُوَ هُنَاكَ يَرْفَعُونَ
 بِبَارِهِ دُونَ لِقَائِهِمْ بِهِ أُنَادِ الْحَاقِقَةَ (قَنَا) الْأَصْلِيَّةَ حَيْثُ يَلْقَوْنَ
 بِالْأَسْرَافِ الْقَنَائِي أُنَادِ سَيِّدِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْقَنَائِي حَيْثُ تَزُوجُ أُنَادِ
 الْعَالَمُ الْفَاصِلُ وَلَهُ مِنْ الْأَسْرَافِ حَقٌّ شَرِيحٌ لَذِكْرِهِ وَالْإِنشَاءُ فَتَمَّ
 مَسْرُوعُهُ رَحِمَهُمُ اللَّهُ أَيْضًا بِحِجَازٍ وَكَانَ ذَلِكَ فِي زَمَنِ الشَّرِيفِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية الدعوة وأصول الدين
قسم الإعلام الإسلامي

بسم الله الرحمن الرحيم



منار الجامعة

الرقم:

التاريخ:

المشروعات:

السادة / مكتبة دار مائة للنشر والتوزيع
سعادة الأستاذ عاتق البلادي

المقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسرنا إعلامكم أن منار الجامعة سوف تصدر عدد خاص بمناسبة زيارة صاحب
السمو الملكي الأمير/ عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء
ورئيس الحرس الوطني لمقر الجامعة بالعابدية. وهو عدد وثائقي لهذه الزيارة الكريمة.
لذا يسرنا دعوتكم للمشاركة الإعلانية من خلال هذا العدد من صحيفة المنار
والذي سوف يوزع في المناسبة المشار إليها علما أنه قد منحت مؤسسة المهرجان
للإعلان والعلاقات والتسويق حق الامتياز الإعلاني لصحيفة _ منار الجامعة.
شكرا تعاونكم وتقبلوا تحياتي،،

رئيس تحرير منار الجامعة

د. سقران بن سفر المقاطي

الأخ مسؤول التوزيع لاجراء اللازم

٥١٤/٩/٢/١٩

Financial Department
Makkah Al Mukarramah P.O. Box 715
Cable Ganeat Umm Al - Qura, Makkah
Telex 540026 Jamka SJ
Faxemely 5583888
Tel - 02 - 5565683 - 5574644 - Ext. 271

شعاع بنسبة أم القرى

مكة المكرمة ص.ب. ٧١٥
برقياً : جامعة أم القرى مكة
تلكس عربي ٥٤٠٠١١ م.ك. جامعة
فاكس عربي: ٥٥٨٣٨٨٨
٥٥٦٥٦٨٣ - ٢
الهاتف: ٥٥٧١٦١٤ - تمويلا ٢٧١

٦٣

منار
الجامعةح فهد بن منصور
سبب / محمدر
٥٤٤٨٢٦٧

المهرجان

للإعلام والعلاقات والتسويق

منار الجامعة إصدار خاص

MANAAR ALJAMA'AH PRIVATE ISSUE

ADVERTISING RATES

- Full Inside Page Color 12.500
- Half Inside Page Color 8.000
- Quarter inside Page color 8.000
- (Half) Back page 12.000
- Front page corner 4.000

رسوم المشاركات الإعلانية

- صفحة داخلية ملونة ١٢.٥٠٠
- نصف صفحة داخلية ملونة ٨.٠٠٠
- ربع نصف صفحة داخلية ملونة ٥.٠٠٠
- الصفحة الأخيرة (نصف) ١٢.٠٠٠
- ترويسة أمامية أول صفحة ٤.٠٠٠

كما يوجد مامات

أعزى
الطلب

١٣

تسدد الرسوم بشيك باسم

المهرجان

للإعلام والعلاقات والتسويق

عضو الناشرين الدوليين ٦٨٨ - ٩٩٦
ومطالبة المندوب بسند القبض

لمزيد من المعلومات والتنسيق يرجى الاتصال علي

مكة المكرمة هاتف : ٥٧٢٢٨٣٦ جدة هاتف : ٦٤٢٣٥٦٥

١٠ ربيع الأول ١٤١٩ هـ بسم الله الرحمن الرحيم

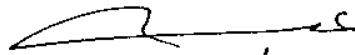
وفقه الله

حضرة الفاضل / الأستاذ عاتق بن غيث البلادي الحربي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

أتمنى من الله العليّ القدير أن يديم عليكم الصحة والعافية ، ونفيدكم علماً أنه سوف
يصدر لي كتاب جديد وأنه في المرحلة النهائية له وسوف يدخل المطبعة قريباً بإذن الله
وأسمه (لمحات من أخبار قبيلة العوازم العامرية) متضمن نسب وتاريخ القبيلة داخل
الجزيرة العربية وخارجها من المراجع والسجلات التاريخية ، فالذي نود من فضيلتكم
أن تتكرموا علينا بكلمة طيبة عن قبيلة العوازم لأضعها في مقدمة كتابي ، وأتمنى من الله
العليّ القدير أن يأجركم عليها ويجعلها في ميزان حسناتكم يوم القيامة ،
ودمتم سالمين .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

أخوكم / عبدالله بن محمد بن سعد المهران البريكي العازمي



محلات من أنظار قبيلة العوزم
العامة
العزنية

٣٦

١٩٩٨/٧/١٩ م

بسم الله الرحمن الرحيم

المحترم

حضرة الأخ الفاضل / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

أولاً : أتمنى من الله العليّ القدير أن يوفقك ويسدد خطاك في كل ما تكتب وتخدم العرب في

إنصافك عما تكتب عن تاريخهم وأنسابهم وأن يجعله الله في ميزان حسناتك يوم القيامة .

ثانياً : إنني أرسل لك صورة من المخطوطات النادرة التي تتحدث عن نسب قبيلة العوازم

آل عطا في هوازن ومرفق معها خريطة القبائل العربية الحديثة بمسمياتها الحديثة مشيرة إلى

العوازم جهة الكويت باسم هوازن وهي خريطة من كتاب المنجد في اللغة والآداب

والعلوم - الطبعة الثامنة عشر سنة ١٩٦٥ م التي نطحت سنة ١٩٠٨ م ، وذلك لكي تحتفظ

بها كمؤرخ من مؤرخين الجزيرة العربية .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

أخوكم

عبد الله محمد سعد الهوان البريكي العازمي

بسم الله الرحمن الرحيم

دار مكة

للنشر والتوزيع

عائق بن غيث البلادي

(٦٧)

الرقم
التاريخ ١٤١٩/٤/١٥
المرفقات

أخرا العزيز الاستاذ عبد الله بن محمد الهران العازمي المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فقد وصلت رسالتكم المؤرخة في ١٠/٣/١٤١٩هـ المرفقة، ثم طلبت من تفويهاً

أن أكتب كلمة عن قبيلة العوازم لتتأمله الذي الفت

واليوم وصلت من راحة مؤرخة في ١٩/٧/١٩٩٩ = ١٤١٩/٣/٢٥هـ

وملا صدرة خريطة وانودج من مخطوطة

أقول وفقكم الله وسدد خطاكم، والقول: أن العوازم من هوازن لا يأتي من فراخ،

فالعوازم ظفروا إلى عهد يسد بالبصيد ينزلون حول ضربة أونز لا أو جنوباً إلى عرس

بالهلا، وهذه ديار بني عامر من هوازن، فضربة كانت بني كلاب، وبني جعفر منه،

والسر وما حوله كان لبني غير، ومجنوب ذلك لفناء كثيرة من بني عامر.

فلا يستبعد إذاً أن تكون العوازم من هوازن، وهذا ابن هران قد بحث فلفني

ما يبحث عنه، ومسؤلية الجرم بذلك تقع على عائقة (وفوقه كل ذي علم عليم)

وختماً أزهو للمؤلف ترفيقاً، وللمؤلف قبولاً، والله من وراء القصد.

مكة المكرمة

في ١٤١٩/٤/١٥هـ

عائق بن غيث البلادي

بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة العربية السعودية

مصلحة المياه والصرف الصحي

بمنطقة مكة المكرمة

الرقم :

التاريخ : ١٩/٤/٥

المرفقات :

الموضوع :

ادارة الموارد والممتلكات

٦٨

الموقر

سعادة الشيخ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :-

اشارة الى التوصيات المتخذة من لجنة اراضي عين زبيده والمشكلة بأمر صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس الاداره لمصلحة المياه والصرف الصحي بخطابه رقم ٢٤٨٥٨/د وتاريخ ١٤١٨/٩/٣٠هـ وكذلك أمر صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس الاداره لمصلحة المياه والصرف الصحي بالنيابة البرقي رقم ١/٥٨٥ وتاريخ ١٤١٨/٢/٩هـ وذلك بغرض تكليف مكتب استشاري متخصص لحصر اراضي عين زبيده وتحديد معالمها ، وعمل رفع مساحي لها وانزالها على المصورات الجوية واعداد الكروكيات اللازمه لها وتحديد الملكيات والافراغات السابقة على ان يتم ذلك تحت اشراف اللجنة المشكلة من مندوبين على مستوى المسئوليه من كل الجهات التاليه:-

* مندوب المحكمه الشرعيه بمكة المكرمة .

* مندوب هيئة النظر بالمحكمه بمكة المكرمة .

* مندوب امانة العاصمة المقدسه بمكة المكرمة .

* مندوب مصلحة المياه والصرف الصحي بمكة المكرمة .

* مندوب ادارة الطرق بمنطقة مكة المكرمة .

هذا وقد اتفق اعضاء اللجنة بالاستعانة بأهل الخبرة من اهالي مكة المكرمة المعتمد بهم ، وذلك لتحديد مسميات المعالم المبنية في صكبي عين زبيده رقم ٤٢٤ وتاريخ ١٣٧٤/٨/١٠هـ ورقم ٤٦٨ بتاريخ ١٣٧٢/١١/٨هـ وانزالها تقريبا على المخططات كنقطة لبء العمل .

بسم الله الرحمن الرحيم



المملكة العربية السعودية

مصلحة المياه والصرف الصحي

بمنطقة مكة المكرمة

الرقم :

التاريخ :

المرقات :

الموضوع :

٦٩

(٢)

فقد قامت مصلحة المياه والصرف الصحي بمكة المكرمة بترشيحكم لما تتمتعون به من سمعة طيبة مشهود لكم بالصلاح والتقوى والدراية بمسيمات جبال وشعاب مكة المكرمة .
لذا نامل حضوركم للعمل مع اللجنة المناط لها بتحديد اراضي عين زبيده ومسيماتها وترشيح من ترونه من قبلكم ولديه الخبرة في مسيمات المواقع على ان يقوم فرع مصلحة المياه والصرف الصحي بمكة المكرمة المتابعة معكم .
شاكرين لكم ومقدرين لما سوف تبذلون معنا من جهد في سبيل المصلحة العامة وخدمة

الوطن الغالي .

ولكم تحياتنا ،،،

مدير عام

مصلحة المياه والصرف الصحي

بمنطقة مكة المكرمة

م/ محمد بن عبدالله القويح

نجيب ٢٠٨٢



مجلة
العلماء
والعالمين
العلماء
والعالمين

العالم

AL - AALEM (Scientist) Magazine

الرقم: م ع/٢/٤١٩

٧٠

التاريخ: ٢٨/٤/١٤١٩ هـ

سعادة الأخ الأستاذ/ عاتق بن غيث البلادي سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد فرضت الحضارة المادية الغربية مجموعة ضخمة من الحصارات التي يئن الانسان العربي تحت قيودها المدمرة : فالمفهوم المادي للحياة واتجاه العقل نحو المصلحة والربح بعيداً عن الحق والعدالة ، ودعم الباطل والصراع من أجل السيطرة بالقوة إلخ كلها حصارات متسلحة بالعلوم والبارود ، متزمنة بالعناد والإصرار ، تبدو إزاءها أمام أمرين : إما الذوبان أو إعمال الفكر في دروب النهضة ، أن تكون أو لا تكون .

إنه الفكر الذي لا بد من تطويره وإيقاد جذوته طريقاً لفك هذه الحصارات وانطلاقاً لفسحة الحياة العزيزة المتطورة هذه هي المعاني الحضارية التي تسعى لها مجلة " العالم " ونأمل من العلماء والمبدعين العرب أن يكونوا عوناً وسنداً الدائمين فالفكر لا يتمسوا إلا بالتأصيل والتأصيل لا يفعل إلا بالنشر والمشاركة .

ومن هذا المنطلق يسرني أن أهدي لسعادتكم العدد الثاني لمجلة " العالم " مؤكداً على أن نجاحها الحقيقي واستمرارها بهذا الزخم يظل رهن تعاوناكم ودعمكم ومشاركتكم .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،

أ.د/ محمد بن حمود الطريقي

رئيس التحرير

دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - ساحة اسلام

مكتب ٥٤٧٤٩١ لها تلفون ٥٤٨٩٠٢
ص.ب. ٢٩٩٢٠ - بريدكسيا ٢٨٥٠

(٧١)

الرقم

التاريخ ١١٩١/٥/٢٨ هـ

المرفقات

الحمد لله

سادة الشيخ العزيز: أ. د. محمد بن حمود الطريقي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فقد وصلت رسالتكم الكريمة المؤرخة في ١٤١٩/٤/٢٨ هـ، ولكنها وصلت متأخرة،

ولادوم عليكم فقد اجتهد بعض الباحثين فجعل صندوقه بريدهم صندوقه نادى مكة

فارسلم انتم عليه فاستلمت الى في ١٤١٩/٥/٢٠ هـ وصلت برفقلا مجلة «العالم»

في ظفرها القشيب وخجلها الأريب، وجوهها الخالص، وبدأ دللم ما أقول

الآن هذه «الكلمة» الموجهة الى وجوه المتفرسين الذين ينادون بالاحتفال

بديار السعد المصري العزيز، تلك الدعاء التي طلت سائتي سنة، فيكون تمنا

انتشاده بالقاتلين الذين لم يحفظهم رجليهم سوى عقد من الزمن فاز انتويرهم

يعطونه الألاف ساكنان الجزيرة العربية ويدعوا لرعية، ونفعل في بلاد غير

متلازمة ما فعل يزيد في آل النبي، نعم هم جاءوا بالدينير لربنا للتوير، ففقدنا بعدهم

بكثير من قيم الاسلام، وأعرض بغيرهم عشت ظلمت تنخر في جذع الاسلام وتنادي

بالتغريب الذي نرى منه اليوم العجب، «فان لم يطفأ عقلاؤهم» يكون قودها جشوا

واذا كان هناك طيحه آية يحفل به فهو ذكر ملكة الصاعدة التي تكسر هبوتهم عليها، واذا

كان هناك ما ينخر آية يشاد به فهو الجزاء وجيش الذين كسروا غرور بونا بارت

وجعلوه يعود الى أوروبا لويلوى م شبي، أخى العزيز: أرى في شيايا العالم

ربيعاً تدفقت انواره، وعلاهم فجهرت لآل انواره وهي واقلا ما تتبارى

واكتفا تحشو التراب في وجوه الخنق القنع، وتقول: كفاكم ذلاً وشعبية واستمرماً

والى الدعاء، والسلام. أجدكم: عاتق بن عيسى البدرى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٧٢

محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

ص ب ٤٥٥٨ جدة ٢١٤١٢

٢٥ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ

الموقر

والدنا الفاضل الشيخ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

منذ فترة طويلة وأنا أقرأ كثيراً في تاريخ الجزيرة العربية وقبائلها عموماً وفي إقليم الحجاز ورجالته وبيوته خصوصاً. ولعل هذا الاهتمام الجم بهذا الموضوع نابع من رغبة قوية في التعرف على هذا التاريخ الرائع وآثاره ومؤثراته. وقد كان من جملة ما وقع في يدي كتباً كان لها الأثر الكبير لوجهتي الثقافية والتأثير البالغ لتوجهاتي الفكرية. هذه الكتب من مؤلفاتكم عن قبائل حرب.

شيخنا الطيب، أرغب من حضرتكم معرفة نسب أحد أجدادنا طالما أنكم من العارفين بهذا الموضوع. الذي نعرفه هو أن رجلاً أسمه مشرف مع أسرته وعشيرته كانوا جميعاً يسكنون أعالي قباء عند وادي بطحان في المدينة المنورة. ومشرف هذا لديه من نعم الله ما جعله وفقاً هو الآن كبيراً في المدينة ومنه البلاد المعروفة والمنسوبة إليه بإسم المشرفية. ومن أحفاده الشيخ عبدالغني بن عثمان بن مشرف أحد قضاة الحجاز الذي كان ضمن علماء المؤتمر العام الذي عقد لجلالة الملك عبد العزيز ليدانية عهد المملكة العربية السعودية. الشيخ عبدالغني هذا كتب عنه الكثيرون ومن ضمنهم عالمنا الفاضل الشيخ حمد الجاسر الذي كان من أصدقائه. ولكن منذ فترة ترامى إلى مسامعنا أن مشرف هو من قبائل حرب فعلاً وأن نسبه يأتي من ليبد من صبح من حرب. إلا أننا لم نستطع التأكد من هذا النسب خصوصاً وأن ليبد لم يظهر في كتبكم عن هذه القبائل.

والآن أسأل، هل هذا صحيح؟ هل تعرفون رجلاً من حرب بهذا النسب وبهذا الاسم؟ وما هو كل ما تعرفونه عن ليبد وعن صبح وعن ديارهم؟ وهل صحيح أن هناك قرية وبترأ بإسم مشرف في ذلك المكان؟ وهل تعرفون هذه القرية وهذا البئر؟ وما هي أحوال هذه القرية الآن؟ ثم هل صحيح أن حرب حلقاً وليست قبيلة؟ لقد ترجعت بهذه الأسئلة للكثير نون جدوى، وكنت دوماً أسأل عن من يعرف الشيخ عاتق بن غيث البلادي لكي أسأله وأتمنى أن يكون لديه الجواب الشافي الكافي حتى تعرفت على عنوانكم وأرسلت إليكم علني لجد الجواب.

شيخنا الفاضل، أرجو منكم الرد على هذه التساؤلات ولكم مني خالص الشكر والتقدير. والله الموفق.

محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

ح جوب عليه هاتيفاً بأن مثل هذه الأسئلة مرام
صا جبا في جهة شخص مشوره لا فلا مه جبا نمفد
ملا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٧٣

محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

من ب ٤٥٥٨ جدة ٢١٤١٢

٢٥ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ

الموقر

والدنا الفاضل الشيخ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

منذ فترة طويلة وأنا أقرأ كثيراً في تاريخ الجزيرة العربية وكتاباتها عموماً وفي إقليم الحجاز ورجالته وبيوته خصوصاً. ولعل هذا الإهتمام الجم بهذا الموضوع نابع من رغبة قوية في التعرف على هذا التاريخ الرائع وآثاره ومؤثراته. وقد كان من جملة ما وقع في يدي كتباً كان لها الأثر الكبير لوجهتي الثقافية والتأثير البالغ لتوجهاتي الفكرية. هذه الكتب من مؤلفاتكم عن قبائل حرب.

شيخنا الطيب، أرحب من حضرتكم معرفة نسب أحد أجدادنا طالما أنكم من العارفين بهذا الموضوع. الذي نعرفه هو أن رجلاً اسمه مشرف مع أسرته وعشيرته كانوا جميعاً يسكنون أعالي قباء عند وادي بطحان في المدينة المنورة. ومشرف هذا لديه من نعم الله ما جعله وفقاً هو الآن كبيراً في المدينة ومنه البلاد المعروفة والمنسوبة إليه باسم المشرفية. ومن أحفاده الشيخ عبدالغني بن عثمان بن مشرف أحد قضاة الحجاز الذي كان ضمن علماء المؤتمر العام الذي عقد لجلالة الملك عبد العزيز لبدأية عهد المملكة العربية السعودية. الشيخ عبدالغني هذا كتب عنه الكثيرون ومن ضمنهم عالمنا الفاضل الشيخ حمد الجاسر الذي كان من أصدقائه. ولكن منذ فترة تراسى إلى منامنا أن مشرف هو من قبائل حرب فعلاً وأن نسبه يأتي من لبيد من صبيح من حرب. إلا أننا لم نستطع التأكد من هذا النسب خصوصاً وأن لبيد لم يظهر في كتبكم عن هذه القبائل.

والآن أسأل، هل هذا صحيح؟ هل تعرفون رجلاً من حرب بهذا النسب وبهذا الاسم؟ وما هو كل ما تعرفونه عن لبيد وعن صبيح وعن ديارهم؟ وهل صحيح أن هناك قرية وبنوا باسم مشرف في ذلك المكان؟ وهل تعرفون هذه القرية وهذا البئر؟ وما هي أحوال هذه القرية الآن؟ ثم هل صحيح أن حرب حلفاً وليست قبيلة؟ لقد توجهت بهذه الأسئلة للكثير دون جدوى، وكنت دوماً أسأل عن من يعرف الشيخ عاتق بن غيث البلادي لكي أسأله وأتمنى أن يكون لديه الجواب الشافي الكافي حتى تعرفت على عنوانكم وأرسلت إليكم عني أحد الجواب.

شيخنا الفاضل، أرجو منكم الرد على هذه التساؤلات ولكم مني خالص الشكر والتقدير. والله الموفق.

محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

٢١٩٨٣٤٠٨

عائق

٢١٩٨٣٤٠٨

ها تفت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

٧٤

من ب ٤٥٥٨ جدة ٢١٤١٢

٢٥ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ

المؤثر

والدنا الفاضل الشيخ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

منذ فترة طويلة وأنا أقرأ كثيراً في تاريخ الجزيرة العربية وقبائلها عموماً وفي إقليم الحجاز ورجالته وبيوته خصوصاً. ولعل هذا الاهتمام الجم بهذا الموضوع نابع من رغبة قوية في التعرف على هذا التاريخ الرائع وأثاره ومؤثراته. وقد كان من جملة ما وقع في يدي كتباً كان لها الأثر الكبير لوجهتي الثقافية والتأثير البالغ لتوجهاتي الفكرية. هذه الكتب من مؤلفاتكم عن قبائل حرب.

شيخنا الطيب، أرغب من حضرتكم معرفة نسب أحد أجدادنا طالما أنكم من العارفين بهذا الموضوع. الذي نعرفه هو أن رجلاً اسمه مشرف مع أسرته وعشيرته كانوا جميعاً يسكنون أعالي قباء عند وادي بطحان في المدينة المنورة. ومشرف هذا لديه من نعم الله ما جعله وفقاً هو الآن كبيراً في المدينة ومنه البلاد المعروفة والمفتوحة إليه باسم المشرفية. ومن أحفاده الشيخ عبدالغني بن عثمان بن مشرف أحد قضاة الحجاز الذي كان ضمن علماء المؤتمر العام الذي عقد لجلالة الملك عبد العزيز لهداية عهد المملكة العربية السعودية. الشيخ عبدالغني هذا كتب عنه الكثيرون ومن ضمنهم عالمنا الفاضل الشيخ حمد الجاسر الذي كان من أصدقائه. ولكن منذ فترة تراسى إلي مسامعنا أن مشرف هو من قبائل حرب فعلاً وأن نسبته يأتي من لبيد من صبح من حرب. إلا أننا لم نستطع للتأكد من هذا النسب خصوصاً وأن لبيد لم يظهر في كتبكم عن هذه القبائل.

والآن أسأل، هل هذا صحيح؟ هل تعرفون رجلاً من حرب بهذا النسب وبهذا الاسم؟ وما هو كل ما تعرفونه عن لبيد وعن صبح وعن ديارهم؟ وهل صحيح أن هناك قرية وبترأ باسم مشرف في ذلك المكان؟ وهل تعرفون هذه القرية وهذا البئر؟ وما هي أحوال هذه القرية الآن؟ ثم هل صحيح أن حرب حلفاً وليست قبيلة؟ لقد توجهت بهذه الأسئلة للكثير دون جدوى، وكنت دوماً أسأل عن من يعرف الشيخ عاتق بن غيث البلادي لكي أسأله وأتمنى أن يكون لديه الجواب الشافي الكافي حتى تعرفت على عنايتكم وأرسلت إليكم علني أجد الجواب.

شيخنا الفاضل، أرجو منكم الرد على هذه التساؤلات ولتكن مني خالص الشكر والتقدير. والله الموفق.

محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

٢٥٨٣٥٧
Jun 15, 99 13:30 P 02

TEL NO

« بسم الله الرحمن الرحيم »

سعادة الأستاذ الفاضل ، عاتق بن فنيح البلاحي
رضي الله لكل خير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،
يحيى لي أن أبعث لكم هذه الرسالة وكل رجاء من
الله العلي القدير أن تصلكم وأنتم في أتم الصحة وعافية
سماواته سبحانه وتعالى أن يهينا عليكم مع تفرغ
الله عز وجل ولطاعة .

سعادة الأستاذ عاتق بن فنيح ،
لا ينوتني في هذه الرسالة أن استوفية بالشكر لكم
تجاه ما يكتسبه براءتكم من أعمال بالارضية العظيمة
التي تروى في اشراء المكتبة العربية وخاصة في مجال
المؤلفات ومن ذلك كتابكم المبارك العظيم : « معجم
منازل النجاة » ، والكم الذي رخص لي الكثير الكثير
بمجرد تصفحي له عند رؤيتي له عند أمة الأفوان
الشكورم إلا أنني رجتم الشبقة رجساً في عرض
الراء لأطلع على اسم قبلي فلم أجد ذكره إلا ، وقبلي

عَلَّمَ أَنَّ قَبِيلَةَ الرَّجَبَانِ لَهُمْ مَجْنَحٌ هُوَ الشَّيْخُ عَوْفِيُّ مَعْقُونِ
الرَّجَبِيِّ، وَكَانَ فِي مَدِينَةِ بَنِي الْبَعْرِ، وَ قَبِيلَةُ الرَّجَبَانِ
قَبِيلَةٌ تَحْفَظُونَ وَتُرَى بَعْضُهُمْ فِي الْبَنِينَ وَبَعْضُهُمْ فِي الْمَدِينَةِ
وَبَعْضُهُمْ فِي جَدَّةَ، وَ قَبِيلَةُ الرَّجَبَانِ وَ ذُرِّيَّتُهُمْ
~~الْقَبِيلَةُ الْمَدِينَةُ فِي أَطْلَافِ الْحَرَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْبَنِي الْعَرَبِيِّ~~
الْحَرَّةِ ⑤ مَعَهُمْ قَبَائِلُ الْعَرَبِ ٤٢٨ لَعَزَّهَا بِحَالَةٍ

٥) قلبه بفريرة العرب لغو أو عثرة صك
٦) أثنان العرب لسير عبد الله قلبه صك
وفي مجلة العرب في أمة الأعداء التي محمد في الشئ عنه
الحاجر عنه قبيلة جهينة وفي كتيب "علم الأثنان" لعبد الله
السلامة الحموي أنه أجمع منكم ذكر أحم قبيلتنا في كتابكم
وذلك أن يسر لقبه مرة ثالثة أن محمدا لله تعالى، ضاماً،
امرؤكم في لكم مرة ثانية ما لا الله لكم التوفيق في حياتكم العلمية.
العلمية. كتبه عيسى بن صلاح الرجبى الهنوي
الهدية المنورة. ص ٥٠٤، ٥٠٣، ٥٠١

٥٦

٥٦

الأخ العزيز عيسى بن جلال أرجبني كبرني
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد:

مرسالتك غير ملغوز عنه وحملت في البريد في ٤/٥/١٤١٩ هـ ومنذ حينها
تلك ^{أن} من قبيلتك (أرجبان) غير مذكرة في (معجم قبائل بحار) وإنه
لمؤسف ذلك حقاً ولا أعتقد إلا أن المادة سقطت إثناء الطبع، إذ أن
الكتاب أرسل إلى المطبعة في بطاقات تحمل كل منها عنواناً منفرداً.
ولذا ما في أمرك أن تذكر هذه - العشرة - إهداء الله - في موضعها إن
قدر الله طبع الكتاب حله كالت.
والله أعلم بما في رسالتك هذه سوف تنشر في كتاب رسائل ومسائل
الذي سيصدر إن شاء الله في العام القادم. وتقبلوا مني تحياتي.

أخذك

عائدة البليدي

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الفاضل : عاتق بن عتيق البلادي

ورفعه الله لك خير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

يطيب لي أن أبحث لكم هذه الرسالة وهي رجاء من الله إليكم بقدر
أن تصلكم وأنتم في أتم صحة وعافية كما أسأله سبحانه وتعالى أن يدهمها عليكم
مع تقوى الله عز وجل وطاعته .
سعادة الأستاذ عاتق :

ك ليفوتني في هذه الرسالة أن أتوجه بالستكر لكم بحالة ما لي في براكم من
أعمال تاريخية لها عظيم الأثر في إثراء المكتبة العربية وخاصة في مجال الأنساب
ومن ذلك كتابكم المبارك والعظيم " معجم قبائل الحجاز " ذا الله إكتابه الذي جعلني
في التلخيص الكثير بمرور نصفه ليد عند رؤيتي لك عند أحد الأخوان الأكارم لك
و بأنني بكم لنب قمت و بحث في حرفه إراء لك طلع على رسم قبيلتي نام أجد ذكرها
لها ، و قبيلتي هي " قبيلة أرجبان من جهمية " وهي قبيلة محرونة من قبائل
جهمية من من قونة من بني مالك إلا أن أرجبان ليسوا كثير العدد إلا أنكم
ذكرتم في معجمكم قبائل تقارب عدونا وأسم تزد عليهم كقبيلتي " إهدبان ولسفاني " .
مما بأن قبيلة أرجبان لهم شيخ وهو الشيخ عديف محرونة أرجبية ، وسكن في
مدينة ينبع البحر ، و قبيلة أرجبان قبيلة تحضر وتزل بعضهم في ينبع وبعضهم
في طينة و بعضهم في جدة و قبيلة أرجبان ورد ذكرهم في :-

① معجم قبائل العرب الجزء الأول لعماد الدين

② ملك جزيرة العرب لنواد حمزة

③ أنساب العرب لسير عبد الرزاق

وفي ليلة العرب في أحد الأعداد التي حدث فيها لشيخ عمر الجاسر عن قبيلة
 جهمينة ، وفي كتيب "علم الأنساب" لعبد الله سلامة الجهميني ، لنا أرجو
 منكم ذكر اسم قبيلتنا في كتابكم وذلك لأن تيسر حجه مرة ثالثة إن شاء الله
 تعالى ، وختاماً أكرر شكركم مرة ثالثة سائلاً الله بكم لتوفيقه في
 حياتكم العلمية والعملية

كتبه : عيسى بن هلال الجهميني الجهميني

شهادة

(٧٩)

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - مساحة اسلام

هاتف: ٥٤٤٧٩٤

كسبة: ٥٤٤٨٥٠٤

ص. ب. ٢٩٩٢٠ - بريدة - ج. م.

الرقم
التاريخ ١٤١٩/٥/٢٤ هـ
المرفقات

معاك الدكتور راشد اراجح رئيس نادي مكة الثقافي العربي
حفظ الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:
فقد وصلت رسالة من الوديع جزاكم الله خيراً وتسلمنا
ببدا الشكر، وبزفلا دورية البلد الأمين التي جاءت في
هلة رائعة، نأدكم الله تقدماً ونفع بكم لهذا البلد الأمين
وأهله، مع اعلان تقبيرنا والاعتراف به.

وختمنا ما تقبلوا فائق الاحترام
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أخوكم

عائده بن غيث (المباركي)

بسم الرحمن الرحيم



نادي مكة الثقافية والأدبية
تأسس سنة ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م

الرقم: ١٦٦ / ٥ / م
التاريخ: ١٨ / ٥ / ١٤٣٩ هـ
المرفقات:

سلمه الله

سعادة الاستاذ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسرني أن أبعث إليكم بالعدد السادس من دورية البلد الأمين التي يصدرها
ناديكم نادي مكة الثقافية والأدبية ...

آملين أن نوفق لكل مامن شأنه إثراء الحركة الأدبية والثقافية في ربوع بلادنا
الحبيبة .

ولكم خالص تحياتي
سعد

رئيس نادي مكة الثقافية والأدبية

د. / راشد الراجح

بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ ١٦ / ٩ / ١٤١٥ هـ

(٨١)

فيصل بن محمد عباس عراقي

مدير المركز الإعلامي

مكة المكرمة - حي الزاهر

ت ٥٤٢٩٦٨٠ - فاكس ٥٤٢٣٣٨٢

جوال ٠٥٥٥٠٠٠٨١

تعداد ١٩٥٠٠٨٧٨

صاحب السعادة المؤرخ العظيم / عاتق بن غيثه البلاحي

حفظه الله

بعد التحية اللائقة بمقامكم الكريم أديباً والمحبوبة منا
روحياً ..

تلوب بأعماق النفس خواطر شتى وأمال معطرة ..
ومضات تبرق بالأمل العريض في شخصكم الكريم ..
أهدي لكم كتابي " الاعشاب دواء لكل داء " الطبعة الثانية
أملى قبوله .. ومنحكم الله الحكمة .. وروعة الكلمة ..
وأنتم في عز فوق العز .. وسعادة فوق السعادة .

المخلص

من الأستاذ فيصل عراقي

١٤٢٠-٢٠٢٠ هـ

٨٢
١٤١٩ / ٦ / ٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

أشرف الأديب والكاتب الخبير : فيصل عراقي المحترم

وهذه كتابكم العتيق (أرستها دواء كل داء) رمان - أتحاً
الذي أُرثام.

والله يحفظكم

أخوكم

عائده بن عتيق البغدادي

بسم الله

دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - ساحة اسلام

هاتف: ٤٤٧٤٩٤

تلفاكس: ٥٤٤٨٢٠٢

ص.ب. ٢٩٩٢ - بريد إلكتروني: دارم

الرقم

التاريخ ١٤١٩/٥/٢٤

المرفقات

٨٣

سبحه الله

حضرة الابن الشريف: محمد بن حسين الحارثي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فأشيري رسالتكم المؤرخة (بمنار) وبرفقاً كتابكم «الصفوة»

ومدقراً لآراء الكتاب واستحقاقه، وكذلك المطوية المحقة

به، ومع اني لأميل إلى التشدد فقد قرأت في كتابكم أشياء

جميلة، والله يقول سبحانه وتعالى «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة

والموعظة الحسنة». ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما كان

الدين في شيء إلا أزاله وما كان العنف في شيء إلا شانه.

وهو دواء المرضى في حاجة إلى العلاج ولا يرفع العلاج إلا إذا تقبله.

المرضى! أسأل الله من التوفيق والسداد ولكل من هاد عن

الحريصة القوس الهداية.

«وأخرد عوانا إن الحمد لله رب العالمين»

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أفكم في الله

عائده بن فتيحة البدر

(١٤)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سعادة الشيخ عاتق بن غيث أبا ردي كرعاه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد !!!

يشرفني أن أهدي اليكم مؤلفي الذي بين يديكم بعنوان (الصوفية بدع وضلال) .
راجياً المولى القدير أن يكون فيما كتبه دفاعاً عن دين الله عز وجل وعن سنة رسول
الله صلى الله عليه وسلم وعن آل بيته الطيبين الطاهرين الذين
اتخذهم هؤلاء المبتدعة الضلال مطية . . . !! لنشر ضلالهم وبدعهم وخرافاتهم
وشركياتهم بزعم محبتهم !! .

في خلاصة ميسرة لكل ذي لب ملقياً الضوء على الأصول والخلفيات التاريخية
لهذه الفئة الضالة المضللة مما هو ثابت في كتبهم ومؤلفاتهم المشهورة .

وليعلموا أن آل البيت يرفضون هذا الضلال والرهبانة التي إبتدعوها . . .
ويتمسكون كل التمسك بسنة جدهم المصطفى نبينا وسيدنا محمد صلى الله عليه
وسلم وعلى آله وصحبه اجمعين .

آمل أن يلقي منكم القبول والاستحسان سعياً إلى إحياء السنة ومحاربة
البدعة بالكلمة والموعظة الحسنة .

والله من وراء القصد

الشريف / محمد حسين حامد الحارثي

مكة المكرمة / الشرائع

ص.ب: ٤١٦ ١٢

ملاحظة:
مكتبة مكتبة مطوية أعدت حريباً ، حول بعض عقائد الصوفية ، منهم
الصفات والسمات المتصرفات التي يُستدل بها على الصوفية في الجزع العربي !!

١٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الملك عبدالعزيز آل سعود

وزارة الداخلية

إدارة الإعلام
الصحافة

الرقم ٢٤٤ / ١ / ١٢

التاريخ ١٤ / ٥ / ١٤١٩ هـ

التوايح

٨٥

سعادة الدكتور / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
يسعدني أن أرفق لسعادتكم نسخة من العدد الأول من ملف (مرآة الأمن) والتي
تصدرها إدارة الإعلام بهذه الوزارة .
أرجو تفضلكم بالاطلاع وأمل أن يحظى هذا الاصدار برضاكم واستحسانكم .
وتقبلوا سعادتكم خالص تحياتي

المشرف العام على الإعلام

١٤

د. شعود بن صالح المصيبيح

البجادي

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقم
التاريخ ١٤/٦/١٤١٩ هـ
المرفقات ١

٨٦

دارمكة
للطباعة والنشر والتوزيع
مكة المكرمة - ساحة اسلام
هاتف: ٥٤٤٨٩٤
كيب: ٥٤٤٨٩٤
ص.ب: ٢٩٩٢ - بريدة

المحترم
الأخ العزيز: د. سعود بن صالح المصغير
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:
فقد وصلني اليوم وسيلتان، هما: مجلة الأمن
ومرآة الأمن، راعيتنا المظهر دسما الجوهري.
ولعل سبب تأخيرهما لقوان البريد الذي ترسلون عليه
يسر بريدي المباشر، فهي تصل أو لا إلى النادي
السدي وهم يرسلون إلى جزالهم الله خيراً.
وصندوق بريديكم منه بأعلاه، كما كرمكم قراراً وإيماناً
لكم باطراد التقدم والنجاح.
كما أريد أن أخبر أخي الحبيب بأي استدكتوراً،
إنما أنا طالب علم، ولم آت من العلم إلا قليلاً.
رعاكم الله وبارك جهودكم.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أخوكم: عاتق بن غيث البهري

بسم الرحمن الرحيم



Abdul Maksoud K'hojah

عبد المصطفى خوجاه

التاريخ : ١٤١٩/٢/١٣ هـ
الموافق : ١٩٩٨/٦/٨ م

٨٧

القارى العزيز

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

أسعد بالكتابة إليكم اليوم تواصلاً على طريق الكلمة الذي تعودنا أن نلتقي من خلاله في أكثر من مناسبة ، ولعل من أطيب هذه المناسبات تواصل العطاء على جسر (كتاب الاثنين) الذي أشرف بتقديمه كرافد متواضع لخدمة الكتاب والثقافة والأدب في بلادنا الحبيبة وما تتسع له حدود الكلمة التي تخلق دائماً لتوثق علاقات الأجيال على جناح الحب، وأثير الود.

وتأتي اضمامة الكتب المرفقة لتنضم إلى شقيقاتها السابقات، رشقة عطر في عباءة

الإخاء المطرز بالوفاء، ويسعدني إهداءكم:

١. المجلد الثاني عشر من سلسلة الاثنينية .
٢. الشعراء في اخوانياتهم للأستاذ خالد القشطيني .
٣. ديوان "زمن لصباح القلب" للأستاذ فاروق بنجر .

آمل أن تحوز على رضاكم وتجيدوا فيها الفائدة والمتعة، مع أطيب أمنياتي لكم بموفور الصحة والعافية والسعادة.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبدالمقصود خوجاه

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

الرئاسة العامة لتعليم البنات

إدارة تعليم البنات بمحافظة عيون الجواء

الرقم : ١١٠٣ / ٣ / ٤

التاريخ : ١ / ٦ / ١٤١٩ هـ

(١٨)

خاص

المخترم /

سعادة الأستاذ البحائة المؤرخ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

اني أحد المعجبين بكتاباتكم التاريخية والأدبية ، وقد حرصت على الاطلاع على ما صدر لكم من مؤلفات قيمة في حينه، مثل: معجم معالم الحجاز، والأدب الشعبي في الحجاز ، ونسب حرب ... الخ . لكن أحد كتبكم الذي صدر منذ ثلاث سنوات تقريباً .. وهو (مسائل وردود) .. لم أستطع الحصول عليه ، لعدم توفره في مكتبات المنطقة .

لذا فاني آمل أن تتفضلوا مشكورين ، بتزويدي بنسخة منه ، على سبيل الأهداء مع نسخة من كتابكم القيم (نسب حرب) الذي استعاره مني أحدهم ولم يعده ، ساعه الله واني لعلني ثقة بأنكم لن تبخلوا على معجب بمؤلفاتكم شغوف باقتنائها ، بهذين الكتابين الذين ما يزال مكانهما شاغرين في مكتبي . شاكرا ومقدرا لكم سلفا هديتكم القيمة .. متمنيا لكم مزيد الإنتاج القيم .

وتقبلوا فائق تقديري وعاطر تحياتي !! !!

اخوكم المخلص

فهد بن عوض الحربي

مدير عام تعليم البنات بمحافظة عيون الجواء

١٤١٩ / ٦ / ١

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
مصلحة المياه والصرف الصحي
المنطقة الغربية

الرقم ١٥٦
التاريخ ١٤١٩/٧/٢٥
المرقات
الموضوع:

(١٥٩)

المقرر

سعادة الشيخ / عاتق بن غيث البـلادي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أشاره الى التوصيات المتخذة من لجنة اراضى عين زبيده والمشكلة بأمر صاحب السمو الملكى أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس الاداره لمصلحة المياه والصرف الصحي بخطابه رقم ٢٤٨٥٨/٢٠٠٨ وتاريخ ١٤١٨/٩/٣٠ وكذلك أمر صاحب السمو الملكى أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس الاداره لمصلحة المياه والصرف الصحي بالنيابة البرقى رقم ١/٥٨٥ وتاريخ ١٤١٨/٢/٩ وذلك بغرض تكليف مكتب استشارى متخصص لحصر اراضى عين زبيده وتحديد معالمها ، وعمل رفع مساحى لها وانزالها على المصورات الجوية واعداد الكروكيات اللازمه لها وتحديد الملكيات والافراعات السابعة على ان يتم ذلك تحت اشراف اللجنة المشكلة من مندوبين على مستوى المستولى من كل الجهات التالية .

مندوب المحكمة الشرعيه بمكة المكرمة .

مندوب هيئة النظر بالمحكمة بمكة المكرمة

مندوب امانه العاصمة المقدسه بمكة المكرمة .

مندوب مصلحة المياه والصرف الصحي بمكة المكرمة

مندوب اداره الطرق مكة المكرمة

هذا وقد اتفق اعضاء اللجنة الاستعانة باهل الخبرة من اهالى مكة المكرمة المعتمد بهم وذلك لتحديد مسميات المعالم المبنية فى صكي عين زبيده رقم ٤٢٤ وتاريخ ١٣٧٤/٨/١٠ ورفم ٤٦٨ بتاريخ ١٣٧٢/١١/٨ وانزالها تقريبا على المخططات كنقطة لبدء العمل . فقد قامت مصلحة المياه والصرف الصحي بمكة المكرمة بترشيحهم لما تتمتعون به من سمعه طيبة مشهود لكم بالصلاح والتقوى والدراية بمسميات جبال مكة المكرمة .

لذا نامل حضوركم للعمل مع اللجنة المناط لها بتحديد اراضى عين زبيده ومسمياتها على ان يقوم فرع مصلحة المياه والصرف الصحي بمكة المكرمة المتابعة معكم .

شاكرين لكم ومقدرين لما تبدلون من جهد فى سبيل المصلحة العامة وخدمه الوطن الغالى ولكم تحياتنا ،،،

مدير فرع مصلحة المياه والصرف الصحي
بالعاصمة المقدسه

محمد بن صديق الفتلى
١٤

باشتم

(٩٠)

سعادة الأستاذ الفاضل / عاتق بن غني البلامي سلمة الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

نأظنكم قد اطلعت على ما كتبته الأستاذ راشد الحوي بشأن اسرته
التي عنته مدة كذا لكم معجم مبادئ الحجاز ونود ان تكتبوا لنا بخلية يخدم فيه
رأبكم من الموضوع بسلام الى البشارة في الحمة ، ولكم خالص تحياتي

الحمة لبراث

١٤٩ / ٦ / ٤٤ هـ

مد عثمان الصيني

أيتها العيان لكم سارقون

في ليلة الخميس الموافقة ١٤١٩/٦/٤ قد كنا في مناسبة مباركة عند الأخ العزيز الشريف محمد بن منصور الطائف، فاذا بالصديق العزيز الدكتور عثمان الصيني يسلمني بصورة لمجموعة أوراقه أرسلها إليه ابنا جث النبيا الأخ راشد السعوي من العقبة، بين في أن الكاتب المصري محمد الطيب قد أصدر مجموعة عن القبائل العربية، وأنه قد سطر على مؤلفات عدد من كتاب الجزيرة العربية، قمتها إياها ب (التزوير والتزييف بل وتلفيقها لأشياء) (الحج) ويذكر عدد من هذه المؤلفات المروقة، من ضمنها كتابي نسبتا جميع قبائل الحجاز. وطلب الأخ الصيني رأيي فيما الموضوع. وعند مراجعة تلك المجموعة تبين أن الأسيوي ما قال إلا الصواب، وأن أخانا الطبيب (قد سرفه).

كاد المرئ أن يقول غزوياً والطيب هذا تردد في بمرادنا منذ سنوات عديدة ونظراً أنه اقتنى كل الكتب التي لا أساس بانساب العرب، فلما ألفه مجموعته أنفه (الذكر تكلم طريفة المؤرخين والباحثين، وأخذ ينقل من كل كتاب بلا عزو إلى مرجع ولا تشييع، والذي كان يربطنا منه أنه عندما كان ينقل في الجزيرة ما كان يرمى رجل من أهل هذا الفن ولا هاتفه ولا راسه، ولما خرجت هذه المجموعة صاغ الناس (أيتها العيان لكم سارقون). وقبل الحكم هل هذا الكاتب سرفه أم لم يسرفه لابد من بيان معايير النقل والاقتباس، فقد جهل الأكاريميون ونزلها، المدونين معايير يجب اتباعها، تنزهاً عن قول: اختس وسرفه، ونحو ذلك. فعملوا النقل بغير حكمة لا اختلاس فيه ولا تدليس، فيقولون لنا قل: قال فلان: ثم يذكر اسم الكتاب والصفحة وإنما شروا الطبعة، فإذا كان الكتاب - اجزاء - قال - مثلاً - البداية والنهاية: ٧٥/٤ ثم نشره الإسلاميه. مثلاً. وإذا كان المنقول منه مجهولاً يكتب بأن يقال: جميع كذا مادة / عمر، مثلاً. ومثل هذا هو الاقتباس المشروع، بشرط أن يكون قليلاً في كثير، أما استقراغ جانب كبير من الكتاب، وخاصة كتب الأحياء فلا بد أن أنه يجوز إلا باذن بالرواية من مؤلف الأصل.

(٩٩)

لماذا الطبيب؟! ولكن لماذا الطبيب وهذه أليس أماننا - كما يعلم آخر راسد الهيوي
الهيوي - بعدد من يتبعه عليهم عمل الطبيب؟ ماذا قلنا لهم؟ أن نكون كما قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من (إذا سره فيه الشرف تركوه، وإذا سره الضعيف أقاموا عليه الجحد)
أو كما قال صلى الله عليه وسلم: لقد تعلمنا من ديننا الحنيف مبادئ العدل والمساواة، وما
هذا المبدأ أرى أننا إذا ما سبنا الطبيب وجهه منّا لنا مصرة من الله والناس.
فإذا كان آخر راسد الهيوي يريد أن يمتدح في هذا، فالمحبة في الإسلام قائمة
إلى يوم القيامة، ولكنها لا تكون حجة إلا بالعدل.
أماننا حتى أنا فاني لم نذهب الشافعي رحمه الله، حين قال: (لو ددت أن هذا العلم يصل
إلى جميع الناس دون أن ينسب إليّ) أرايت؟ إذن هو الرعل الذي بارك الله في
سعيه، ولهذا (جعل الله أئمة وجعلهم الوارثين)

وأقول لمن أراد أن ينقل أو يقتبس أو يختص، كما قال العبدري قاض مكة:

رأى صاحبني أثماره فقال لي
فقلت له: كلا لهنيّا فأنما
تري هذه الأثمار تسقط أو تجنى
ألا يبدل تجنى وتنايل من تجنى!

إن الذين يعلمون العلم لوجه الله يعلمون أن ثماره ستأتيهم في الدنيا والآخرة
وأرجو أن يكون آخر راسد قال ذلك لوجه الله كما قال القطامي:

وأجبتنا على بكر أضيّا
إذا ما لم نبد إلا أنما

وأخيراً فاني أشكر الأخوين الدكتور الصيني والدكتور الهيوي، عن غيرهما من نزاهة
الساحة الأدبية، وتدعيم فضائل العلم (وأخيراً دعونا أن الحمد لله رب العالمين)

عائدة العبدري

مكة في ١٤١٩/٦/٢٥ هـ

والناس القدام يقولون كما ان المنيطر على سوره كذا
هو الارضع ا بن جابى من بنو تميم وينو تميم يعاليتة نجر
وينو تميم بطم من هندي

٦- المذبحه الدارسة شاهرة لوجه في مدينته هو
الثانوية الطائف جوار ادارة التعليم الطائف مذكورا على
اللوحة قبيلة بن سعد بن بكر بن هوازن اخصان
رسول الله صلى الله عليه وسلم من اوديتهم وادي
جنيين وانا اقول كيف ان بن سعد بن بكر بن هوازن
جنيين الطائف نحو اكلو وادي جنيين قرب مكة
وقوم اوديت هندي في احياءه وادى السلام كما هو
مصرع لذي الجهم

٧- ذكر ان تميم في شمال في المضي وهو جبل
من الناس الاولين في شرفة يدعان بين لرجات وفيه
وانا شاهدة في اوائل حكم سعد وانا صغير السن
يجي ناس على سياران وناس على جيبي ايل يدعون محل
هناك عليه كومة حصار ويقولون هناك قبر حمار
وانا محل عليه سيارا رفاع متري وادري محل القبر
داخل المزارع وطاه الخط الريح

هنا والدام على واعدت في اذ افسر في سنة

المرسل من الطائف ص ٧٧٧

بنو تميم

هذه الرحلة في احدى مرسلات الشوك في احواله

الأخ العزيز زائد بن سويد الحبيبي المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد.

فرسالته بطورچه بـ ١٧/٥ / ١٤١٩ هـ وحولك في ٧/٤ هـ

أستكره على هذه برسالة وأقول:

١- الأوراق الطزوعة ضد كتاب رحلات في بلاد العرب نزعنا من قبل وزارة

الاعلام ، ووصول عليها غير ممكن ، ولكن الطزوعة كما لا يخفى حجة الكتاب بالأصل

٢- كتاب رسائي ومصائلي موجود في دار ملكه ابد ساء الله

رخيماً تقبلوا منا هذه الهدايا

أخذك

عائقة البلادي

مكة بطورچه بـ ١٧/٥ / ١٤١٩ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دار مكة

للنشر والتوزيع

عائق بن غيث البلادي

الرقم

التاريخ ١٤١٩/٨/١١ هـ

المرفقات

٩٧

معالي مدير جامعة أمم القري

المهّم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد :
خطابكم الذي تطلبون فيه مشاركة في الندوة العلمية الكبرى
عن الحج في مائة عام، والتاريخ في ١٤١٩/٧/٢٧ هـ، قد وصل
وفهمت ما فيه، شاكرًا لكم عن طعنكم الذي المتدبره، ولكن :
١- الخطاب وشروط البعث لم تصلني إلا في ١٤١٩/٨/١١ هـ
٢- تطلبون أن يكون ملخص البعث عندكم في يوم ١٣ منه وهي
المدة القصوى .
وبذا يرى معاليكم أن الوقت قد فات في المشاركة في مثل هذا
تأرجح المذرة .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عائق بن غيث البلادي

مكة في ١٤١٩/٨/١١ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(٩٢)

الرقم : ١/٢٧٨٤
التاريخ : ١٧/١٢/١٤١٩
الشفوعات : ٧



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

سلمه الله

سعادة الأستاذ / عاتق البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

فبناءً على صدور الأمر السامي الكريم رقم ٤٢٩/م وتاريخ ١٤١٩/٦/٩هـ بالموافقة على عقد ندوة علمية كبرى عن الحج في مائة عام ينظمها معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج بجامعة أم القرى في الفترة ما بين ١٩ - ٢١ من ذي القعدة ١٤١٩هـ بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة.

نودّ الإفادة بأن المعهد يتطلع برغبة أكيدة في مشاركة سعادتكم في هذه الندوة يبحث أو ورقة عمل فيما يناسبكم من الموضوعات التي تضمنتها محاور الندوة المرفقة.

ويسعدنا أن نتلقى موافقتكم على هذا الإسهام الكريم لأهميته البالغة في دعم هذه الندوة وتحقيق الأهداف المرجوة منها بحول الله تعالى، علماً بأن الأبحاث ستكون محكمة بالإضافة إلى صرف مكافآت للأبحاث المقبولة بالندوة.

شاكرين لسعادتكم كريم تعاونكم ..

وتقبلوا خالص التحية والتقدير ...

مدير الجامعة

سليم

د. سهيل بن حسن قاضي

عباس / (المعهد السعودي)

Makkah Al Mukarramah P.O. Box 6287
Cable Gameat Umm Al - Qura, Makkah
Faxemely Makkah 5573282
Tel - Makkah 5572855



مكة المكرمة من ب : ٦٢٨٧
برقيا : جامعة أم القرى مكة
فاكسميلي : مكة ٥٥٧٣٢٨٢
تليفون : ٥٥٧٣٨٥٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٩٩



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

الرقم:

التاريخ:

المشروعات:

(١)

الندوة العلمية الكبرى عن الحج في مائة عام

(١٣١٩ - ١٤١٩ هـ)

* الجهة المنظمة للندوة: معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج - جامعة أم القرى.

* موعد انعقاد الندوة: ٢١ من ذي القعدة عام ١٤١٩ هـ.

* مدة الندوة: ثلاثة أيام.

المحاور المقترحة لأبحاث الندوة

المحور الأول: عمارة الحرمين الشريفين والتطور العمراني للمدينتين المقدستين من عام ١٣١٩ - ١٤١٩ هـ

ويشمل:

١ - الاهتمام بالكعبة المشرفة وصيانتها (ترميمات الكعبة - باب الكعبة - الحجر - مقام إبراهيم) .

٢ - كسوة الكعبة وتطورها (كسوة الكعبة في عهد الملك عبدالعزيز - إنشاء مصنع للكسوة وتطوير الكسوة) .

٣ - توسعة المسجد الحرام بمكة المكرمة (مراحل التوسعة السعودية منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز حتى التوسعة الكبرى لخادم الحرمين الشريفين) .

٤ - توسعة المسجد النبوي بالمدينة المنورة (مراحل التوسعة السعودية منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز حتى التوسعة الكبرى لخادم الحرمين الشريفين) .

Makkah / Al-Mukarramah P.O. Box 6287
Cable: Gamaat Umm Al-Qura, Makkah
Fax: Makkah 5573282
Tel: Makkah 5572855



مكة المكرمة من ب : ٦٢٨٧
برقيا : جامعة أم القرى مكة
فاكسيلي : مكة ٥٥٧٣٢٨٢
تليفون : ٥٥٧٢٨٥٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١١٠



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

الرقم :
التاريخ :
المشروعات :

(٢)

٥ - المنشآت الدينية في المدينتين المقدستين والمواقيت والمشاعر المقدسة.

٦ - حركة التطور العمراني في المدينتين المقدستين من عام ١٣١٩هـ إلى عام ١٤١٩هـ.

٧ - الأعلام وحدود الحرم والمشاعر المقدسة.

المحور الثاني: المرافق والخدمات في الحج:

ويشمل:

- ١ - الأمن العام والسلامة (أمن الحاج - الدفاع المدني - المرور وحركة السير).
- ٢ - النقل والطرق (الطرق البرية من جميع المداخل إلى المدن المقدسة وفيما بينها - المطارات - الموانئ - وسائل النقل في الحج - تنظيم النقل في المشاعر المقدسة - تنظيم نقل الحجاج من مواقع وصولهم حتى انتهاء نسكهم).
- ٣ - الإسكان (في مكة ، في المدينة ، في المشاعر المقدسة).
- ٤ - الخدمات الصحية (في مكة - في المدينة - في المشاعر - في المداخل - جمعية الهلال الأحمر والطوارئ والإسعاف).
- ٥ - النظافة والصرف الصحي (في مكة - في المدينة - في المشاعر - دورات المياه والحمامات - المسالخ).
- ٦ - توفير احتياجات الحجاج الضرورية من الماء والغذاء (زمزم - عين زبيدة - التحلية - الأسبلة - السلع الغذائية).
- ٧ - الاتصالات والإعلام (الخدمات الهاتفية والبريدية والبرقية - الإعلام المرئي - الإعلام المسموع - الإعلام المقروء).

Makkah / Al-Mukarramah P.O. Box 6287
Cable: Gameat Umm Al-Qura, Makkah
Fax: ٥٥٧٣٢٨٢ Makkah
Tel: Makkah ٥٥٧٢٨٥٥



مكة المكرمة ص. ب. : ٦٢٨٧
برقيا : جامعة أم القرى مكة
فاكس : ٥٥٧٣٢٨٢ مكة
تليفون : ٥٥٧٢٨٥٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٠١



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

الرقم :
التاريخ :
المشروعات :

(٣)

- ٨ - وزارة الحج والمؤسسات المتفرعة عنها (الطواف - الأدلاء - الوكلاء - الزمازمة - مؤسسات حجاج الداخل - مراكز إرشاد التائبين - مراكز الاستقبال والتفويج) .
- ٩ - الأعمال الخيرية والتطوعية (مبرة خادم الحرمين الشريفين - تبريد المياه - رذاذات التبريد وتلطيف الجو - الصدقات وتوزيع الأغذية) .
- ١٠ - معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج (أبحاث المعهد وما تقدمه من مقترحات - تجارب المعهد ومشاركاته)

المحور الثالث: التضامن الإسلامي في الحج:

ويشمل:

- ١ - الخطابات الملكية والضيافة .
- ٢ - اللقاءات والندوات .
- ٣ - المؤتمرات ولقاءات رؤساء الوفود .
- ٤ - الاهتمام بطباعة المصحف الشريف وترجماته وتوزيعه .
- ٥ - رابطة العالم الإسلامي ومنظمة المؤتمر الإسلامي .
- ٦ - التوعية والإرشاد .
- ٧ - الإغاثة السعودية ومشروع الأضاحي .

Makkah Al-Mukarramah P.O- Box 6287
Cable: Gamaat Umm Al-Qura, Makkah
Fax: 5573282
Tel: Makkah 5572855



مكة المكرمة من ب : ٦٢٨٧
برقيا : جامعة أم القرى مكة
فاكس : ٥٥٧٣٢٨٢
تليفون : ٥٥٧٢٨٥٥

١٠٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

الرقم :
التاريخ :
المشروعات :

(٤)

الإرشادات الخاصة بتقديم البحوث

١ - أن يكون عنوان البحث مطابقاً لمضمونه بحيث تتبين منه معالم الموضوع وأبعاده.

٢ - أن يكون البحث مرتباً ترتيباً علمياً على النحو التالي:

أ - صفحة العنوان يُبين فيها اسم الباحث ومسمى وظيفته والجهة التابع لها.

ب - صفحة المحتويات.

ج - المقدمة.

د - متن البحث (أبوابه وفصوله ومباحثه).

هـ - الخاتمة والتوصيات.

و - الملاحق (الجداول - الأشكال - الخرائط - الرسوم البيانية).

ز - المصادر والمراجع.

٣ - أن يحتوي ملخص البحث على العناصر الرئيسية التالية:

أ - الموضوع وأهميته.

ب - مشكلة البحث وطرق معالجتها.

ج - أقسام البحث (تبويه وتفصيله).

د - منهج البحث (ميداني - مكتبي - وصفي - استنتاجي).

Makkah Al Mukarramah P.O. Box 6287
Cable: Gameat Umm Al - Qura, Makkah
Fax: Makkah 5573282
Tel - Makkah 5572855



مكة المكرمة ص. ب. : ٦٢٨٧
برقيا : جامعة أم القرى مكة
فاكس : ٥٥٧٣٢٨٢
تليفون : ٥٥٧٢٨٥٥

الرقم :
التاريخ :
المشروعات :



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

(٥)

هـ - التعريف بما يلزم التنبيه عليه، مثل توضيح بعض المصطلحات العلمية الواردة في البحث ورموزها.

و - الوثائق والمصادر والمراجع التي اعتمد عليها الباحث في بحثه.

للاستفسار

سكرتارية الندوة

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج - بجامعة أم القرى

هاتف: ٠٢/٥٥٧٢٨٥٥ - ٠٢/٥٥٨٦٧٤٢

فاكس: ٠٢/٥٥٧٣٢٨٢



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١٠٤



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

الرقم :
التاريخ :
المشروعات :

(٦)

الأمور التي يلزم للباحث مراعاتها

١٩/٢/١٤١٠

١ - يرسل ملخص البحث في حدود ٣٠٠ كلمة في موعد أقصاه ١٣/٨/١٤١٩ هـ الموافق ٢ ديسمبر ١٩٩٨ م على العنوان التالي:

سكوتارية الندوة العلمية الكبرى عن الحج

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج - جامعة أم القوس - العزيزية - مكة المكرمة

٢ - يخطر مقدم البحث بقبول بحثه في مدة أقصاها ١/٩/١٤١٩ هـ الموافق ١٩ ديسمبر ١٩٩٨ م.

٣ - آخر موعد لتلقي البحوث ٢٤/١٠/١٤١٩ هـ الموافق ١٠ فبراير ١٩٩٩ م، ولا يقبل البحث إلا مطبوعاً بالكامل على الكمبيوتر على ورق مقاسه (A4) بشكل علمي.

٤ - يكتب البحث باللغة العربية، ويمكن تلخيصه باللغة الإنجليزية.

٥ - في حالة قبول البحث يُخطر الباحث ويحدد له موعد لإلقاء بحثه.

٦ - البحوث التي لا تقبل لاتعاد إلى أصحابها وليس لهم حق المطالبة بردها.

٧ - لسكوتارية الندوة الحق في إعادة طبع البحوث المقبولة وجمعها في مجلد يوزع بعد انتهاء الندوة على المختصين والجهات ذات العلاقة.

٨ - يحق للمعهد نشر كل البحوث المقبولة أو بعض الموضوعات التي تتضمنها في المجلات والنشرات والمعاهد والمراكز العلمية مع الاكتفاء بالإشارة إلى المصدر دون الحصول على موافقة من صاحب البحث على النشر.

٩ - يصرف للبحث المقبول للمشاركة في الندوة مكافأة خمسة آلاف ريال (٥٠٠٠ ريال).

Makkah Al-Mukarramah P.O. Box 6287
Cable Gamcat-Umm Al-Qura, Makkah
Fax: Makkah 5573282
Tel: Makkah 5572855



مكة المكرمة من ب : ١٢٨٧
برقيا : جامعة أم القرى مكة
فاكس : مكة ٥٥٧٣٢٨٢
تليفون : ٥٥٧٢٨٥٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١٠٥



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

الرقم :
التاريخ :
المشروعات :

(٧)

معلومات مطلوبة من الباحث

صورة

اسم الباحث رباعياً:

الجهة التي يتبع لها:

المسمى الوظيفي:

آخر الشهادات العلمية التي حصل عليها:

عنوان البحث:

هل قدم البحث لندوات أو مؤتمرات سابقة:

إذا كان الجواب بنعم ..

اسم الندوة أو المؤتمر:

تاريخ انعقادها:

عنوان الباحث البريدي:

رقم الهاتف:

معلومات أخرى إضافية:

عباس / معهد سعودي

Makkah Al Mukarramah P.O. Box 6287
Cable: Gamcat Umm Al - Qura, Makkah
Fax: Makkah 5573282
Tel : Makkah 5572855



مكة المكرمة ص. ب. : ٦٢٨٧
برقيا : جامعة أم القرى مكة
فاكس: ٥٥٧٣٢٨٢
تليفون : ٥٥٧٢٨٥٥

(١٠٦)

وحدثني في ١٤١٩/٨/٢٢ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة المناضل الأستاذ سائق بن غني بلادي المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أرجو لك دوام الصحة وبرئاضها ، أريد أشتري مجسم معالم الجبال
تأليفكم ، وخلاصة الكلام في امراد السبل الحرام لذلك أحمد زيني وجمال
ما سعاد جبال تهاية وسكانها لذلك غرام السلي ، ومعجم ما أستمع هذه
الكتب جميعها لم أجد لها في مكتبة جدة ، إذا اشتكرم تفضلني أين أجدها
حتى في جامعه الملك عبد العزيز لم أجدها ، أمني أن تساعدني في
الحصول عليها وشكراً و لك أهديا عياني .

أخوكم

جعفر محمد عارف

ص ب ١٥٤٤٧ رف ١٤٤٤ جدة

٦ ٦٨٢٦٥٢٦ ر م أ ل س

(١٠٨)

مرري ٢٨ / ٨ / ١٤١٩ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة الفاضل الأستاذ عائده بن عني لبلادي طوثر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوك جعفر محمد عارف . مدير مطبعة مياة الطائف سابقاً ومريضه بمصانه حالياً
معدك السمع والقدره على السمع والتفكير عن المطبع أو على الأصح المطبع . وبعد
نفي ، لأنه لا يقبل ما قد السمع وعلى ذلك مكرر كتابه تاريخه عن طبه في
المنظمة الغربية لكن من مكة المكرمة ، طريفة ، طنورة وجدة والطائف .
وقد انتهية على الجزء الأول عن طباه في جدة وروادي فاحله وروادي خليفه
والسعيه ، وأرغب في طبعه ومنت أنه قد جهه منكم هبة وصوره
ماثي وستون صفحه مقاس ٤ ، طول ١٧ سم ومبايناً من ١٠ . جدره
ملونه بنفس المقاس ، أرجو لكم بالإسراع في نية طبعه را تراه
عنه لكيه التي يمكن أن تنفذ في الإسواق وشكراً ربي عني

أخوك

جعفر محمد عارف

ص ٥ ٤٧ ١٥ ٢٤٤٤ جده

٦ ٦٨٣٦٥٢٦ وما كس

في غرة رمضان المبارك
١٤١٩

(١٠٩)

بسم الله الرحمن الرحيم

المتمم

الشيخ الفقيه جعفر بن محمد عارف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد :

فقد تلست رسالتكم المؤثرة المؤرخة في ١٨/٨/١٤١٩ هـ وفهمت محتواها ، فأولاً أقول
لك في هذا اليوم المبارك : كل عام وأنت بخير . من الله عيلاً بالغنا ، التام العاجل .
ولا تنسنا دعاة في هذا الشهر الفضيل ، وغيره واسأله الهدى إلى ، قوله تعالى :
يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة ، إن الله مع الصابرين . وقوله عز وجل :
واتقوا ، والذين هم محسنون . وقول نبيه صلى الله عليه وسلم : لا إيمان نصف به ونصف
شكر . أو كما قال :

أما بشأن مؤلفك المبارك ، فهو الله ، فالحقيقة إنه ليست لدينا مطبعة ، فحين نطبع عند الآخرين .
أما الكمية المناسبة ، فلا أريد أنه أخت في عضدك ، فهو الكتاب اليوم رآه ركوداً
شديداً ولا استطاع أنه أنكره بما يمكن أن يستوعبه السوفه ، فإن نلت شبيهاً وزارة
الزراعة والمياه أو وزارة التعليم ، والله في رأيي أن لا تطبع أكثر من ألف نسخة ، وهو ٢
السوفه كثيرة في يومنا هذا وفي بلدنا قليل القراء .

وملاحظة حول الموضوع : لماذا لم تبدأ بكتابة وتحريرها الآن ؟
وهذه هي المحافظة مما مكنكم ؟ ليس الآن أولى بالتقديم .
هذه مجرد ملاحظة والتفات صانع الكتاب وليس من مجرد . ولكن الذين التفتوا ، ولو لها ما أبدت
رأياً أنت أوجه منه في فهمه .

وبك العجايب أنه تكون في هذه الظروف وتؤلف كتاباً ، بينما يعيش من لديهم جميع الخواص والأعضاء
السليمة ولا يصفون من وقتهم ساعة للعلم والتعليم . فلن العجايب ودعائي بالتوفيق .
(وإذا كانت النفوس كباراً . تعبت في مرآة الأجسام) .
غنية والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عائده بن علي البارقي

١١٠

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة الأخ الفاضل / الأستاذ عاتق بن عيسى البهادري المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

يسرنا أن نقدم لكم " إهداء " نسخة من كتابنا الجديد (نحات من أخبار قبيلة العوازم)

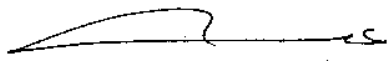
راجياً المولى عز وجل أن ينال هذا الكتاب رضاكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

أخوكم

عبد الله محمد سعد المهران البريكي العازمي



ص ٣٠٤٥ ر ٢٢٠٢١ الكويت

غرة رمضان المبارك

الرقم

التاريخ

المرفقات

١٤١٩ / ١ / رمضان

بسم الله الرحمن الرحيم

١١١

دارمكة
للطباعة والنشر والتوزيع
مكة المكرمة - ساحة اسلام

تتبع ٥٤٤٧٤٩٤
هاتف ٥٤٤٨٢٠٢
ص. ب. ٢٩٩٢٠ - بريدة - د. م

أخانا العزيز عبد الله بن محمد بن سعد الهران المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد .
فقد صلت هديتكم المباركة (لحجّات من أخينا العوازم)
وظهر أنكم قد بذلتهم جهدا يسبب بالهدى لثبات نسب قبيلتكم،
(ومن نطلب المساء لم يفعله المهر)
أتمنى لكم وكل من يريد أن يرفدنا بخنا المجيد حياة سعيدة
وتوفيقاً.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكل عام وانتم بخير .

أخوكم

عائده بن عيسى (البلاوي)

الحرم

عناية الأخ الشيخ / عاتق البدر المحمدي
دار مكة للطباعة والنشر
مكة - المملكة العربية السعودية

كل عام وأنتم بخير
أنتهز حلول شهر رمضان الكريم وأقدم لكم بأجل التهاني
والبريكات أعاده الله عليكم بالصحة والعافية

مع تحيات

حامد محمد سلمان

قطر. الثاني من رمضان ١٤١٩ هـ

(١١٣)

حفظ الله

الدخ حامد محمد سلمان

وصلت تهنيتكم الرقيقة جزاكم الله خير

ما رعى علينا وعليكم ووالله الامنة الاسلامية باليمن

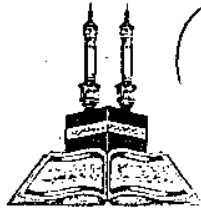
والديمان والنصر ليسين .

وكل عام وانتم بخير .

أفكم

عائده البدرى

١٤١٩/٩/٣



الرقم :
التاريخ :
مشموعات :

..سعادة الأستاذ/ ع. تق. بن غيث بن زوير...المبلا دى..... أكرم الله وأعزه .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

فيسر الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة أن تسرف إليكم تهنئتها
الصادقة بقدوم شهر رمضان المبارك ، سائلة المولى العلي القدير أن يهله عليكم بالأمن
والإيمان والسلامة والإسلام وأن يمن عليكم بصيامه وقيامه وقبوله ورضاه .

ويسر الجمعية أن تقدم لكم نسخة من تقريرها الواحد والثلاثين ، وقد أوضحت الجمعية فيه
ما أنجزته من أعمال ، وما حققته من نتائج مباركة - بفضل الله تعالى - وهي ترجو أن ينال هذا
التقرير عنايتكم واهتمامكم ثقة منها بأن تحفيظ القرآن الكريم للطلبة والطالبات في بلد الله الحرام
سيجد منكم كل اهتمام وتقدير .

وأود لفت انتباهكم بأنه قد حصل موعد دفع رسوم العضوية في الجمعية العمومية
لتحفيظ القرآن الكريم لهذه السنة ، شاكرًا لكم اهتمامكم ومبادرتكم لدعم القرآن
الكريم وتعليمه .

ولا يخفاكم ما لهذا الرسم من دعم لنشر كتاب الله تعالى ، ومساهمته في استمرار أداء
هذه الرسالة العظيمة .

فجزاكم الله خيرا على ما تبذلونه من عطاء مبارك في سبيل العناية بالقرآن العظيم
وأهله ، ووفقنا جميعا لما فيه رضاه ، وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته .

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة

أمين بن عقيل عطاس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَسِّرُ لِمَجْمَعِيهِ الْخَيْرَ نَزِيحًا لِحَفِيفِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ كُنَّا لِمَجْمَعِيهِ
دَعَوَتَكُمْ لِحُضُورِ حَقْلِهَا الْخَنَازِي السَّابِعِ وَالثَّلَاثِينَ

الَّذِي سَيُقَامُ بِمَشْيِئَةِ اللَّهِ تَعَالَى تَحْتَ رِعَايَةِ صَاحِبِ الشُّمُو الْمَلِكِ الْأَمِيرِ

قَبْلِ الْجَاهِلِيَّةِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

أَمِيرُ مَنَظَمَةِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ وَالرَّئِيسُ الْفَخْرِيُّ لِلْجَمْعِيَّةِ

فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ بِالطَّابِقِ الْعُلَوِيِّ مِنْ حُجَّةِ بَابِ الشَّامِيَّةِ

وَذَلِكَ بَعْدَ صَلَاةِ التَّرَاجُجِ مُبَاشَرَةً مَسَاءً يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ ١٧/٩/١٤١٩ هـ الْمُوَافِقَ ١٩٩٩/١/٤ م

وَفَقَّ اللَّهُ الْجَمِيعَ لِلْمُنَاجَبَةِ وَبِرَحْمَتِهِ .

رَبِّهِ بِرَحْمَتِهِ

١١٦

بسم الله الرحمن الرحيم

دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - ساحة السلام

هاتف: ٥٤٤٧٤٩٤
فاكس: ٥٤٤٨٢٠٢

ص.ب: ٢٩٩٢ - بريد إلكتروني: ١٥٠م

الرقم

التاريخ ١٤١٩/٩/١٧ هـ

المرفقات شيل

عطفه
سادة رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن مكة المكرمة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بمناسبة الشهر الفضيل وقدم العيد المبارك أته شاد الله ،
نقول لكم كل عام وانتهم خير ، أعماده الله علينا ومع الأمة الإسلامية
بالأمن والديمان والنصر المبين .

تجدون رفعه خطابي هذا شيكاً بنسبة رسم العضوية في الجمعية
المباركة .

ولي عليكم عتب ، وهو انكم وزعتم الدعوة لمحفور حفل الجمعية الذي سيقام
في المسجد الحرام مساء يوم الاثنين ١٧/٩/١٤١٩ هـ

ولكن فوجئنا بعرضه في التلفزيون مساء الأحد ١٦ منه دون إشعار

سبوعه . ولم كمال أتمنى لكم وللجمعية مزيداً من التقدم والنجاح .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الحول

عائقة بن غيث البراد

(١١٧)

سعادة الأستاذ عائده بن غنيه البلاوي حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

نسألك الله تعالى أن يجزيكم منا خيرا الجزاء ، وأن يجعل هذا الشهر
شهرًا مباركا علينا وعليكم وعائلتكم المسلمين .

أما بالنسبة للمحل وتقدم سرعة تياره أمر خارج عن إرادتنا ، ولم نبلغ من

الأمارة بذلك إلا يوم الخميس ١٣/٩ مساءً ، ولم نطعمه الجدير لظروف حاجته

السريري ، لكي لا يمرض ، نسألك الله تعالى أن يعينه ويحفظه .

وأن يبارك منكم ويغفر خطاكم .

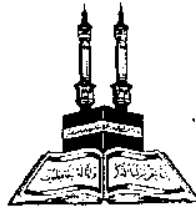
مدير المحية

د/ محمد كاهن نوري

١٤٨/٩/٢٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم
فروع مكة المكرمة
مجلة بريد الترغيب (١/٢)
لدى وزارة الشؤون الإسلامية
والأوقاف والدعوة والإرشاد



١١٨

الرقم: ١٤٧
التاريخ: ١٤٧٩
مشروعات: ١

حضرة المكرم الاستاذة عائشة البهري

المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

ببالغ الشكر والتقدير استلمنا خطابكم المؤرخ في ٩/ ٩/ ١٤٧٩ هـ
وبطيه شيك رقم ١٠٠٠٦ بمبلغ (خمسة آلاف ريال) تبرعكم للجمعية الخيرية لتحفيظ
القرآن الكريم بمكة المكرمة .

نشكركم على ذلك نسأل الله الكريم أن يتقبل منكم وأن يضاعف لكم الأجر والثوبة وأن
يديم عليكم نعمة الصحة والعافية والتوفيق الدائم .

ونبعث لكم برفقه الايصال بالاستلام . والله يرعاكم ..

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة

أشيد عطا

مكة المكرمة - الحفائر - ت : ٥٣٦٦٧٥٨ / ٥٣٧٣٧٨٢ وفاكس / ص ب : ٩٧٠٧

بسم الله الرحمن الرحيم

١١٩

الرقم
التاريخ ١٠/٧/١٤١٩ هـ
المرفقات

دارمكة
للطباعة والنشر والتوزيع
مكة المكرمة - ساحة اسلام
هاتف : ٥٤١٧٤٩٤ مكتب
٥٤٤٨٩٠٢ مكتب
ص ب : ٢٩٩٤٠ - بريد إلكتروني : damma

السيد العزيز حماد السالم

السلام عليكم . الأسماء المقوس عليها :

- ١- السرايا : لغة وادي السر ، فهو معروف باليمن ما ضربه .
- ٢- العرض : لغة أجه أمراضه نجد ، كعرضه بالهله ، وغيره .
- ٣- الحزن : مكان معروف ، إذا لم يذكره في المعجم فهو في (البري نجد)
- ٤- الكفرين : لغة محرف من الكفوين ، الكفو مكان من نخلة البهانية .
- ٥- الدارة : لغة محرف من (داعة) أخفى جبال نخلة .
- ٦- المرض : ليس له معنى ، فلعنه (المرض) جمع حراض ، وهي أحاكنه من نخلة . وفوقه كل ذي علم عليه .
- الديوان : من ذهنا أن له ديواناً ، ولكنه ليس في مكتبتي ، ولكن سوف أبحث عنه .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أخوكم

البيروني

101

B. Shoushtari
Minzeweg 31
50999 Köln
Germany

Fax: (00 49) 2236 69993

21 January 1999

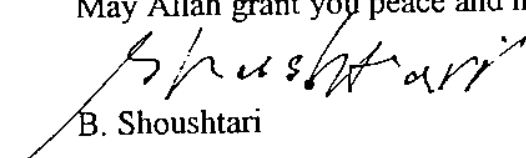
Dear Mr. Professor Ategh Albalady,

I am very happy that after years of looking for you, I could finally hear your voice.

As I told you while phoning, your investigations about history and geography of Hijaz were second to none. They can help the international researchers to better oriental researches.

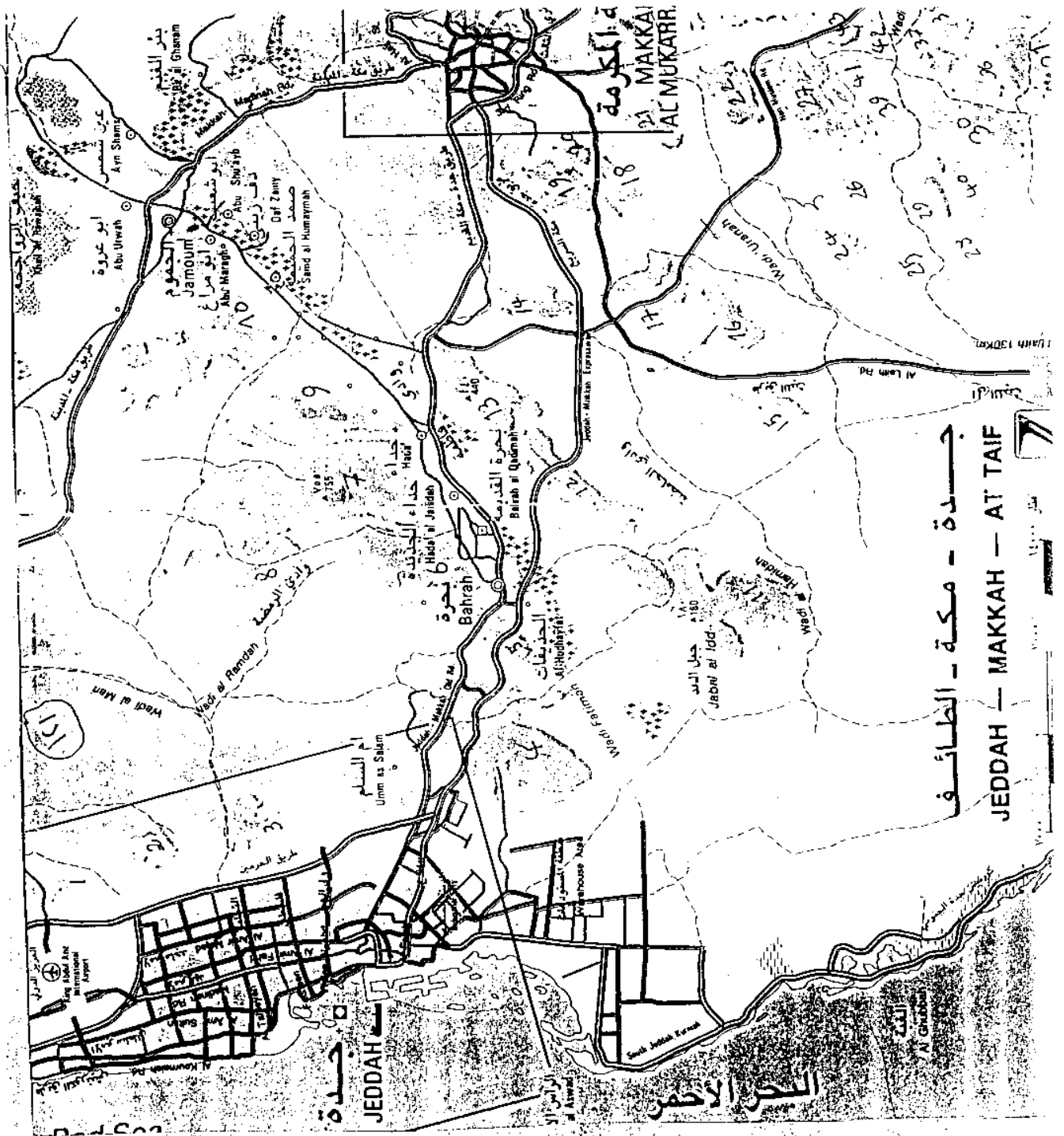
I am enclosing a hand drawn map of Mecca's western and southern mountains. I have numbered them as well and shall be obliged if you favour me the exact name of every mountain. You may write them on the same plan and fax it back to me. This will be a great assistance towards my new investigations about the Arabian Peninsula.

May Allah grant you peace and health.


B. Shoushtari

4

(101)

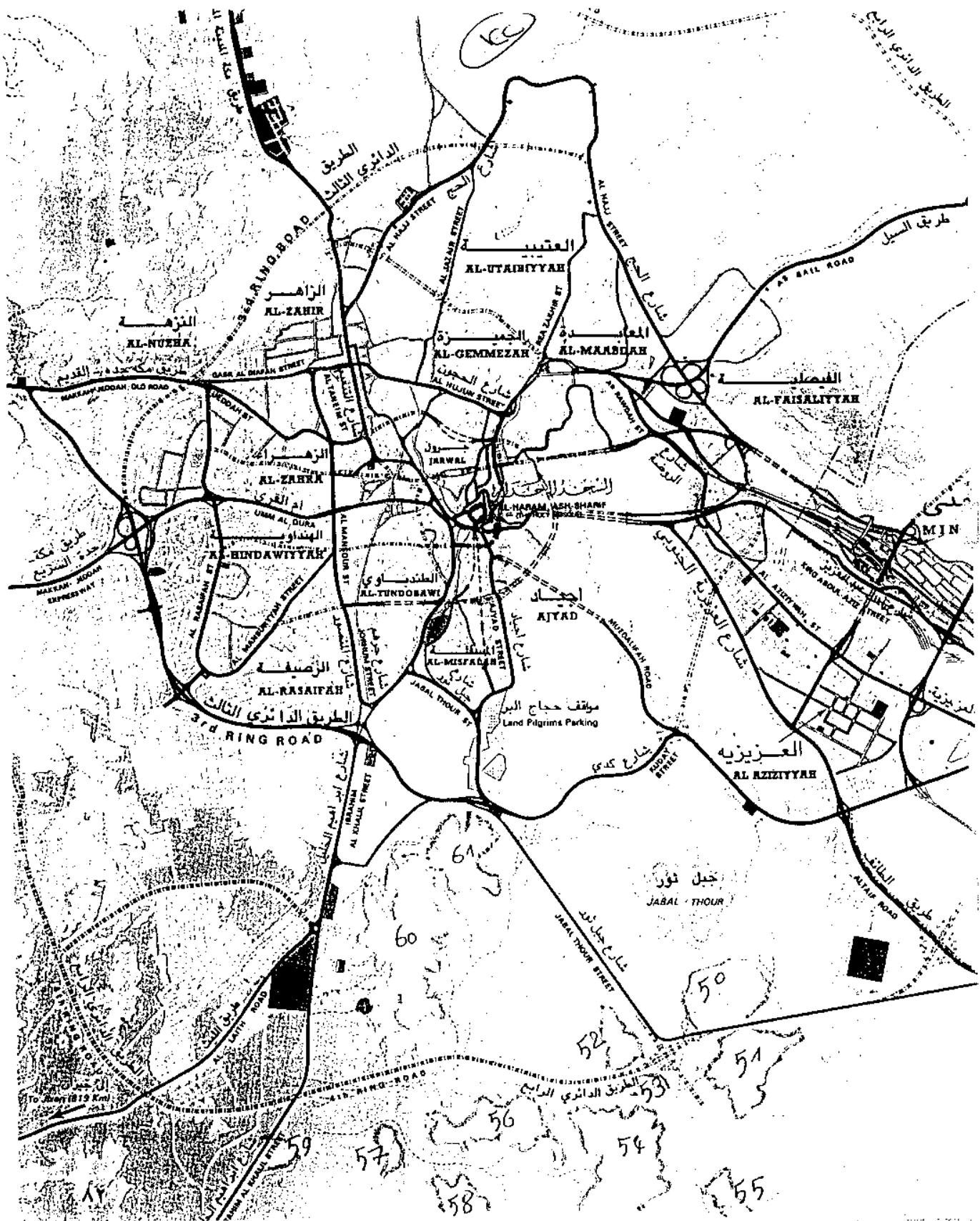


جدة - مكة - الطائف
JEDDAH — MAKKAH — AT TAIF



مقياس

1:100,000



اسماء الجبال في منطقة مكة - جدة مكة الطائف

(٢٤)

- ٣١ - لبن الأسود .
- ٣٢ - ٤٤٣٨ - جبال القوائم .
- ٣٤٠٢٥ - جبال الكراب (ك راب)
- ٣٩ -
- ٢٣ -
- ٣٦ -
- ٤٠ - أحمد جبال الضلوع (تقدم)
- ٤١ - أحمد جبال القشع (تقدم)
- ٤٢ - قرين المحمدلي
- ٤٣ - الجربير .
- ٤٤ - (تقدم)

الجبال في خريطة مكة والمدينة

في وضع الجبال على الخريطة التباس وابلام

- ٥٠ - ٥٣ - من توابع جبل ثور .
- ٥٤ - جبل الرأفة .
- ٥٥ - الحسينية
- ٥٦ -
- ٥٧ - الأبيره .
- ٥٨ - جبل التعليلة
- ٥٩ - جبل البين (من حدود الحرم)
- ٦٠ - جبل السرج أو السرد (الترجة قديماً)
- ٦١ - جبل الميثب .

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل .

مع ملاحظة: أن منطقة مكة تتقارب فيها الجبال
حتى أن الجبل الواحد يسمى في كل جانب باسم غير اسم
الجبل الأصلي، ونظر مثلاً (قُعْقَعَان) في
جميع معالم الحجاز، وكذلك ثبير . الخ .

مكة المكرمة

عائده بن غيث البلادي

٢٧ شوال ١٤١٩ هـ = ١٣ فبراير ١٩٩٩

١ - جبل نشرة (نشرة)

٢ - جبل مريخي (مريخ)

٣ - ج. الرغامة .

٤ - أبو عقارب

٥ - أبو معايا

٦ - الجبل الأصفر (صفار)

٧ - جبل ضفاف . (ضفاف)

٨ - جبل المحرقه .

٩ - جبل مكر

١٠ - جبل سدر

١١ - جبل الخرب .

١٢ - ج. أبو عظام .

١٣ - ج. الشبيبي (الحديبية قديماً)

١٤ - جبل أظلم . (أحمد حدود الحرم)

١٥ - ج. خضراء (جبل المراملة)

١٦ - عمير .

١٧ - خشارفة والحرساد (متجاوران

١٨ - ١٩٩١ - جبال التماس

٢١ - لبن: من حدود الحرم .

٢٢ - جبال القشع .

٢٣ - كساب .

٢٤ - مكر .

٢٥ - جبل الرايقي

٢٦ - الشهب

٢٧ -

٢٨ -

٢٩ - الضلوع

٣٠ - لبن الشابي

الرقم ١٦٠٠ / ١٠ / ٢
التاريخ ١٤١٩ / ١٠ / ١٧ هـ
المرفات : نسخة الإيداع السعودي

١٢٤



المملكة العربية السعودية مكتبة الملك فهد الوطنية

إدارة التسجيل والترقيات الدولية

الموضوع :

المحترم

سعادة مدير دار مكتبة النشر والتوزيع

ص ب (٩٩٩٩) المدينة ، مكة المكرمة الرمز البريدي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : وبعد :

لا شك بأن من أهم المرتكزات الأساسية التي تضطلع بها مكتبة الملك فهد الوطنية توثيق الانتاج الفكري الوطني والتعريف به محلياً ودولياً ، ولتحقيق هذا الهدف أصدرت المكتبة عدداً من الأدوات التوثيقية يأتي من ضمنها إصدار "نشرة الأيداع السعودي" والتي رأت المكتبة إصدارها بصفة دورية كل ستة اشهر لتغطي أوعية المعلومات السعودية المنشورة بأشكالها كافة والمسموعة والمرئية غير المنشورة التي تم تسجيلها وإيداع نسخ منها في المكتبة أو تم تسجيلها فقط ، ولعل من أبرز اهدافها تأصيل التعريف بالإنتاج الوطني ، مساعدة المكتبات للوصول لأوعية المعلومات المناسبة لها ، تيسير حصر الإنتاج الفكري الوطني وتصنيفه واعداد الاحصاءات عنه ، الاستدلال على المصادر الحديثة والنشطة لنشر الكتاب السعودي داخل المملكة وخارجها

فيسرنا في ادارة التسجيل والترقيات الدولية بالمكتبة أن نبعث لكم نسخة من هذه النشرة ، كما يسعدنا تلقى ملاحظاتكم واقتراحاتكم حول النشرة للاستفادة منها في الإصدارات القادمة بإذن الله .
وتفضلوا بقبول وافر التحية والتقدير ...

مدير إدارة التسجيل والترقيات

محمد بن عبدالعزيز الراشد

A

محمد بن عبدالعزيز الراشد

ص.ب ٧٥٧٢ - الرياض ١١٤٧٢ - هاتف ٤٦٢٤٨٨٨ - فاكس ٤٦٤٥٣٤١ - تليكس ٤٠٧٥٩٩ - كـ فـ نـ لـ رـ اس . جـ

بسم الله الرحمن الرحيم

١٢٥

الرقم

التاريخ ١٤١٩/١١/٢٢ هـ

المرفقات

دارمكة
للطباعة والنشر والتوزيع
مكة المكرمة - ساحة اسلام

هاتف ٥٤١٧٤٩٤
هاتف ٥٤٤٨٩٠٠
ص.ب ٢٩٩٢٠ - برقية ١٥٠ م

سعادة مدير إدارة السجلات والبرقيات بحكمة المدن
فهد الوطنية - المحترم .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد :

فقد وصلت نشرة الابداع السوري التي اصدرتموها
وأرسلتم نسخة منها إلى هذه الدار ، ونحن إذ نشكركم
لهذا العمل القيم لنا مدحوظات لا تقلل من قيمة عملكم أثابكم الله .
١ - أرسلتم نسخة إلى دارمكة للنشر والتوزيع ولهذا دليل معرفتكم
بتواجه هذه الدار في سجلاتكم ، ولكن لم يرد اسمها في النشرة
رغم أنها قيدت لديكم عند أمن المنشورات ، آخرها كتاب
حديث الحجاج .

٢ - لم يرد اسم مؤلف هذه الكتب المقيمة لديكم ، ولم يتضح لنا
السبب في ذلك .

ونحن تأتينا بقبولها فأكبر تحياتي

أخوكم : مدير دارمكة للنشر والتوزيع

عائده بن غيث البلاوي

١٩٩٨/١١/٩ م

(١٢٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

وفقه الله

حضرة الأخ الفاضل / عاتق بن غيث البلادي

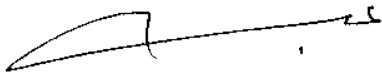
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

أبدأ كلامي متمنياً من الله عز وجل أن تكون أنت والأسرة الكريمة بخير حال .. وبعد
أخي الفاضل : أرجو المَعذرة عما حدث من التأخير في المراسلة وذلك لأنني كنت مشغول بإصدار كتابي
الجديد (لمحات من أخبار قبيلة العوازم) ، وأكرر المَعذرة لكم .
أخي العزيز : أنه من دواعي سروري أن أرسل لكم صورة من الدعاية الخاصة بكتابنا الجديد
(لمحات من أخبار قبيلة العوازم) والذي أوردنا فيه كلماتكم الذي تفضلتم وساهتمتم بالمشاركة بها في كتابنا .
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

أخوكم

عبد الله محمد سعد المهران البريكي العازمي



صدر حالياً في المكتبات العامة
للعوازم (نسباً وتاريخاً) في :

الكويت

السعودية



الكويت



مصر



الأردن



اليمن

مجلات من أخبار قبيلة العوازم العلمية هوازن

{ تكييف }

عبد الله بن محمد محمد المهران العازمي الهوازمي
تأليف

الطبعة الأولى سنة ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م

دولة الكويت

المجلد

لغة السلسلة

الكتاب الثاني

المجلد

عبد الله بن محمد محمد المهران العازمي الهوازمي

حنس العوازم وهوازن أصلنا
شيد لنا التاريخ وأجدد فعلنا
يا غدت أصول الجدود الصحاح
وتكتب لنا البيض بوسط الصفاح



(١٢٨)

بسم الله الرحمن الرحيم

الأخ العزيز عبد الله بن هوان إمامي المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. أما بعد:

فقد وصلت رسالتك التي تذكر فيها صدور كتابي المبارك لعل الله ينفع
به ويحل به صدور صدور لفتيلة إخوانكم إكرام سائرته لك عرض
نكاح لتواصله - فمزيداً لك على هذا الحديث السعيد.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوك

عائفة بن عتبة الجبالي

تلك الحكومة في ٨/١٠/١٤١٩ هـ

معارف

بسم الله الرحمن الرحيم

١٢٩

سعادة لفاضل الأستاذ الكبير الأستاذ/عقيد غيث البلادي الموقر

السلام عليكم.

قال لي أحد كبار أهل المدينة الحسينية ، أنه في المشيئة ماء سيل عذبة يسيل على جانبي الوادي ومن ثم يصب في الطائف كان يزور المدينة في ذلك الوقت عن المشاء يرادي وج ، وما أشبهه بطريق الرياض ومن هناك تمر على الجاسر وأجاني أن سيل عقيد الطائف وادي سيدنا حمزة عن طريق المدينة وأنا باعتباري كنت أعلمه من مياه الخالدية ومعشني وما أعرفه أرجو التكرم بإعطائي توضيح وظل عقيد الطائف هو هذا الفكي شمس من كتابة تاريخ المياه في مكة المكرمة وعن المياه في المدينة المنورة.

طفا أرحو التفضل بإجابتي بما تراه وتوجهني إلى الكتب التي تتحدث عن المياه في المدينة المنورة وجغرافيتها. وشكراً ولك اسمي تقياتي

الحق

جعفر محمد معارفه

الجمهورية العربية السورية

بسم الله الرحمن الرحيم

(١٣)

المحترم

حضرة الشيخ العزيز: جعفر محمد عارفة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فأشير إلى رسالتك المؤرخة في ١١/١١/١٤١٩ هـ، حول سيول أودية الطائف واتصالها بأودية المدينة المنورة.

إن كل ما يثب مع الناس حول هذا الموضوع لاصحة له إطلاقاً، إنما غر بعض الناس أن في الطائف وادياً يسمى العقبة، فظنوا أنه متصل بعقبة المدينة.

وأبرأ العين عن تنفيذ تلك الاشاعات موضحة في كتابي (مع ربي نجد) بالمشاهدة الدارسة المتأنية، ولا يتسع المجال هنا لما ورد هناك. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أخوكم
عبد

عائده بن غيث (البلادي)

مكة المكرمة في ١١/١١/١٤١٩ هـ

حضرة صاحب الفضيلة العالم العلامة والباحث المنقّب في التاريخ

حفظه الله

الاستاذ: عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أستاذي الفاضل الميرزا محمد باقر الخليلي رحمه الله تعالى

كثرت الروايات والأحكام في عهد ربهما ، فجمعوا الفقهاء والمؤرخين من قبل أن حواء زوج آدم

علية السلام دفنت في جوفها في سنة ١٢٨١ هـ ما ذكره ابن كثير في تاريخه البداية

والنهاية (ص ٩٨) أن يوجد الله تعالى كل يوم من الأوقات ، حمل اسم عليه السلام وزوجته جواء

فِي تَابُوتٍ فَذَلَّهَا فِي

وفي تاريخ الخلفاء (ما بعد الخلفاء الراشدين) بعد ادم عليه السلام سنة ثم

ماتت رحمها الله في سنة ١٢٨٠ هـ ، وهي غيرة من غيرة آل أبي طالب ، لما لم يزالوا مدفونين في ذلك

المكان حتى كانا في السفينة ، فلما

غاضت الأرض مني . . .

ونقل القاصي عن علي بن الحسين رضي الله عنهما في الخبرين السابقين أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: «ما من رجل يقرأ القرآن في كل يوم مائة مرة إلا كتب له بهيمة أو ناقة».

(ج ۱ - ص ۲۷۲) : "وہ کہہ رہے تھے کہ ان کے لیے عظیم الشان کام ہے۔ بعدہ ثابت ہوا کہ انہیں انزلت علیہ خمسوں

تاريخ مدينة جده للأستاذ عبدالقدوس النشمري.

الجمهورية العربية السورية

ماتل / فاكس (٦٨٢٦٥٣٦)

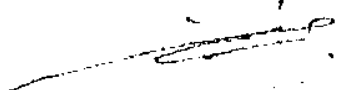
ص ب (١٥٢٤٧) → د ٢٢٤٤٤

١٣٩

جعفر محمد عسار

أقول ربما يكون جيل من قدامى أو الجيل المعروف في مكة المكرمة في حارة أجياد أمام الحرم
جهة باب الملك ، لأننا لا نعلم أن هذا الاسم أبي قبيس شهر هذا الذي في مكة المكرمة ، وقد جاء في
الأثر أن جيل قبيس سمي باسم أبي قبيس ، وسقط الذهب معه إن شاء الله وأنتم معنا.
وإنني في انتظار أن أرى هذا الجيل في مكة المكرمة.

أخوكم



جعفر محمد عسار

الجمهورية العربية السورية

٣٣

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدم

الشيخ الفريسي جعفر محمد عارضة

وصلت رسائل هذه المورخة في ١٥/٤/١٩٩٩ م، وأقول:

① هذه الروايات ليست موثقة، وقد كتبت بعد موت آدم عليه السلام بمئات السنين، إنما كان بنوه يؤرخون إلى بنينهم أخبار سلفهم.

وهي في الواقع ليست ذات أهمية، فالوقائع ذات الأهمية قصصاً لله جل جلاله في القرآن العظيم مثل: مقتل ابن آدم، وخبر قوم نود، وغيرهم. وما دام الخالق لم يخبر عنهم بشيء وليس لدينا أقوال موثقة، ولا يعود البحث في أحوالهم بنتيجة دينية ولا دنيوية، فأخذ أقوال المؤرخين فيهم ليس إلا من قبيل الرجم بالغيب، ومثل ما الباعث مراعاة أمرين هنا:

أ- فبحرنا في جهة لم يقم عليه دليل يؤثقه به.

ب- فبرآدم في غار أبي قبيس، قال به كل من أرخ لذلك، أي لا اختلاف في أخباره مع أنها ليست مسندة إلى ما يؤثقه به.

ج- احتمال كبير أن هؤلاء عندما ماتت دفنت مع آدم عليها السلام.

د- اسم الجبل منذ الجاهلية (أبو قبيس) وليس قبيساً، أما قولكم (ربما) فلا مكان له، لأن أهل مكة حتى صبيانهم يعرفون جبل (أبو قبيس) وهو بين أجيال الصغير وشعب عبي (رضي الله عنه) وباب الكعبة يفتح باتجاه جبل أبي قبيس.

وتفضلوا بقبول إجابتي بأسمى آيات البحث ودعائي لكم بالتوفيق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وكل عام وانتم بخير.

١٤١٩/١٢/٢٠ هـ

الخدم

عائده البلاد

٣٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الموقر

المكرم الأخ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، ، ،

تصحيحاً لما ورد في كتابكم (معجم قبائل الحجاز) وعند الحديث عن
انساب الاشراف ذوي حسن أهل الليث والشاقتين والقول بأنهم من عقب ابي القاسم
وابراهيم وبركات أبناء الشريف حسن بن عجلان بن رميثة بن محمد أبو نمي
الأول.

وبما أنني احد افراد هذه القبيلة ومن المهتمين بالبحث في تاريخها وأنسابها
أوضح لسعادتكم بأن ذوي حسن أهل الليث والشاقتين هم من ذرية ابو القاسم
وابراهيم وبركات أبناء الشريف حسن بن أحمد بن إبراهيم بن حسن بن عجلان بن
رميثة بن محمد أبو نمي الأول وليس كما ذكر في كتابكم وهذا راجع كما
تلاحظون الى الخلط بين أبناء الشريف حسن بن عجلان بن رميثة وأبناء حفيده
الجد الجامع للاشراف ذوي حسن وهو الشريف حسن بن أحمد بن إبراهيم بن
حسن بن عجلان بن رميثة بن محمد أبو نمي الأول .

ارجوا ملاحظة ذلك في الطباعات القادمة ونشر توضحي هذا في كتابكم رسائل
ومسائل والله أسأل أن يوفقكم ويأخذ بيدكم أنه سميع مجيب.

أخوكم:

الشريف راجح بن زاهر بن عبدالمحسن المهداوي الجساسي الحسني

٢٠١٩/١٢/٢٠

١٣٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الموقر

المكرم الأخ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،، ،،

تصحبكم في كتابكم (معجم قبائل الحجاز) وعند الحديث عن

القول بأنهم من عقب أبي القاسم

وميثه بن محمد أبو نمي

تاريخها وأنسليها

من ذرية أبو القاسم

بن حسن بن عجلان بن

وهذا راجع كما

وميثه وأبناء حفيده

محمد بن إبراهيم بن

في كتابكم رسائل

من الميثاوي الجسائي الحسني

26/1/81

الهدية مكرمة - مكرمة

هذه الأوراق من بلاد السعودية جازت عن طريق الاستاذ
عثمان الصيني

١٩١٩

(١٣٦)

بسم الله الرحمن الرحيم

عمل غير مسبوق

من فئدة الزوهر في مصر الى السلوك الكبير على التراث السعودي

بقلم

راشد بن حمدان الاحوي السعودي

* خاص بالبلاد *

فضيحة ثقافية كبرى في السعودية بظلمها للقيس المصري

* الخروج من دائرة الشعور !!! *

لقد اعترف محمد سليمان القيس بكل مرحلة انه خرج من دائرة
الشعور اي دائرة العقل بتاريخ ٤ جمادى الاولى سنة ١٤١٤ هـ فحينما ارسلت
ليه بتاريخ الاربعاء ١٣ / ربيع الثاني / ١٤١٤ هـ الموافق ١٩٩٣ / ٩ / ٢٩ رسالة سجلت
بها بعض ملاحظات حول بعض ما ورد في الطبعة التجريبية من موسوعة القبائل
الربية الصادرة في القاهرة سنة ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م عن بعض قبائل سيناء ارسلا
لي ترد غاضب بتاريخ ٤ / جمادى الاولى / ١٤١٤ هـ الموافق ١٩٩٣ / ١٠ / ٢٠ بلغ به
لذرة حين كتب يقول : « عفوا اخي راشد فلقد اخرجتني رسالتك الاخيرة من
دائرة شعوري لانها فارغة من اي مفهوم وسلبية للغاية » اه قال الاحوي
شعور هو العقل قال ابن منظور : « شعربه : عقله » [لسان العرب : شعر]
اذا كانت الرسالة السلبية الفارغة المفهوم قد اخرجت القيس من دائرة
شعوره فماذا فعلت به اجابنا المنشورة حول قبائل سيناء التي فتدنا فيها
بافيليه واكاذيبه ونقدناها نقدا علميا موثقاً كما قاله المهتمون بالتراث
الانساب في مجلة العرب ؟! والحق ان خروج القيس من دائرة شعوره جعلته
فعل الافاعيل للشيء سلفه على بعض المؤلفات التراثية السعودية
ما يسل على حد قول الدكتور عثمان الصيني : « انعدام الحس الرقاي لديه » بل
القول للصيني : « انعدام الحس الاخلاقي والضمير العلمي لدى كثير من الكتاب
الذين يقومون بعملية التطوير بكل مباشر او غير مباشر » [البلاد عدد ١٤٧٨٦
٩٠] وفي هذه الدراسة العجالة بيان بعض عمليات التطوير التي
في الاعمال السعودية وهذا لا بد من تسجيل ما كتبه استاذنا
الشيخ العلامة / حمد الجاسر في إحدى رسائله بتاريخ ١٤١٦ / ١٢ هـ حيث
الحقق الله تعالى : « ان موسوعة القبائل (العربية) تأليف محمد القيس

من الكتب التي ينبغي اتخاذ الحيطة عند الاستفارة منها ففي الكتاب كثير من
الاهام، انتهى قول الجاسر بشأن المجلد الاول

* الفيب يعترف بعدم صحة معلومات موسوعة القبائل العربية !!! *

زودني اخ عربي كريم من مصر الحبيبة هو الاخ فايد بن صلاح بن اسماعيل القرشي
بصورة اعتراف بخط الفيب فيما يلي نصه بحرفه:

[بسم الله الرحمن الرحيم

اقرا انا محمد سليمان الفيب كاتب كتاب موسوعة القبائل بحوث ميدانية
تاريخية الجزء الاول ١٩٩٢م ١٤١٤هـ ان هذا الكتاب بعضه من الكتب
بعضه قد اهدي علي من بعض الناس وكل ما ذكر عن قبيلة القرشية
وغيرها ليس له اساس من الصحة واتعهد ان اعتذر عن هذا
الكتاب في مقومة كتاب آخر جاري بحته

محمد سليمان الفيب]

قال الاحوي: الناظر في المجلد الثاني من الموسوعة لا يجد اي شيء عن
عهد الفيب المشار اليه وليس لذل من تفسير الا ان المذكور قد
خرج من دائرة الشعور !!!

* الفيب يعترف باعتماده على اوراق مزورة مهترًا بالمعلوماته !!! *

نشرت جريدة اخبار الحوادث المصرية الصادرة صباح الخميس ٢٩/٢/٩٥
الآخره ١٤٣٠هـ الموافق ٢٤/ديسمبر/١٩٩٢ السنة الاولى عدد ٢٨ من
٣٤-٢٥ موضوعاً مفولاً حول اعتماد موسوعة القبائل العربية على اوراق مزورة
كادت تنبئ في حرب قبلية في جنوبي سيناء ونشرت صورة لاجد
لقرشية ويده تعهد الفيب واقراره بعدم صحة الاوراق التي اعتمدها مصدر
المعلوماته عن قبائل جنوبي سيناء ولكون الفيب باوراقه المشار اليها زور
نحو ٤٥٠ سنة من تاريخ سيناء تمتد من سنة ٧٧٨هـ الى سنة
١٢٣٠هـ نورد النص الحرفي لاعتراف الفيب الذي زودني بصورة عنه الاخ الفاضل
فايد بن صلاح القرشي وهو مدون بخط الفيب:

[تعهد واقرار رسمي

اتعهد انما مؤلف موسوعة القبائل العربية (بحوث ميدانية وتاريخية) الطبعة الاولى

١٩٩٢م بالتالي:

عنه طبقاً لما تم كشفه بتاريخ ٩/١١/١٩٩٢م الموافق الاثنى عشر من
وجود النسخة القديمة الاصل لكتاب الام المحفوظ بدرر سانت كاترين

بجنوب سيناء ومقام مطران الدبر الموقع لنا بمسئوليته عن نسخ ٣٩
 نسخة من دفتر المحفوظ ومقام المذكور بالرد على وفد قبيلة القرارشة
 القائم في التاريخ المذكور بالاستفسار والتحري والتقضي عن صحة ما ورد
 في المهور المصادرة والمطبوعة في المجلد الاول من موسوعة القبائل والتي
 اعتمدت من مؤلف الكتاب تحت مسئولية وامانة المطران الموقع
 على الاقرار المحفوظ لدى مؤلف الكتاب وطبقاً لهذا اربعاً للرد من المطران
 على وفد قبيلة القرارشة وبإدعائه ان النسخة الاصل قد اُحرقت عام ١٩٧١م
 أثناء الاحتلال الاسرائيلي او باحتمال اخفاء هذه النسخة عمداً تبعاً لتدليس
 وترزير قد وقع في المهور وطبقاً لذلك اتعهد ان هذه المهور لا يؤخذ بها
 كحجة ثابتة يقينية وتفقد قيمتها التاريخية كوثيقة مؤكدة فيما يخص
 القبائل المذكورة في الورق المهور المذكور عليه عدد ٣٩ ورقة وعليه قررنا نحن
 مؤلف الكتاب بعدم اعتماد ما ورد من سرد فيها او مواصلة طبعه تاريخياً في
 حالة الاعتراض اي قبيلة من القبائل المنوّه عنها في هذه الاوراق وهي الموالحة
 القرارشة واولاد سعيد ومزينة والعليقات والبقعات وطبقاً لاعتراضات
 كبار شيوخ قبيلة القرارشة على جميع ما ورد في المهور أقر بعدم الاخذ بها او
 مواصلة طبعها في النسخة القادمة من عام ١٩٩٣م التي سوف تصدر للبلاد
 العربية والتي سوف يكون لها الايداع التاريخي في دار الوثائق القومية
 والرمم موجود في الكتب القليلة الموجودة مع شيوخ قبيلة القرارشة وعليه اي
 نسخة من عينة الكتاب المطبوعة في عام ١٩٩٢م وهي المجلد الاول
 وقعت سواء بطرق الاهداء او البيع تكون يافيتها من هذه القبيلة غير صحيح
 وسوف يقوم المؤلف بطريقة سحبها في اقرب زمن واستبدالها بالنسخة
 التاريخية الصحيحة المستدركة عن القرارشة وغيرها من القبائل المعترضة
 على بعض السرد التاريخي عنها وهذا توقيع مؤلف الكتاب

المجلد الاول

محمد سليمان الغيب

التاريخ ١٤/١١/١٩٩٢م

قال الاحيوي: فهل التزم الغيب بعهده وقراره؟ بالطبع لا وذلك بسبب
 انعدام الحس الترقائي لديه على حد قول الدكتور عثمان المصري

* شهادة المحامي عبد الحكي السعيد العشري *

كتب المحامي عبد الحكي السعيد العشري المحامي بالتقضى والمستشار

محاكم الجنايات وامن الدولة سابقا في لائحة الدعوى المقامة ضد محمد سليمان
 لطيف بتاريخ ١٩٩٣/٤/٤ يقول: «في غضون شهر أغسطس سنة ١٩٩٢
 أصدر المعلن اليه الاول كتاباً مجلداً ضخماً من ١١٩٦ صفحة من تأليفه باسم
 موسوعة القبائل العربية - بحوث ميدانية وتاريخية - المجلد الاول -
 الطبعة الاولى (٢١٩٩٠ - ١٤١٢ هـ) وقد لجأ المعلن اليه الاول في توزيع هذا
 الكتاب ونشره الى أسلوب تقديمه بنفسه لرعاة ومشايخ وكبار
 القبائل العربية في مصر وخارجها مقابل حصوله على مبالغ ومنح ضخمة فضلاً
 عن قيامه ببيع كمية كبيرة من الكتاب للأفراد العاديين من القبائل العربية
 تبلغ يتراوح بين مائة وما تثنى جنبها مهرتاً للنسخة الواحدة وقد نهافت
 أفراد القبائل العربية على شراء هذا الكتاب بحكم انتمائهم وارتباطهم
 لوثيق والمعروف لجذورهم واهولهم من الآباء والجداد الذين عدداً كثيراً
 من زعماء ومشايخ القبائل وفي مقدمتها قبيلة القرارشة قد فرجوا بان مؤلف
 الكتاب (المعلن اليه الاول) قد لجأ الى تزيف الحقائق بالتوافر مع قبيلة (الواوكة)
 ايسى الى قبيلة القرارشة مما ادى الى بث الوقعة وخلق جو خفي
 من الفتنة واتهام نار الخصومة والعداء بين بعض القبائل وبعضها الآخر
 من ناحية وايضا بين بعض هذه القبائل ومطرائية دير سانت كاترين بسبب
 كنبوية من ناحية اخرى وما ان استحل الامر واستشر المسؤولون
 رجال الامن الخفر الذي اصبحت قاب قوسين او ادنى من مرحلة الانفجار
 حتى تدخلوا في الوقت المناسب وبدلوا جهداً عظيماً ومضنياً مانع كارثة
 حقيقة وتماكنوا من حقن دماء كادت ان تسيل في اقتتال عنيف بين
 قبائل بسبب ما نهته هذا الكتاب من اكاذيب وتزييف للتاريخ
 وتزوير للحقائق والواقع وقد ثبت بقرينة قديمة خير اجابات التزوير
 والتزييف الاساذ مهبطي كمال شفيق المفتش والخبر الفتي لاجات
 لتزوير والتزييف بمصلحة القلب الشري سابقاً ورئيس قسم التزوير
 التزييف بدولة الكويت اسناد الكتاب الذي اصدرة المعلن اليه الاول
 الى مستندات جرى تزويرها وامطناعها خفيصاً لاجات هذه الوقعة
 الفتنة بين بعض القبائل وبعضها الاخر من ناحية وايضا بين اكثر القبائل
 قية وسطوة ومن مطرائية وكهنة دير سانت كاترين من ناحية اخرى
 نور الذي يُشتَم منه رائحة التدخل الاجنبي المشهود الذي يرمي الى
 شغال نار الخصومة والفتنة في المنطقة لتحقيق مصالح سباسبية

في المنفعة على حساب الأمن والاستقرار والوحدة الوطنية في مصر
وعلى الرغم من أن المعلن اليه الاقل وقد ضاق عليه الخناق وحاصرت
الحقيقة الناصعة وانكشف أمر التزوير والتزييف الذي استند اليه في
كتابه قد اقر بشيوع عدم صدق ما تضمنه هذا الكتاب من مزاعم سيئة
لقبيلة من أكبر القبائل العربية واعرفها وهي قبيلة القرارشة وكخط من
شأن اجدادها وتلغى تاريخه وتشوهه بهورة اشارت هذه القبيلة
كما اشارت ثورة وغضب باقي القبائل العربية المرتبطة بها برابط قرشي
من صلة الدم والنسب والمماهرة وغيرها من الروابط الاجتماعية
الانسانية كما اساء الكتاب الى القبائل يمثلها المدعون مثل قبيلة
اولاد سعيد وقبيلة العليقات والترايس الا ان المعلن اليه الاقل
رغم اقراره واعترافه بهذا الخطأ الفاحش الذي وقع فيه مؤلفه فحده
وقد استمر في توزيع الكتاب ونشره بنفسه وقد استهواه الربح
وسيطر عليه المآزرة ففرب عرض الخائف بما يسليه بقاديه من
ناظر واهوال واضرار بالمصالح العليا للوطن وكان الامر لا يعنيه ما دام
يجني من وراء الاستمرار في توزيع الكتاب المال الكثير والربح الكبير
..... انتهى النص المراد الاستهاد به للمحامي عبد الحى السيد العشري
كان الاخ الفاضل فايد القراشي قد زودني بهورة عنه
* لسفر الفيب على الاعمال (السعودية) *

منذ ان استخيار الفيب لنفسه التزوير والتزييف بل وتلفيق
الانساب في الديار المصرية الامر ليظهر به من سيئ الى اسوأ فقد قام
بالم يسبقه اليه احد وذلك بالطور على اعمال بعض مؤلفي المملكة
العربية (السعودية) وامدروها في مؤلف جديد يتم سوقه في نفس
الدولة التي سرق اعمال بعض مؤلفيها بل وغرهم كما يتضح مما يلي :

١- لسفر الفيب على العتري
امدر الفيب كتابه موسوعة القبائل العربية (المجلد الثاني/ الجزء
الاول / الطبعة الاولى / ١٩٦٥م / ١٤١٦هـ - دار الفكر العربي - القاهرة) في ١٤٨
ص وقد خصصه لثلاث قبائل هي عترة والرشايدة وحرب كان نصيب
عترة منها ٥٣٩ ص اي ما نسبته ٥٦٪ وكان نصيب الرشايدة
١٠٣ ص اي ما نسبته ١٠٪ وكان نصيب بني حرب ١٧٧ ص اي ما
نسبته ٨٧٪ من الجزء الاول من المجلد الثاني وقد ذكر الفيب

في ص ٢٢١ تحت عنوان: عنزة (نسب وتاريخ قبيلة عنزة) قال ابن عسار العنزي
وذكر في الحاشية انه اعتمد على ط ٣ من كتاب امدق الدلائل في انساب
بني وائل الصادرة عام ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م وابن عسار العنزي الذي لم يكلف الطبع
نفسه عناء تدوين اسمه كاملاً هو الاستاذ الباحث عبد الله بن دهميش بن
عسار الفدعاني العنزي نسباً قبيلة عنزة بالمانزع وعند مراجعة الطبعة
الشارية اليها من امدق الدلائل ومراجعة الطبعة الثانية الصادرة عام ١٤١١ هـ ١٩٩١ م
وجدنا ما يلي:

- ١- ان الصفحات من ١-٢٢ من الموسوعة هي الصفحات من ٤٢-٥٧ من امدق الدلائل
- ٢- ان الصفحات من ٢٣-٢٨ من الموسوعة هي الصفحات من ٥٨-٦٢ من امدق الدلائل
- ٣- ان الصفحات من ٢٩-٤٢ من الموسوعة هي الصفحات من ١٦-٢٦ من امدق الدلائل
- ٤- ان الصفحات من ٤٣-٥٤ من الموسوعة هي الصفحات من ٢٧-٣٥ من امدق الدلائل
- ٥- ان الصفحات من ٥٥-٦١ من الموسوعة هي الصفحات من ٣٦-٤١ من امدق الدلائل
- ٦- ان الصفحات من ٦٢-٧٠ من الموسوعة هي الصفحات من ٨٦-٩٢ من امدق الدلائل
- ٧- ان الصفحات من ٧١-٨٠ من الموسوعة هي الصفحات من ٢١٧-٢١٩ من امدق الدلائل ط

- ٨- ان الصفحات من ٨١-٨٩ من الموسوعة هي الصفحات من ٤٣-٤٧ من امدق الدلائل
- ٩- ان الصفحات من ٩٠-٩٩ من الموسوعة هي الصفحات من ٢٤٤-٢٥٦ من امدق الدلائل ط

ومن خلال ما سبق بيانه يتضح ان ما نقله الطبع حرفياً هو كل الطبعة الثالثة
من امدق الدلائل يضاف اليها ما وردت الاشارة اليه من الطبعة الثانية
وبلغ مجموع ذلك ٥٢٩ من من الجزء الاول من المجلد الثاني من الموسوعة ولم
يستبعد الطبع من كتاب امدق الدلائل الا الصفحات المتعلقة بمشجرات
قبائل ربيعة بن ثار عامة وقبيلة عنزة خاصة من ٦٣-٨٥ اما فيما يتعلق
اول ١٥٠ من من امدق الدلائل الخاصة بالعنوان واسم المؤلف والطبعة ورقم الابداع
لذي دوت تحتها (حقوق الطبع محفوظة للمؤلف) والاهداء والشكر والعرفان
وكلمة المؤلف وتقديم الدكتور سعد بن عبد الله الصويان وكلمة وقصيدة الشيخ
عبد الغني الخطيب وما يتعلق بآخر ٧٠ من الخاصة بكشف المراجع والمصادر ومحتويات
الكتاب واسم جهة التوزيع وهي مؤسسة الجرس للتوزيع والاعلان في الرياض
على هذا مما لا يحتم الطبع في كثير او قليل وهذا ما طبقه بحق المؤلفات الاخرى
وقد كانت الاخ الكريم الاستاذ عبد الله بن دهميش بن عسار العنزي حول هذا

الامر وما كتبه في رسالة مؤرخة بتاريخ ١٤١٧/٦/١٠ هـ بحق المذكور قوله: لم يقابلني المذكور ولم اسبح له ولو حصل ذلك لكان السماح بتفويض خطي» وقال: «تدخيل كتاب كامل وادراجها لم يخطر على البال» وقال: «لم استأزل عن حقوق الطبع ولكن بعدما اجعل على نسخة من ذلك الكتاب اقرر به وجبه كيف اعمل» اهـ هذا بعض ما ورد في رسالة الاستاذ عبد الله العنزي الذي لا بد ان يدلي بدلوه في قصة سرقات الطيب العلمية

«طهور الطيب على البلادي

كما حدثت لكتاب امدت الدلائل حدثت لكتاب نسب حرب استاذ عاتق بن غيث البلادي الحربي الذي صدرت طبعته الثالثة سنة ١٤٠٤ هـ عن دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع بمكة المكرمة وشكلت المادة المسروقة من كتاب نسب حرب ما نسبته ٨٧٪ من الجزء الاول من المجلد الثاني من موسوعة القبائل (لعربية الطيب) كما يتضح مما يلي:

١- ان الصفحات من ٦٧٠-٦٧٩ من الموسوعة هي الصفحات من ١٩-٢٥ من نسب حرب

٢- ان الصفحات من ٦٨٠-٨٢٨ من الموسوعة هي الصفحات من ٣٣-١٩٧ من نسب حرب وقد دس الطيب على الهديان من قبل والبلادي من بعد ان حرباً من خولان من كهلان فقد قال الاستاذ البلادي ما نصه: «لنات اليمن ونسبها ابو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهديان قطع قول كل طيب حين جرم - وهو العالم بانسان اليمن - ان حرباً هذه هي حرب بن سعد بن سعد بن خولان يمنية»

تفانيتها النسب هاجرت من بلادها سنة ١٣١ هـ واما ما للفائدة... نسب حرب من ١٩] نقل هذا النص وادخل فيه سطرين سيفهم الادري انها للهديان الذي نقل عنه البلادي فقال: «لنات اليمن... سنة ١٣ هـ وخولان هو ابن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن ادد بن زيد بن عجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان قال عاتق البلادي: واما ما للفائدة... [موسوعة القبائل (لعربية بلاد ج ١ ص ٦٧٢-٦٧٣] وهذا النقص الذي دسه الطيب لا وجود له في

نسب حرب ولم يقله الهديان ولم يورده البلادي وللتأكيد على زعمه ابطالنا ذكر الطيب في حاشية ص ٦٧٢ انه يجب التفرقة بين خولان من قضاة خولان من كهلان وهما تجدر الإشارة اليه ان البلادي وهم حينما نسب خولان الى خولان بن مالك بن الحارث الخ النسب الى قحطان يجعلهم في كهلان اعتماداً على سبائك الذهب السويدي [نسب حرب ص ٥٥-٥٦]

والمصحيح في نسب حرب انهم من خولان من قضاة كمانق عليه الهداي
في الجزء الثاني من الاكليل وهو مصدر البلادي وقد نشر البلادي رسالة
تصحح هذا الوهم في كتابه رسائل ومائل في الانساب والتاريخ
والجغرافية اسلمها اليه الاخ راكان بن عبد الرحمن التميمي الحربي من
٥٥٧ و ٥٥٩ وفي تعليق للاستاذ عاتق بن غيث البلادي في رسالة مؤرخة
بتاريخ ١٢٧٠/٦/١٤١٧ م قال: «هل هذا المؤلف هو الذي يطو ويقترب بالسطو
لقد اصبحت في هذه الفترة التي تسم بالفوضى في التأليف كل شيطو على كل»
وقال: «ما شئني الباحت باحثا الا ليحت ويقارن ويستخلص الحقائق
والحقيقة وان كانت مرة الا انها مريحة للظهير هذا لأهل المهارات الحية
وليس لكل من امتلك بالقلم» وقال رد على سؤال عن استئذان
الطيب لتقنين نسب حرب في الموسوعة قال البلادي: «لله واليه ولم اراه
ولم ير اسلني ولم يها تقني» وعلق البلادي حول تعليق الطيب انساب بعض
القبائل وجعلها من الاشرف من آل البيت النبوي الكريم بقوله: «الا
دلت على ان هذا المؤلف تنقصه الفطاحة وعللة الانتساب الى الاشرف
اصحت كالحمى ولا يطالب بها الا الذين لا...» اه انتهى ما قاله الاستاذ
البلادي ولا بد ان له رأيا حول هذه السرقات تأمل ان تقرأه قريبا
٣- سطر الطيب على الشريف محمد بن منصور العبد لله

اخرج الطيب الجزء الثاني من المجلد الثاني من الموسوعة في ٦٧٦ من
منها ١٦٦ من عن قبيلة الشرايات اي ما نسبته ٥٥ و ٩٤٪ من
هذا الجزء و ٩١ من عن قبيلة هزل من ١٦٧ - ٥٧ اي ما نسبته
٤٦ و ١٣٪ و ٢٠ من عن قبيلة العوزم اي ما نسبته ٨٨ و ٩٩٪
و ١٠ من عن قبيلة عتيبة اي ما نسبته ٧٥ و ١١٪ و ٧٣ من
عن قبيلة ثقيف و ٢٤ من لفاتمة المراجع والفهارس اي ما نسبته ٥٥ و ٢٪
واذا ما تأملنا ما كتب حول عتيبة وجدنا ما يلي:

١- ان الصفحات من ٥٢٧ - ٥٧٨ من الموسوعة هي الصفحات ٧١ - ١٢٦ من
كتاب قبائل الطائف واشرف الكبار للشريف محمد بن منصور العبد لله
الذي صدرت طبعته الاولى عام ١٤٠٨ م عن دار الكاري للنشر والطباعة في
الطائف وقد بلغ حجم المادة المضمنة من كتاب قبائل الطائف واشرف الكبار
عن عتيبة في الموسوعة ٥٢ من اصل ١٠٠ من عن عتيبة اي ما نسبته
٥٢٪

٢- ان بقيه ما كتب حول عتيبة هو الكتاب لسعود بن الازهر السرجدا
وتفتح هذا مما يلي:

١- ان الصفحات من ٤٦٢ - ٤٨٣ من الموسوعة هي الصفحات من
١٨٤ - ١٩٩ من بحث (نوسعد: فروعهم) ومولخهم محاضرة للدكتور عياد
ابن عبد البشير القاها في نادي الفنانين الادبي المنشور - اي البحث - في مجلة
العرب ج ٣ ر ٤ رمضان / شوال ١٤١٤ هـ آذار / نيسان ١٩٩٤ م سنة ٢٩ وقد
حذف الطيب حواشي هذا البحث وهي ١٠ حاشية نشرت في ص ١٩٩ -
٢٠٠ من ج ٢ من العرب

٢- ان الصفحات من ٤٨٤ - ٤٨٨ من الموسوعة هي الصفحات من
٢٠٦ - ٢٠٧ من رحلة الاستاذ السيد احمد علي اسد الله رحمه الله تعالى
التي نشرت ملخصة في ج ٣ ر ٤ المشار اليه من مجلة (العرب)

٣- ان الصفحات من ٤٨٩ - ٥٠٢ من الموسوعة هي الصفحات من
١٩٣ فما بعدها من شمال الحجاز ج ١، معجم القبائل والقبائل والحكومات
للدكتور محمود بن ضاري القحطاني المطبوع عام ١٢٩٦ هـ ١٩٧٦ م

٤- ان الصفحات من ٥٠٨ - ٥٠٩ من الموسوعة هي الصفحات رقم
٤٤٩ ر ٣١ - ٣٢ و ٥٥٢ - ٥٥٤ من كتاب معجم قبائل المملكة العربية السعودية
الشيخ (علامة) حمد الحاسر المطبوع عام ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م ط ١ من منشورات
دار السيامية للبحث والترجمة والنشر في الرياض وقد اكمل الطيب بقية
ص ٥٠٩ من الموسوعة وكل الكلام هنا هو عما ورد في الجزء الثاني من المجلد
الثاني اكملها بما كتبه الشيخ الحاسر عن عتيبة ص ٥١٤ من كتابه
جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد

٥- ان الصفحات من ٥١٠ - ٥١٤ من الجزء المشار اليه من الموسوعة هي
الصفحات من ١١٩ فما بعدها من كثر الانساب للشيخ حمد الحقييل ط
١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م وأبطل ص ٩٨ - ١٠٧ من كثر الانساب ط ١ / ١٤٤٤ هـ ١٩٨٤ م

٦- ان الصفحات من ٥١٥ - ٥١٧ من الجزء المشار اليه هي الصفحات
من ٧٤ - ٧٦ من كتاب منهاج الطالب عن مشاهير قبائل (العرب) للشيخ
محمد بن عثمان القاها المطبوع عام ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م ط ١ في مطبعة الخليلي في
بغداد

٧- ان الصفحات من ٥١٠ - ٥١٦ من الجزء المشار اليه هي الصفحات من
٣١٥ - ٣١٧ من معجم قبائل الحجاز للاستاذ عاتق بن غيث البلادي

المطبوع طبع عام ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م والصادر عن دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع
في مكة المكرمة

٨- ان الصفحات من ٥٠ - ٥٦ هي الصفحات من ٤١ - ٤١٥ من بحث
الاساعدة من قبيلة عتيبة) للاستاذ عبد الرحمن بن زين المرشدي العتيبي
منشور في مجلة (العرب) ج ٥٦ سنة ٢٩ ذوالقعدة والحج ١٤٤ هـ
١٩٩٤ م

٩- بلغ مجموع الصفحات المشار اليها ٥٩٥ منها ٢٢ من للدكتور عياد بن
عبد الشيتي و٥ من للاستاذ احمد علي اسد الله و٢ من للشيخ حمد الجاسر
و٥ من للشيخ حمد الكفيل و٣ من للشيخ محمد بن عثمان القاهي و٢ من للاستاذ
نايف بن غيث البلادي و٥ من ٦ من للاستاذ عبد الرحمن بن زين المرشدي
هذه ال ٥ و ٥٩ من اصل ١٢٠ من عن عتيبة ليشكل ما نسبته ٥٨ و ٤٩٪
يضاف اليها ٥٢ من للشريف محمد بن منصور آل عبد الله اي ما نسبته
٢٣ و ٤٣٪ فيصبح المجموع ٥١١ من المؤلفين وباحثين سعوديين اي ما
نسبته ٩١ و ٩٢٪ والبقية هي مما نقله عن جمهرة انساب العرب
لابن حزم ومعجم قبائل العرب للاستاذ عمر رضا كحالة

١- لا مجال هنا البتة للإشارة الى التعريف في اسماء الفروع والديار التي
وقعت في الموسوعة الا انه لا بد من الإشارة الى ان الفئب دس
على الشريف محمد بن منصور آل عبد الله ٣ ملاحقات لم نقلها الشريف
او يردونها في كتابه قبائل الطائف واشراف الحجاز فقد نقل الفئب
الصفحات من ١١ - ١٢٦ من كتاب قبائل الطائف واشراف الحجاز
بحواشيها واصبح ما انتهى في الموسوعة من ٥٢٧ - ٥٧٨ وسجل الفئب
في حاشيته من ٥٢٠ التي ورد فيها ذكر عيال منصور من عتيبة ان المرجح
ان يكون منصور هو اجد الجاهلي الذي نسب له عموم هوازن بن منصور
فاذا ما عدنا الى من ٧٥ من قبائل الطائف واشراف الحجاز لا نجد اثرًا
لحاشية الفئب آنفة الذكر مما يضل القاري ان هذه الملاحق هي مجلة
في اصل المادة التي ردها الشريف محمد بن منصور وسجل الفئب حاشية
اخرى من ٥٦٤ التي ورد فيها ذكر النقرة من عتيبة ذكر فيها ذنبا يقارب
صفحة مفعلة حول قبيلة النقيعات في الديار المصرية وانهم من النقرة
من عتيبة وهذه الحاشية لا وجود لها في الاصل وهو من ١١٠ من قبائل الطائف
واشراف الحجاز وليت الفئب يتن لنا من اي فرع النقرة كفرع النقيعات

ذلك ان من مروج النفع: المساعد قوم الدهينة وهم من قبيلتي التي انتسب
اليها اعني المساعد وجمهورهم في الاردن وفلسطين والديار المصرية ومنهم قبيلة
في البع في شمالي الحجاز ومنهم الدهينات ولهم املاك من الخل في البع
وقال وهم اقرب نسباً للدهينات من مساعد عتيبة وقد سبق للقب
ان اشار الي ان مساعد عتيبة جزء من قبيلتي المساعد في شمالي الحجاز
والديار وذلك في حاشية ص ١٤٣ او ١٥٥ من المجلد الاول من موسوعة القبائل
العربية لهذا كله تمسيت لوان القليب بين لنا من اي مروج النفع تفرع
التفيعات فقد يؤمنون من المساعد ونحن لا ندري ؟!!! مع انه سبق ان
نسبهم الي نافع بن مروان من تعلقة طي في ص ١١٢ من المجلد الاول من
الموسوعة وكان نعوم شقيق قبل نحو ٩٠ سنة قد قال في ذكر التفيعات
في سينار : رهم ينسبون الي نافع بن مروان بطن من تعلقة طي من نجد
الحجاز» [تاريخ سينار ص ١١] ونافع هذا ذكره الحمادي (ت ٧٠٠هـ) وابن
فضل الله العمري (ت ٧٦٩هـ) والقلقشندي (ت ٨٢١هـ) والمقرزي (ت ٨٥٦هـ)
وكان هاهو القليب ينسبهم الي التفيعات من عتيبة وسجل القليب ايضاً
حاشية ثالثة في ص ٥٧٦ حيث أكد نسبة الشيايين الي بني سليم
وهذه الكاشية لوجود لها في الاصل وهو ص ١٢٢ من قبائل الطائف واشرف
الحجاز وهذا مما يضل القاري وتخذه ان ادرك ان كل المادة المتنا
اسما سرقها القليب من كتاب قبائل الطائف واشرف الحجاز وقد
استفسرت من الموفق الكريم الشريف محمد بن منصور حول هذه لسرقان
وما كتبه حفظه الله تعالى : « ومثلي سالتك المؤرخة في ٦/٧ / ١٢٧٧هـ
والمتقنة اخباري بطو محمد سليمان القليب على كتابي قبائل الطائف
واشرف الحجاز وتفرغ معظمه في كتابه موسوعة القبائل (العربية)
ولا يصح هنا الا ان اشكر على غيرك العلمية وشيئتي
الادبية ولكن يا اخي ماذا تريد ان افعل اذا كان هذا الانسان
فقد الظير واجاز لقصه ما لا يجوز ونسي ادبيات العلم حيال
الاخرين وهو يزعم انتسابه الي اهل العلم والادب والحققة يا
اخي انه لم يتاذي فيما فعل ولم اجز له الطو على كتابي وتضمنه
وسوعته ولم ادر عن كل هذا الا من سالتك وعلى اي حال فانا
ساحفظ بحقي الادي والمادي حيال ما قام به الاخ محمد سليمان القليب
لان الحقوق لا يجوز ان تسباح لغیر اهلها الا بمسوغ قانوني

وهذا ما لم يحصل عليه الخ القيب « هذا بعض ما جاء في رسالة الشريف
 محمد بن منصور آل عبد الله المؤرخ بتاريخ ١٤١٧ / ٦ / ٢٥ هـ
 ١- ان مجموع ١١١٥ من عن عتبة للباحثين العوديين تكل ما نسبته
 ١٦٩ / ١٦٦ من هي مجموع صفحات الجزء الثاني من الموسوعة
 ٢- سطر القيب على السالمى

لم يجد القيب افضل من كتاب قبلة تقف حياتها وفنونها واعمالها الشعبية
 الاستاذ حماد بن حامد السالمى المصنف ط ١٤١٠ هـ والهارى دار امية
 نشر والتوزيع في ارباب لسطر عليه فيما جمعه وسرقه في المادة المدونة
 في قبلة تقف واذا ما تأملنا مادون حول تقف وجدنا ما يلي :

١- ان الصفحات من ٥٩٠ - ٥٩١ من الموسوعة هي الصفحات ٦٦ - ٦٩
 من كتاب معجم ممالك الحجاز للاستاذ عاتق بن عيت البازي
 ٢- ان الصفحات من ٥٩٢ - ٥٩٣ من الموسوعة هي الصفحات ١٦٥ - ١٧٠
 من كتاب كثر الانساب للشيخ حمد الكحيل

٣- ان الصفحات من ٥٩٤ - ٦٠٧ من الموسوعة هي الصفحات ٢١ - ٣٤ من
 كتاب ممالك الطائف واسترّف الحجاز الشريف محمد بن منصور آل عبد الله
 ومجموعها ١٤٥ من اصل ٧٣ من مجموعة عن تقف اي ما نسبته ١٩ / ٦٣
 ٤- عن تقف

٥- ان الصفحات من ٦٠٧ - ٦٥٢ من الموسوعة هي الصفحات ١٣ - ٦٩ من
 كتاب قبلة تقف للاستاذ حماد بن حامد السالمى ومجموعها ٤٦ من
 اصل ٧٣ من مجموع عن تقف اي ما نسبته ٦٣ / ٦٣ مما جمع عن تقف وهذا
 يشكل ٦٨ / ٦٣ من هذا الجزء من الموسوعة

٦- مجموع ما سرق من الكتاب العوديين عن تقف هو ٦٣ من
 اصل ٧٣ اي ما نسبته ٨٦ / ٦٣

٧- ان بقية المادة المدونة عن تقف منقولة عن ابن حزم وعمرها كحالة
 والقلق الذي ولد غير عند القيب ان يتألف فيما نقله فدرس فيه على
 صحابه ما لم يقولوه فمن ذلك ما نقله عن الاستاذ عمرها كحالة رحمه
 الله تعالى في ذكره تقف من ١٤٧ - ١٤٨ من كتاب معجم ممالك العرب ج ١ ففي
 البعث الناس من تقف قال القيب : « هذا غير هذا القبلة المعروفة
 في العدائية » [الموسوعة ج ٢ ص ٥٨٩] وهذا النص لا يوجد له في
 عجم ممالك العرب ولا يوجد له في المصنف الذي نقل عنه وهو لب جزيرة العرب

للاستاذ فؤاد حمزة مع ان هذا هو الاثر جزئيا من قبلة هزيل المعروفة وهزيل الطائف هؤلاء ذكرهم الشريف محمد بن منصور في كتابه قبائل الطائف وشرف الحجاز ص ٣٥-٣٧ ونظرا لسكانهم بلاد الطائف توهم البعض انهم من ثقيف ومن غرائب الامور ان الفيل سرق ما ذكره الشريف محمد بن منصور عن هزيل الطائف واوردته في المجلد الثاني ج ص ١٨٤-١٨٧ ثم يخرج علينا بهام يسبقه اليه اذ ان هزيل الطائف ليس من قبلة هزيل العرناينة المعروفة ؟!!! ولا يتسع المجال لبيان تلاعب الفيل ودسه في النصوص التي سرقتها من الباحثين السعوديين وغيرهم

١- من سرقات الفيل الاخرى

اذا ما نظرنا الى ما كتبه الفيل عن قبلة هزيل وجدنا ما يلي:

- ١- ان الصفحات من ١٧٢-١٧٣ سرقتها الفيل من معجم قبائل المملكة العربية السعودية للشيخ حمد الجاسر ج ٢ ص ٧٧٩-٧٨١ ومن كتابه جمهرة انساب الاسر المتحققة في نجد (مادة هزيل)
- ٢- ان الصفحات من ١٧٤-١٧٥ سرقتها الفيل من كنز الانساب للشيخ حمد الحقيقل ص ١٨٩-١٩٠ من الطبعة الخامسة
- ٣- ان الصفحات من آخر ص ١٧٥-١٧٦ سرقتها الفيل من منهاج الطالب للشيخ محمد بن عثمان القاسبي ص ١١١
- ٤- ان الصفحات من ١٧٦-١٨٤ سرقتها الفيل من معجم قبائل الحجاز للاستاد عاتق بن عتيق البيلادي ص ٥٤٧-٥٤٩ و ٩٣ و ١٥٦ و ٣٤٧ و ٤١٦ و ٤٣٧-٤٣٨ و ٥٤٥ و ٥٤٦ و ١١٠ و ١١١ و ٤٤٩ و ٣٠٩ و ١٩٦ و ٢٨٢-٢٨٣ و ٢٣٥ و ٤٥٣-٤٥٤ و ٤٩٦ و ٤٩٩ وبالطبع ليس هذا كل ما كتبه البيلادي بل هذا ما سرقة الفيل
- ٥- ان الصفحات من ١٨٤-١٨٧ سرقتها الفيل من قبائل الطائف واشرف الحجاز للشريف محمد بن منصور
- ٦- بلغ مجموع الصفحات المسروقة عن هزيل للكتاب السعوديين ١٥ ص من اصل ٩١ من اي ما نسبته ١٦٪ ورجع انخفاض هذه النسبة في حجم المسروقة عن هزيل لكتاب سعوديين الى انه وقع على كتاب هزيل في جاهليتها واسلامها للدكتور عبد الجواد الفيل الهماري عن الدار العربية للكتاب في طرابلس في ليبيا عام ١٩٨٢ فسرق منه الاصل هي الصفحات ١٨٧-٢٥٧ من الموسوعة راصها في كتاب هزيل في جاهليتها واسلامها من ص ١٤-٨٨ وهذا يشكل ٧٨٪ مما جمع عن قبلة هزيل

وإذا ما نظرنا إلى بقية ما كتبه الفيب وهو ما يتعلق بقبيلة الرشايدة وهو ١٣٠ ص في الجزء الأول من المجلد الثاني وما يتعلق بقبيلة الشرات وهو ١٦٦ ص في الجزء الثاني من المجلد الثاني وما يتعلق بقبيلة العوازم وهو ٢٠٢ ص في الجزء الثاني من المجلد الثاني نجد ما يلي :

١- أن جلّ معلوماته عن قبيلة الرشايدة هي من بحث اخذها من الاخوين عبد الله بن سعد بن عبد العويصري الرشيد و اخوه صيف الله بن سعد (الذين سهّلوا لي ايضاً مقابلة شيخوخ بن رشيد والتجول في بلادهم كما اشار اليه الفيب في جلد ٢ ج ١ ص ٥٤٨) ان جلّ معلوماته عن قبيلة الشرات هي من بحث او كتب للاخوة الشرات غيرهم منها على سبيل المثال ٢٠٢ ص او يزيد من كتاب الريل للاستاذ سليمان الافندي الشراي تراها في الموسوعة ص ١١٦ - ١٣٩ ومنها نحو ٤٥ ص او يزيد من كتاب قبيلة الشرات للاستاذ عبد الله بن قاسم النواف الذي سمح شخصياً للفيب بالنقل عن كتابه كما افادته الفيب في حاشية ص ٦٣ كما نقل الفيب لفظاً مأخوذاً من كتاب الشرات عن هم ؟ للاستاذ روكس بن زائد العزري الذي سمح لي بالفيب بالنقل عن كتابه كما افادته الفيب في حاشية ص ٥٦

٢- ان جلّ معلوماته عن قبيلة العوازم سرقة من كتاب العوازم للاستاذ عبد الرحمن عبد الكريم العبيد الصادر في بيروت في لبنان عام ١٣٩١ هـ ١٩٧١ م وينصح هذا بما يلي :

١- بلغ ما جمعه الفيب عن العوازم ٢٠٢ ص من ص ٢٥٨ - ٢٥٩ منها ٣٨ ص عن بني كلاب من هوازات من ص ٢٧٣ - ٣١٠ فيبقى ١٦٤ ص منها نحو ٧٠ ص من كتاب العوازم اي ما نسبته ٤٢,٦٨ ٪ من المادة المتعلقة بالعوازم والبقية اخذها من بحث او كتب للاخوة العوازم وغيرهم كما اشار اليه الفيب ص ٢٦٧ - ٢٦٨ ومن هذه لبحث على سبيل المثال : بحث عنوانه الفيب - (تفصيل ميداني عن قبيلة العوازم الهوازنية) ص ٣٨٢ - ٣٩٥ اي ١٤ ص نعم انه بحث ميداني والصحيح انه للاستاذ عبد الله سعد الهران العازمي وقد سبق ان نشر في كتاب سائل مسائل للاستاذ عاتق بن غيث ابلادي ص ٦٣١ - ٦٦٥ وقد صدر كتاب سائل مسائل في طبعته الثانية في شوال ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م وما اورده الفيب ص ٣٢٥ - ٣٢٥ هو ايضاً للهران سبق نشره في كتاب سائل مسائل للبلادي ص ٦١٣ - ٦١٥ ولقد لكتاب العوازم للاستاذ عبد الرحمن عبد الكريم العبيد حيث تجد ما يلي :

١- ان الصفحات من ٢٦٩ - ٢٧٠ في الموسوعة هي الصفحات ٢٣ - ٢٤ في العوازم

- ٢- ان ص ٢٧٢ في الموسوعة هي ص ٢٤ في العوازم
- ٣- ان ص ٢٢٥ في الموسوعة هي الصفحات من ١٢-١٠١ في العوازم
- ٤- ان الصفحات ٣٢٢-٣٢٦ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٨-٣٣ في العوازم
- ٥- ان ص ٣٣٧ في الموسوعة هي الصفحات من ٤٢-٤٤ في العوازم
- ٦- ان الصفحات من ٣٣٧-٣٥١ في الموسوعة هي الصفحات من ٤٥-٥٩ في العوازم
- ٧- ان الصفحات من ٣٥١-٣٥٣ في الموسوعة هي الصفحات من ٣٦-٣٨ في العوازم
- ٨- ان الصفحات من ٣٥٢-٣٥٩ في الموسوعة هي الصفحات من ٦٠-٦٦ في العوازم
- ٩- ان ص ٣٥٩ في الموسوعة هي ص ٦٨ في العوازم
- ١٠- ان الصفحات من ٣٦٠-٣٦١ في الموسوعة هي الصفحات من ٧٣-٧٥ في العوازم
- ١١- ان الصفحات من ٣٦٢-٣٦٣ في الموسوعة هي الصفحات من ٧٦-٧٧ في العوازم
- ١٢- ان الصفحات من ٣٦٤-٣٦٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٧٨-٧٩ في العوازم
- ١٣- ان الصفحات من ٣٦٥-٣٧٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٨٠-٩٠ في العوازم
- ١٤- ان الصفحات من ٣٧٦-٣٧٧ في الموسوعة هي الصفحات من ٩٥-٩٦ في العوازم
- ١٥- ان الصفحات من ٣٧٧-٣٨١ في الموسوعة هي الصفحات من ٦٦-٧٢ في العوازم
- ١٦- ان ص ٤١٧ في الموسوعة هي ص ١١٥-١١٦ في العوازم
- ١٧- ان ص ٤١٨ في الموسوعة هي الصفحات من ١١٧-١١٩ في العوازم
- ١٨- ان ص ٤١٩ في الموسوعة هي ص ١٢-١٢١ في العوازم
- ١٩- ان ص ٤٢٠ في الموسوعة هي ص ١٢٢-١٢٣ في العوازم
- ٢٠- ان ص ٤٢١ في الموسوعة هي ص ١٢٠-١٣١ في العوازم
- ٢١- ان ص ٤٢١ في الموسوعة هي ص ١٠٤-١٠٥ في العوازم
- ٢٢- ان ص ٤٢١-٤٢٢ في الموسوعة هي ص ١٠٦-١٠٧ في العوازم
- ٢٣- ان ص ٤٢٢ في الموسوعة هي ص ١٣٤-١٣٥ في العوازم
- ٢٤- ان ص ٤٢٣ في الموسوعة هي ص ١٤٢-١٤٤ في العوازم
- ٢٥- ان ص ٤٢٤ في الموسوعة هي ص ١٥٠-١٥١ في العوازم
- ٢٦- ان الصفحات من ٤٢٤-٤٢٥ في الموسوعة هي الصفحات من ١٣٧-١٣٩ في العوازم
- ٢٧- ان الصفحات من ٤٢٥-٤٢٧ في الموسوعة هي الصفحات من ١٢٦-١٢٩ في العوازم
- ٢٨- ان ص ٤٢٧-٤٢٨ في الموسوعة هي ص ١١٠-١١١ في العوازم
- ٢٩- ان ص ٤٢٨-٤٢٩ في الموسوعة هي الصفحات من ١١٢-١١٤ في العوازم
- ٣٠- ان ص ٤٢٩ في الموسوعة هي ص ١٢٤-١٢٥ في العوازم
- ٣١- ان ص ٤٣٠ في الموسوعة هي ص ١٣٢-١٣٣ في العوازم

- ٢٤- ان ص ٤٣- ٤٣١ في الموسوعة هي ص ١٣٦ في العوازم
٢٣- ان ص ٤٣١ في الموسوعة هي ص ١٤- ١٤١ في العوازم
٢٤- ان ص ٤٣١- ٤٣٢ في الموسوعة هي ص ١٤٥- ١٤٦ في العوازم
٢٥- ان ص ٤٣٢- ٤٣٣ في الموسوعة هي الصفحات من ١٤٧- ١٤٩ في العوازم
ومن خلال ما سبق بيانه يتضح لنا ان
١- ان مجموع ما سرقة الفليب من كتاب العوازم هو نحو ١.٨ من اصل
الكتاب وهو ١٦.٠ من اي ما نسبته ١١.٢٥٪
٢- اذا ما استبعدنا ما يقفل بالمقدمة وقائمة المراجع وما قيل في المؤلف وهو
٣١ من تصح المادة المتعلقة بالعوازم ١٢٩ من سرقة الفليب منها نحو ١.٨ من اي
ما نسبته ١.٨٪
٣- ما سرقة الفليب من كتاب العوازم عادل ٧.٠ من في الموسوعة من اصل ٢.٢ من
جمعت حول العوازم اي ما نسبته ٣٤.٦٥٪ وما نسبته ١.٢٥٪ من اصل
الجزء الثاني من المجلد الثاني المكتوب من ٦٧٦ من
* وماذا بعد ؟؟؟ *

لقد اصبح لهذه المسروقات المجموعة تحت اسم موسوعة الفلبان
العربية (مجلد ٢ ج ١) رقم ايداع هو ٩٥/٩٣٧٩ باسم محمد سليمان الفليب
في مصر مع ان الكتب المسروقة مثل اصدق الدلائل ونسب حرب
رمائل الطائف واشرف الحجاز وقبيلة ثقيف مجلة ولها ارقام ايداع
باسم مؤلف كل منها في المملكة العربية السعودية وحقوق
الطبع محفوظة لمؤلفيها والتنازل الذي يلحق نفسه : فالما ان الفليب
استطاع اصدار هذه المسروقات باسم جديد في بلد آخر برقم ايداع جديد
وحقوق طبع محفوظة لا يستطيع ان يفرد اي جزء من موسوعته العترة
باصدار خاص كان يطبع المادة الخاصة بعثرة مفردة على انها من تأليفه ولا
ضير من ذكره في اول الكتاب الجديدة من قوله : قال ابن عتار العتري
دون ان تكلف نفسه عند ذكر اسمه كما لا؟؟؟ ان يفرد المادة
الخاصة بحرب في اصدار خاص كما هو الحال مع عثرة؟؟؟ مع ان ما كل ما
ورد عن عثرة اي ما نسبته ١.٠٪ هو للاستاذ عبد الله بن عتار العتري
كل ما ورد عن حرب اي ما نسبته ١.٠٪ هو للاستاذ عاتق بن
عتي ابيلادي اليس هذا كرامة ثقافية كبرى لا يمكنها مجرد سارق
هاو بل محامي يعني جيداً خطورة الاستيلاء على حقوق المؤلفين والباحثين

الذين سلمى على كتبهم وأبحاثهم؟ نعم إنها كانت غير مسبوقه ان تسوق
المسروقات في البلد الذي تمت فيه السرقات ولقد وصف الطيب عمله
حين صدر المجلد الاول من الموسوعة بقوله: «هو عمل غير مسبوق» [مجلد
المحروسة المصرية عدد ١٠ ص ١] ووصف الموسوعة بقوله: «تعد عملاً
غير مسبوق» [جريدة اللواء الأردنية عدد ١١.٣ ص ١٢] ولقد صدقت وهو كاذب
نرى اليس لي ولكل باحث بعد كل هذا ان يتمثل قول ابي (كيت بن
مفضل المقدسي حين قال:

يهدر للتدريس كل مهوس
حق لاهل العلم ان يتسلوا
لقد هزلت حتى بدامن هزالها
الا يحق للمرء ان يتمثل قول القائل:

اذا ما عُدَّ منكم رجال
فما فضل الرجال على النساء
لك ان الطيب وصل الى درجة قول القائل:

ويعرض الكلام وليس يدرى
واسعد اليه اكثر ام جدام
ولله الامر من قبل ومن بعد... الامل بلغت اللهم فاشهد
والحذر الحذر من الطيب فانه سيواصل سرقة الاعمال السجودية عن
ابائنا (لترقية ونشرها في المجلدات التالية من موسوعته؟!!!)

المؤلف:

هذا المقال ارسله الاستاذ اشرف الى جريدة المدينة فنشرت ملخصه، وارسلت
الى الاصل للاطلاع والتعليق، وقد كتبت في حينه مقالاً ما قصرت فيه
ان اخبركم به، فاعزب تقول: (المباركة بذا السلطان) وقد تكرر السرقات
في زماننا حين اشترك فيها من اشرار اربابنا، وعند نشر هذا الجهد استاذنت
أخي راشد في نشرها هنا، فاذن، ثم طرز مجموعة ثم لها بعده، هي في نفس
المعنى ولكن باختلاف في بعض نصوصها وفي مباحثها، فقرأت أن اضيق به
هذا كما قاله لؤي حمدان في جلده، في الزمن الذي عمل فيه الجاد.

هذه الأوراق أرسلت من الأستاذ خنسان
شعد بن حمدان المصري .

١٥٣

بسم الله الرحمن الرحيم

السبت ٤ جمادى الآخرة ١٤٠١ هـ / ٩ / ٢٠٠٠ م

معادة اللخ العزير

الشيخ / عاصم بن غيث البلادي حفظه الله تعالى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

كما وعدتكم في أنصالي بكم ليلة الامس أرسل إليكم الأوراق التالية:

١- التحقيق حول سرقات المدعو محمد سليمان الفيب ومرفقه به

٢- مقال حول نزيرة تاريخ سينا، منشور بجريدة اللوار الأردنية

٣- تحقيق حول الفتنة التي كاد يشعلها كتابه في سينا، كجريدة أخبار الحوادث

٤- أوراق أخرى تعوي رأيي في نزيرة واعترافه

٥- بعض المقالات المنشورة في جريدة العرب اليوم الأردنية

حول الثأر، بعض القبائل والعشائر العربية في بلاد
السلام

أخي الفيب

أمل أن ينهي على قاصد ذلك في اختتام طالع
الحبة والتقدير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوك المحب

راشد بن حمدان الأحمدي المصري

الأردن

العقبة ٧٧١١

ص. ب

٧١٤

١٥٤

بسم الله الرحمن الرحيم

أكبر عملية سطو على الكتب السعودية

سطو محام مصري على كتب الأنساب السعودية

بقلم: راشد بن حمدان الأحوي السعدي

* تمهيد *

• الخروج من دائرة الشعور ؟!!!!

لقد اعترف محمد سليمان الطيب بصراحة تامة انه خرج من دائرة الشعور أي دائرة العقل بتاريخ ٤ جمادى الأولى سنة ١٤١٤ هـ ذلك أنني أرسلت إليه رسالة مؤرخة بيوم الأربعاء ١٣/ربيع الثاني/١٤١٤ هـ الموافق ١٩٩٣/٩/٢٩ م سجلت فيها بعض ملاحظاتي حول بعض ما ورد في الطبعة التجريبية من موسوعة القبائل العربية الصادرة في القاهرة سنة ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م عن بعض قبائل سيناء فأرسل إليّ برد غاضب مؤرخ بتاريخ ٤/جمادى الأولى / ١٤١٤ هـ الموافق ١٩٩٣/١٠/٢٠ م بلغ فيه الذروة حين كتب يقول : ((عفواً أخي راشد فقد أخرجتني رسالتك ألا خير من دائرة شعوري لأنها فارغة من أي مضمون وسلبية للغاية)) ١. هـ قال الأحوي : الشعور هو العقل قال العلامة ابن منظور : ((شعر به : عقله)) [لسان العرب : شعر] فإذا كانت الرسالة السلبية الفارغة المضمون : قد أخرجت الطيب من دائرة شعوره لماذا فعلت به الأبحاث المنشورة حول قبائل سيناء التي فندنا فيها أباطيله وأسماؤه وأنكبيه وفندناها نقداً علمياً موثقاً كما طالعه المهتمون بالتراث والأنساب من العامة والخاصة في مجلة العرب ؟! والحق أن خروج الطيب من دائرة شعور جعله يفعل الأفاعيل انطلاقاً من قننة التزوير في مصر إلى السطو الكبير في السعودية حينما قام بالسطو على بعض المؤلفات التراثية السعودية مما يشكل على حد قول جريدة البلاد السعودية : ((انعدام الحس الثقافي لديه)) بل والقول للجريدة ((انعدام الحس الأخلاقي والضمير العلمي لدى كثير من الكتاب الذين يقومون بعملية السطو بشكل مباشر أو غير مباشر)) [البلاد عدد ١٤٧٨٦ ص ٩] وفي هذه الدراسة - العجالة - بيان ببعض عمليات سطو الطيب على بعض الأعمال السعودية وهنا لا بد من تسجيل ما كتبه استاذنا الكبير الشيخ العلامة/حمد الجاسر في إحدى رسائله بتاريخ ١٤١٦/١٢/٥ هـ حيث قال حفظه الله تعالى ((إن موسوعة القبائل العربية تأليف محمد الطيب من الكتب التي ينبغي اتخاذ الحيطة عند الاستفادة منها ففي الكتاب كثير من الأوهام)) ١. هـ انتهى قول الجاسر بشأن المجلد الأول ، وقال في رسالة أرسلها إليّ بتاريخ ١٤١٨/١٢/١٥ هـ وقد وجدني أكثر من نقد الطيب في دراستي عن قبائل سيناء ، قال : (... تكرر تناول الطيب بالنقد في كثير من مقالاتكم فلماذا تشغلون به النفس وهو أقل من هذا ؟) ٢. هـ

* اعتراق الطيب بعدم صحة معلومات موسوعة القبائل العربية!!!! *

إن ابتلاج ضوء الفجر يؤذن على الدوام بزوال ظلمة الليل حالكة السواد وهكذا كان شأن الطيب حينما أخذت الحقائق تظهر حول موسوعته من القاهرة المعز وطور سيناء وغيرها من أنحاء الديار المصرية فقد زودني أخ عربي كريم من قبيلة القاراشة في مصر الحبيبة هو الأخ فايد بن صلاح بن إسماعيل القراشي بصورة اعتراق كتبه الطيب بخطه كشف فيه بطلان ما أورده حول قبيلة القاراشة فيما يلي نصه بحرفه :

[بسم الله الرحمن الرحيم]

((أقر أنا محمد سليمان الطيب كاتب كتاب موسوعة القبائل بحوث ميدانية وتاريخية الجزء الأول ١٩٩٢ م ١٤١٢ هـ إن هذا الكتاب بعضه من الكتب وبعضه قد أملي علي من بعض الناس وكل ما ذكر عن قبيلة القاراشة وغيرها ليس له أساس من الصحة وأتعهد أن اعتذر عن هذا الكتاب في مقدمة كتاب آخر جاري بحثه محمد سليمان الطيب))

١٥٥

قال الاحويي : الناظر في المجلد الثاني من الموسوعة لا يجد أي شيء عن تعهد الطبيب المشار إليه وليس كذلك من تفسير إلا أن المذكور قد خرج من دائرة الشعور أو لا فما معنى عدم الوفاء بالتعهد المشار إليه ؟

* اعتراف الطبيب باعتماده على أوراق مزورة مصدرا لمعلوماته !!! *

نشرت جريدة أخبار الحوادث المصرية الصادرة صباح الخميس ٢٩ / جمادى الآخرة / ١٤١٣ هـ الموافق ٢٤ / ديسمبر / ١٩٩٢ م السنة الأولى عدد ٣٨ ص ٣١ - ٣٥ تحقيقا مطولا حول اعتماد الطبيب في موسوعة القبائل العربية على أوراق مزورة كادت أن تتسبب في حرب قبلية في جنوبي سيناء ونشرت صورة لرجل من القراشة ويده تعهد الطبيب وإقراره بعدم صحة الأوراق التي اعتمدها مصدرا لمعلوماته عن قبائل جنوبي سيناء ولكون الطبيب بأوراقه المشار إليها زور نحو ٤٥٢ سنة من تاريخ سيناء تمتد من سنة ٧٧٨ هـ ١٢٧٦ م إلى سنة ١٢٣٠ هـ ١٨١٥ م نورد النص الحرفي لاعتراف الطبيب الذي كتبه بخطه وقد زدني بصوره عنه الأخ الفاضل فايد بن صلاح القراشي

[تعهد وإقرار رسمي]

[أتعهد أنا مؤلف موسوعة القبائل العربية (بحوث ميدانية وتاريخية) الطبعة الأولى ١٩٩٢ م بالتالي:
أنه طبقا لما تم كشفه بتاريخ ١٩٩٢/١١/٩ م الموافق الاثنين عن عدم وجود النسخة القديمة الأصل لكتاب الأم المحفوظ بدير سانت كاترين بجنوب سيناء وقيام مطران الدير الموقع لنا بمسئوليته عن نسخ ٣٩ نسخة من دفتر المحفوظ وقيام المذكور بالرد على وفد قبيلة القراشة القائم في التاريخ المذكور بالاستفسار والتحري والتقصي عن صحة ما ورد في الصور الصادرة والمطبوعة في المجلد الأول من موسوعة القبائل والتي اعتمدت من مؤلف الكتاب تحت مسئولية وأمانة المطران الموقع على الإقرار المحفوظ لدى مؤلف الكتاب وطبقا لهذا أو تبعا للرد من المطران على وفد قبيلة القراشة وبإدعائه أن النسخة الأصل قد أحرقت عام ١٩٧١ م أيام الاحتلال الإسرائيلي أو باحتلال إخفاء هذه النسخة عمدا تبعا لتدليس أو تزوير قد وقع في الصور وطبقا لذلك أتعهد أن هذه الصور لا يؤخذ بها كحجة ثابتة يقينية وتفقد قيمتها التاريخية كوثيقة مؤكدة فيما يخص القبائل المدونة في الورق المصور المذكور عليه عدد ٣٩ ورقة وعليه قررنا نحن مؤلف الكتاب بعدم اعتماد ما ورد من سرد فيها أو مواصلة طبعه تاريخيا في حالة اعتراض أي قبيلة من القبائل المنزه عنها في هذه الأوراق وهي الصالحة والقراشة وأولاد سعيد ومزينة والعليقات والنفيعات وطبقا لاعتراضات كبار شيوخ قبيلة القراشة على جميع ما ورد في الصور أقر بعدم الأخذ بها أو مواصلة طبعها في النسخة القادمة من عام ١٩٩٣ م التي سوف تصدر للبلاد العربية والتي سوف يكون لها الإيداع التاريخي في دار الوثائق القومية والرقم موجود في الكتب الطبية الموجودة مع شيوخ قبيلة القراشة وعليه أي نسخة من عينة الكتاب المطبوعة في عام ١٩٩٢ م وهي المجلد الأول وقعت سواء بطريق الإهداء أو البيع تكون ما فيها عن هذه القبيلة غير صحيح وسوف يقوم المؤلف بطريقه سحبها في أقرب زمن واستبدالها بالنسخة التاريخية الصحية المستدركة عن القراشة وغيرها من القبائل المعترضة على بعض السرد التاريخي عنها

وهذا توقيع مؤلف الكتاب المجلد الأول

محمد سليمان الطبيب

التاريخ ١٩٩٢/١١/١٣ م

قال الاحويي : فهل التزم الطبيب بتعهداته وإقراراته ؟ بالطبع لا وذلك بسبب " انعدام الحس الرقابي لديه " على حد قول جريدة البلاد المعبودة.

١٥٦

* شهادة المحامي عبد الحي السعيد العشري *

كتب الأستاذ المحامي عبد الحي السعيد العشري المحامي بالنقض والمستشار بمحاكم الجنايات وأمن الدولة في مصر سابقا في لائحة الدعوى المقامة ضد محمد سليمان الطيب بتاريخ ١٩٩٣/٢/٤م يقول : ((في غضون شهر أغسطس سنة ١٩٩٢ أصدر المعلن إليه الأول كتابا مجلدا ضخما من ١١٩٦ صفحة من تأليفه باسم موسوعة القبائل العربية - بحوث ميدانية وتاريخية - المجلد الأول - الطبعة الأولى (١٩٩٢م - ١٤١٢هـ) وقد لجأ المعلن إليه الأول في توزيع هذا الكتاب ونشره إلى أسلوب تقديمه بنفسه لزعماء ومشايخ وكبار القبائل العربية في مصر وخارجها مقابل حصوله على مبلغ ومنح ضخمة فضلا عن قيامه ببيع كمية كبيرة من الكتاب للأفراد العاديين من القبائل العربية بمبلغ يتراوح بين مائة ومائتين جنيه للنسخة الواحدة وقد تهافت أفراد القبائل العربية على شراء هذا الكتاب بحكم انتمائهم وارتباطهم الوثيق والمعروف لجذورهم وأصولهم من الآباء والأجداد إلا أن عددا كبيرا من زعماء ومشايخ القبائل وفي مقدمتها قبيلة القوارشة قد فوجئوا بأن مؤلف الكتاب (المعلن إليه الأول) قد لجأ إلى تزيف الحقائق بالتواطؤ مع قبيلة الصوالة بما يسبب إلى قبيلة القوارشة مما أدى إلى بث الوقيعة وخلق جو خطير من الفتنة واتصال نار الخصومة والدعاء بين بعض القبائل وبعضها الآخر من ناحية وأيضا بين بعض هذه القبائل ومطرائية دير سانت كاترين بسيناء الجنوبية من ناحية أخرى وما أن استفحل الأمر واستشعر المسؤولون من رجال الأمن الخطر الذي أصبح قاب قوسين أو أدنى من مرحلة الانفجار حتى تدخلوا في الوقت المناسب وبذلوا جهدا عظيما ومضنيا لمنع كلثة محققة وتمكنوا من حرق دماء كادت أن تسيل في اقتتال عنيف بين القبائل بسبب ما تضمنه هذا الكتاب من أكاذيب وتزيف للتاريخ وتزوير للحقائق والواقع وقد ثبت بتقرير قلمه خبير أبحاث التزوير والتزييف الأستاذ مصطفى كمال شفيق المفتش والخبير الفني لأبحاث التزوير والتزييف بمصلحة الطب الشرعي سابقا ورئيس قسم التزوير بدولة الكويت استناد الكتاب الذي أصدره المعلن إليه الأول إلى مستندات جرى تزويرها واصطناعها خصيصا لأحداث هذه الواقعة والفتنة بين بعض القبائل وبعضها الآخر من ناحية وأيضا بين أكثر القبائل قوة ومطوية وبين مطرائية وكهنة دير سانت كاترين من ناحية أخرى الأمر الذي يشتم منه رائحة التدخل الأجنبي المشبوه الذي يرمي إلى إشعال نار الخصومة والفتنة في المنطقة لتحقيق مصالح سياسية في المنطقة على حساب الأمن والاستقرار والوحدة الوطنية في مصر وعلى الرغم من أن المعلن إليه الأول وقد ضاق عليه الخناق وحاصرته الحقيقة الناصعة وانكشف أمر التزوير والتزييف الذي استند إليه في كتابه قد أقر بثبوت عدم صدق ما تضمنه هذا الكتاب من مزاعم تسيء لقبيلة من أكبر القبائل العربية وأعرقها وهي قبيلة القوارشة وتحط من شأن أجدادها وتلغي تاريخه وتشوهه بصوره أثارت هذه القبيلة كما أثارت ثورة وغضب باقي القبائل العربية المرتبطة بها برباط وثيق من صلة الدم والنسب والمصاهرة وغيرها من الروابط الاجتماعية والاسمائية كما أساء الكتاب إلى القبائل يمثلها المدعون مثل قبيلة أولاد سعيد وقبيلة العليقات والترايين إلا أن المعلن إليه الأول رغم إقراره واعترافه بهذا الخطأ الفاحش الذي وقع فيه مؤلفه نجده وقد استمر في توزيع الكتاب ونشره بنفسه وقد استهواه الريح وسيطرت عليه المادة فغضب عرض الحائط بما يسببه تملديه من مخاطر وأهوال وإضرار بالمصالح العليا للوطن وكان الأمر لا يعنيه ما دام يجني من وراء الاستمرار في توزيع الكتاب المال الكثير والربح الكبير)) انتهى النص المراد الاستشهاد به للأستاذ المحامي عبد الحي السعيد العشري وكان الأخ الفاضل فايد القراشي قد زودني بصوره عنه.

* سطو الطيب على بعض كتب الأنساب السعودية *

منذ أن استجاز الطيب لنفسه التزوير والتزييف بل وتلفيق الأنساب في الديار المصرية والأمر يتطور به من حين إلى آخر فقد قام بما لم يسبقه إليه أحد وذلك بالسطو على مؤلفات بعض كتاب المملكة العربية السعودية وأصدرها في مؤلف جديد تم تسويقه في نفس الدولة التي سرق مؤلفات بعض كتابها بل وغيرهم من الكتاب كما يتضح مما يلي :

اصدر الطيب كتابه موسوعة القبائل العربية (المجلد الثاني / الجزء الأول / الطبعة الأولى/ ١٩٩٥م ١٤١٦هـ - دار الفكر العربي - القاهرة مصر) في ٨٤٨ صفحة وقد خصصه لثلاث قبائل هي قبائل عنزه والرشادة وحرب كان نصيب عنزه منها ٥٣٩ ص أي ما نسبته ٦٣.٥٦ % وكان نصيب الرشادة ١٣٢ ص أي ما نسبته ١٥.٥٦ % وكان نصيب بني حرب ١٧٧ ص أي ما نسبته ٢٠.٨٧ % من الجزء الأول من المجلد الثاني المشار إليه آنفا وقد ذكر الطيب في ص ١ تحت عنوان عنزه (نسب وتاريخ قبيلة عنزه) ما نصه : (قال ابن عيار العنزي) وذكر في الحاشية انه اعتمد على الطبعة الثالثة من كتاب اصدق الدلائل في انساب بني وائل التي صدرت عام ١٢١٥هـ ١٩٩٤م وابن عيار العنزي الذي لم يكلف الطيب نفسه عناء ذكر اسمه كاملا هو الأستاذ الباحث عبدالله بن دهميش بن عيار القدعالي العنزي الشاعر المعروف ولقبه قبيلة عنزه بلا منازع وعند مراجعة الطبعة المشار إليها من اصدق الدلائل وكذلك مراجعة الطبعة الثانية التي صدرت عام ١٤١١هـ ١٩٩١م والتي اخذ الطيب منها ما لم يرد في الطبعة الثالثة دون أدنى إشارة إلى ذلك وجدنا ما يلي :

- ١- أن الصفحات من ٢٢-١ في الموسوعة هي الصفحات من ١٢-٥٧ من اصدق الدلائل ط ٣
- ٢- أن الصفحات من ٢٣-٢٨ في الموسوعة هي الصفحات من ٥٨-٦٢ من اصدق الدلائل ط ٣
- ٣- أن الصفحات من ٢٩-٤٢ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٧-٣٥ من اصدق الدلائل ط ٣
- ٤- أن الصفحات من ٤٣-٥٤ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٧-٣٥ من اصدق الدلائل ط ٣
- ٥- أن الصفحات من ٥٥-٦١ في الموسوعة هي الصفحات من ٣٦-٤١ من اصدق الدلائل ط ٣
- ٦- أن الصفحات من ٦٢-٥٧ في الموسوعة هي الصفحات من ٨٦-١٠٢ من اصدق الدلائل ط ٣
- ٧- أن الصفحات من ٥٨-٥١ في الموسوعة هي الصفحات من ٣١٧-٣١٩ من اصدق الدلائل ط ٣
- ٨- أن الصفحات من ٥١١-٥٢٩ في الموسوعة هي الصفحات من ٤٠٣-٤١٧ من اصدق الدلائل ط ٣
- ٩- أن الصفحات من ٥٣٠-٥٣٩ في الموسوعة هي الصفحات من ٣٤٤-٣٥٦ من اصدق الدلائل ط ٣

ومن خلال ما سبق بيانه يتضح لنا أن ما نقله الطيب حرفيا هو كل الطبعة الثالثة من اصدق الدلائل يضاف إليها كل ما وردت الإشارة إليه من الطبعة الثانية وفق ترتيب جديد يخالف ترتيب المؤلف تقديما وتأخيرا وبلغ مجموع صفحات هذا النقل ٥٣٩ ص في الجزء الأول من المجلد الثاني من الموسوعة ولم يستبعد الطيب من كتاب اصدق الدلائل إلا الصفحات المتعلقة بمشجرات ربيعه بن نزار عامه وقبيلة عنزه خاصة الواردة ص ٦٣-٨٥ في ط ٣ أما فيما يتعلق بأول ١٥ ص من اصدق الدلائل الخاصة بالعنوان واسم المؤلف والطبعة ورقم الإيداع الذي دون تحته ما نصه (حقوق الطبع محفوظة للمؤلف) والإهداء والشكر والعرفان وكلمة المؤلف وتقديم الدكتور سعد بن عبدالله الصويان وكلمة وقصيدة الشيخ عبدالغني الخطيب وما يتعلق بآخر ٧ ص الخاصة بكشف المراجع والمصادر ومحتويات الكتاب واسم جهة التوزيع وهي مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان في الرياض فكل هذا مما لا يهم الطيب في كثير ولا قليل وهذا ما طبقه بحق المؤلفات الأخرى وقد كانت الأخ الكريم الأستاذ عبدالله بن دهميش بن عيار العنزي حول هذا السطو الذي لم يكن على علم به فارسل إلى برده الكريم في رسالة مؤرخة بتاريخ ١٢/٦/١٤١٧هـ ومما كتبه بحق المذكور ما نصه (لم يقابلني المذكور ولم يسمح له ولو حصل ذلك لكان السماح بتفويض خطي) وقال : " تدخيل كتاب كامل وإدراجه لم يخطر على البال " وقال : لم أتنازل عن حقوق الطبع ولكن بعدما حصل على نسخة من ذلك الكتاب أقرر بموجبه كيف اعمل ١-هـ هذا بعض ما ورد في رسالة الأستاذ عبدالله بن عيار العنزي الذي أشار في الطبعة الرابعة من اصدق الدلائل الصادرة عام ١٤١٨هـ ١٩٩٧م إلى سطو الطيب على كتابه اصدق الدلائل فقال : أن صاحب الموسوعة بالأنساب قد سطا على الكتاب كاملا فأدرجه بكل طبعاته [اصدق الدلائل ص ١٢] وقد قدم الأستاذ عبدالله بن عيار العنزي شكوى ضد محمد الطيب إلى الجهات المعنية في المملكة العربية السعودية التي اتخذت قرارا بمنع دخول موسوعة الطيب إلى المملكة العربية السعودية فقد كتب إلى الأستاذ عبدالله العنزي في رسالة مؤرخة بتاريخ ٢٥/٣/١٤١٨هـ يقول : بخصوص كتاب المدعو

محمد الطيب والذي ادرج كتابنا هذا في موسوعته فقد حصل منع النسخة المشار إليها من دخول البلاد بعد شكوى مقدمه من قبلنا وصدر ذلك بتعميم لجميع المنافذ البرية والبحرية والجوية ولو لم يكن التعميم ذا طابع خاص لأرسلت لك صورة منه وهذا ما يهمننا وقد نوهت عنه بالطبعة الأخيرة في الصفحة ١٢ * هـ انتهى قول الأستاذ العنزي قال الاحيوي : ومما سبق بيانه وتحقيقه نجد أن ما سطى عليه الطيب للعنزي مثل ٥٣٩ ص من اصل ٨٤٨ ص من الجزء الأول من المجلد الثاني أي ما نسبته ٦٣,٥٦% من الجزء المشار إليه .

٣- سطو الطيب على البلادي

كما حدث لكتاب اصدق الدلائل حدث لكتاب نسب حرب للأستاذ النسابة عاتق بن غيث البلادي الحربي الذي صدرت طبعته الثالثة عام ١٤٠١ هـ - ١٩٨٤ م عن دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع في مكة المكرمة وبلغ عدد صفحات المادة المسروقة من كتاب نسب حرب المدرجة في موسوعة الطيب ١٧٧ ص أي ما نسبته ٢٠,٨٧% من الجزء الأول من المجلد الثاني من موسوعة القبائل العربية للطيب كما يتضح مما يلي :

١- أن الصفحات من ٦٧٢-٦٧٩ في الموسوعة هي الصفحات من ١٩-٢٥ من نسب حرب .

٢- أن الصفحات من ٦٨٠-٨٤٨ في الموسوعة هي الصفحات من ٣٣-١٩٧ من نسب حرب.

وقد نس الطيب على الهمداني من قبل والبلادي من بعد القول بان حربا من خولان من كهلان فقد قال الأستاذ البلادي ما نصه : "... لسان اليمين ونسابتها أبو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني قطع قول كل خطيب حين جزم - وهو العالم بأنساب اليمين - أن حربا هذا هو حرب بن سعد بن سعد بن خولان يمتيه قحطانية النسب هاجرت من بلادها سنة ١٣١ هـ وإتماما للفائدة ... [نسب حرب ص ١٩] فقل هذا النص وادخل فيه سطرين سيبلغهم الغارئ انهما للهمداني الذي نقل عنه البلادي فقال في موسوعته : "... لسان اليمين ونسابتها أبو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني وقطع قول كل خطيب حين جزم - وهو العالم بأنساب اليمين - أن حربا هذه هي حرب بن سعد بن سعد بن خولان يمتية قحطانية النسب هاجرت من بلادها سنة ١٣١ هـ وخولان هو بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان قال عاتق البلادي (تماما للفائدة ...) [موسوعة القبائل العربية مجلد ٢ ج ١ ص ٦٧٢-٦٧٣] وهذا النص الذي دسسه الطيب لا وجود له في نسب حرب ولم يقله الهمداني ولم يورده البلادي وللتأكيد على زعمه الباطل هذا ذكر الطيب في حاشية ص ٦٧٢ انه يجب التفريق بين خولان من قضاة وخولان من كهلان التي يعود إليها نسب حرب حسب زعمه والصحيح في نسب حرب انهم من خولان من قضاة كما نص عليه الهمداني في الجزء الثاني من الإكليل وهو المصدر الأساسي في نسب حرب وقد علق الأستاذ عاتق بن غيث البلادي في رسالة مؤرخة بتاريخ ١١٧/٦/٢٣ هـ على سطو الطيب فقال [هل هذا المؤلف هو الذي يسطو وينفرد بالسطو؟ لقد أصبح في هذه الفترة التي تنسم بالفوضى في التأليف كل يسطو على كل] وقال [ما سمي الباحث باحثا إلا ليبحث ويقارن ويستخلص الحقائق والحقيقة وإن كانت مره إلا أنها مريحة للضمير هذا لأهل الضمائر الحية وليس لكل من امسك بالقلم] وقال ردا على سؤال عن استئذان الطيب لتضمين الجزء المشار إليه من نسب حرب في الموسوعة قال [لا والله ولم أره ولم يرسلني ولم يهاتفني] وعلق البلادي على تلقى الطيب انسابا لبعض القبائل لجعلها من الأشراف من آل البيت النبوي الكريم بقوله [ألا يدل على أن هذا المؤلف تنقصه اللطافة وعة الانتساب . إلى الأشراف أصبحت كالحمى ولا يطالب بها إلا الذين (...)] أـ انتهى ما قاله الأستاذ البلادي في كتابه رسائل ومسائل مجلد ٢ الصادر في جمادى ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م ص ١٩ .

٣- سبط الطيب علي الشريف محمد بن منصور آل عبد الله

أخرج الطيب الجزء الثاني من المجلد الثاني من الموسوعة في ٦٧٦ صفحة منها ١٦٦ ص عن قبيلة الشرارات أي ما نسبته ٢٤,٥٥% من هذا الجزء و ٩١ ص عن قبيلة هذيل من ص ١٦٧-٢٥٧ أي ما نسبته ١٣,٣٦% و ٢٠٢ ص عن قبيلة العوازم أي ما نسبته ٢٩,٨٨% و ١٢٠ ص عن قبيلة عتيبة أي ما نسبته ١٧,٧٥% و ٧٣ ص عن قبيلة ثقيف و ٢٤ ص لقائمة المراجع والفهارس أي ما نسبته ٣,٥٥% من الجزء المشار إليه وإذا ما تأملنا ما جمعه الطيب عن عتيبة وجدنا ما يلي .

أ- أن الصفحات من ٥٢٧-٥٧٨ في الموسوعة هي الصفحات من ٧١-١٢٦ من كتاب قبائل الطائف وأشرف الحجاز للأستاذ النسابة الشريف محمد بن منصور آل عبد الله بن سرور الذي صدرت طبعته الأولى عام ١٤٠١ هـ عن دار الحارثي للنشر والطباعة في الطائف وقد بلغ حجم المادة المضمنة من كتاب قبائل الطائف وأشرف الحجاز عن عتيبة في الموسوعة ٥٢ ص من أصل ١٢٠ ص عن عتيبة أي ما نسبته ٤٣,٣٣% مما كتب عن عتيبة .

ب- أن بقية ما جمع عن عتيبة هو لكتاب سعودي لا التزير اليسير جدا ويتضح هذا مما يلي :

١- أن الصفحات من ٤٦٢-٤٨٣ في الموسوعة هي صفحات بحث (بنو سعد: فروعههم وبلاطهم) وهو ملخص محاضرة للدكتور عياد بن عبد الثبيتي ألقاها في نادي الطائف الأدبي والبحث منشور في مجلة العرب السعودية ج ١,٣ رمضان / شوال ١٤١٤ هـ آذار / نيسان ١٩٩٤ م سنة ٢٩ ص ١٨٤ - ١٩٩ وقد حذف الطيب حواشي هذا البحث رغم أهميتها وهي ١٠٠ حاشية نشرت في ص ١٩٩-٢٠٢ من ج ٤,٣ من العرب .

٢- أن الصفحات من ٤٨٤ - ٤٨٨ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٠٢ - ٢٠٦ في ج ٤,٣ المشار إليه من مجلة العرب وتتناول ملخص رحلة الأستاذ السيد احمد علي أسد الله رحمه الله تعالى .

٣- أن الصفحات من ٤٨٩ - ٥٠٢ في الموسوعة هي الصفحات ١٩٣ فما بعدها من شمال الحجاز ج ٢ (معجم المواضيع والقبائل والحكومات) للدكتور حمود بن ضاوي القحامي المطبوع عام ١٣٩٦ هـ ١٩٧٦ م .

٤- أن الصفحات من ٥٠٨ - ٥٠٩ في الموسوعة هي الصفحات رقم ٤٤٩ و ٣٠ - ٣١ و ٢٥٢ - ٢٥٤ من كتاب معجم قبائل المملكة العربية السعودية للشيخ العلامة حمد الجاسر الذي صدرت طبعته الأولى عام ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م وهو من منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر في الرياض وقد اكمل الطيب بقية ص ٥٠٩ في الموسوعة بما كتبه الشيخ الجاسر عن عتيبة في كتابه جمهرة انساب الأسر المتحضرة في نجد ص ٥١٤ .

٥- أن الصفحات من ٥١٠ - ٥١٤ في الموسوعة هي الصفحات ١١٩ فما بعدها من كتاب كنز الأنساب للشيخ حمد الحقييل طبعه ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م وانظر ص ٩٨-١٠٧ من كنز الأنساب الطبعة العاشرة عام ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م

٦- أن الصفحات من ٥١٠-٥١٧ في الموسوعة هي الصفحات من ٧٤ - ٧٦ من كتاب مناهج الطلب عن مشاهير قبائل العرب للشيخ محمد بن عثمان القاضي الذي صدرت طبعته الأولى عام ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م عن مطبعة الحلبي في القاهرة .

٧- أن الصفحات من ٥١٧ - ٥١٩ في الموسوعة هي الصفحات من ٣١٥ - ٣١٧ من معجم قبائل الحجاز للأستاذ عاتق بن غيث البلاوي الذي صدرت طبعته الثانية عام ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م عن دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع في مكة المكرمة .

٨- أن الصفحات من ٥٢٠ - ٥٢٦ في الموسوعة هي الصفحات من ٤١٠ - ٤١٥ من ج ٥ و ٦ من مجلة العرب سنة ٢٩ ذو القعدة والحجة ١٤١٤ هـ أيار / حزيران ١٩٩٤ م وهي صفحات بحث (الاساعده من قبيلة عتيبة) للأستاذ عبد الرحمن بن زين المرشدي العتيبي .

٩- بلغ مجموع الصفحات المشار إليها ٥٩,٥ ص منها ٢٢ ص للدكتور عياد بن عبد الثبيتي و ٥ ص للأستاذ احمد علي أسد الله و صفحتان للشيخ حمد الجاسر و ٥ ص للشيخ حمد الحقييل و ٣ ص للشيخ محمد بن عثمان القاضي و صفحتان للأستاذ عاتق بن غيث البلاوي و ٦,٥ ص للأستاذ عبد الرحمن بن زين المرشدي وهذه ال ٥٩,٥ ص من أصل ١٢٠ ص عن عتيبة تشكل ما نسبته ٤٩,٥٨% ويضاف إليها ٥٢ ص للشريف محمد بن منصور آل عبد الله التي تشكل ما نسبته

٤٣,٣٢% وبهذا يصبح مجموع ما هو للمؤلفين والباحثين السعوديين ١١١,٥٠٠ من اصل ١٢٠,٠٠٠ من عتبية أي ما نسبته ٩٢,٩١% والبقية هي مما نقله عن جبهة انساب العرب لابن حزم ومعجم قبائل العرب للأستاذ عمر رضا كحالة .

١٠- لا يتسع المجال هنا لبيان التحريف في أسماء الفروع والديار التي وقعت في الموسوعة إلا أنه لا بد ما الاشارة إلى أن الطيب دس على الشريف محمد بن منصور آل عبد الله ٣ ملاحظات لم يقلها الشريف أو يدونها في كتابه قبائل الطائف وأشراف الحجاز فقد ادرج الطيب الصفحات من ٧١-١٢٦ من كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز بحواشيها وأصبح مكتاها في الموسوعة من ص ٥٢٧-٥٧٨ وسجل الطيب في حاشية ص ٥٣٠ التي ورد فيها ذكر عيال منصور من عتبية أن المرجح أن يكون منصور جد عيال منصور هو الجد الجاهلي الذي ينتسب له عموم قبيلة هوازن بن منصور فإذا ما عدنا إلى ص ٧٥ في قبائل الطائف وأشراف الحجاز فإننا لا نجد أثرا لحاشية الطيب آنفة الذكر مما يضل القارئ أن هذه الملاحظة مسجلة في اصل المادة التي دونها الشريف محمد بن منصور وسجل الطيب حاشية أخرى في ص ٥٦٤ في الموسوعة التي ورد فيها ذكر النعنة من عتبية ذكر فيها نصا بقارب نصف صفحة حول قبيلة النفيعات في الديار المصرية واتهم من النعنة من عتبية وهذه الحاشية لا وجود لها في الأصل وهو ص ١١٠ من قبائل الطائف وأشراف الحجاز مع أن الطيب سبق له أن نسب النفيعات إلى نافع بن مروان من ثعلبه بطيء كما جاء في ص ٧١٢ من المجلد الأول من الموسوعة وهو الصحيح وكان نعوم سفير قبل نحو ٩٠ سنة قد قال في ذكر النفيعات في سبأ * هم ينتسبون إلى نافع بن مروان بطن من ثعلبه طيء من نجد الحجاز [تاريخ سبأ . نعوم شقيق . مطبعة المعارف مصر ١٩١٦م ص ١١٠] ولم يظن الطيب إلى أن ناعفا بن مروان هذا قد ذكره الحمدانسي (ت ٧٠٠ هـ) وابن فضل الله العمري (ت ٧١٩ هـ) والقلقشندي (ت ٨٢١ هـ) والمقرئزي (ت ٨٥٤ هـ) مما يؤكد صحة ما ذكره النفيعات عن نسبهم لنعوم شقيق وسجل الطيب أيضا حاشية ثالثة في ص ٥٧٦ أكد فيها نسبة الشيبانين إلى بني سليم وهذه الحاشية لا وجود لها في الأصل وهو ص ١٢٢ من كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز وهذا مما يضل القارئ ويخدعه إن أدرك أن كل العبارة المشار إليها سرقها الطيب من ذلك الكتاب وقد استفسرت من الصديق الكريم الشريف محمد بن منصور حول هذه السرقات فأرسل إلي حفظه الله تعالى رسالة مؤرخة بتاريخ ١٤١٧/٦/٢٥ قال فيها * وصلنتي رسالتك المؤرخة بتاريخ ١٤١٧/٦/٧ والمتضمنة إخباري بسطو محمد سليمان الطيب على كتابي قبائل الطائف وأشراف الحجاز ونفريغ معظمه في كتاب موسوعة القبائل العربية ولا يسعني هنا إلا أن أشكرك على غيرتك العلمية وشيمتك الأدبية ولكن يا أخي ماذا تريدني أن أفعل إذا كان هذا الإنسان فقد الضمير وأجاز لنفسه ما لا يجوز ونسي أدبيات العلم حيا للآخرين وهو يزعم انتسابه إلى أهل العلم والأدب والحقيقة يا أخي أنه لم يستأني فيما فعل ولم اجز له السطو على كتابي وتضمينته موسوعته ولم أدر عن كل هذا إلا من رسالتك وعلى أي حال فأنا ساحتفظ بحقي الأدبي والمادي حيا لما قام به الأخ محمد سليمان الطيب لأن الحقوق لا يجوز أن تستباح لغير أهلها إلا بمسوغ قانوني وهذا ما لم يحصل عليه الأخ الطيب ١٠ هـ هذا بعض ما جاء في رسالة الشريف محمد بن منصور آل عبد الله نسابه أشراف الحجاز ثم إن الشريف محمد بن منصور نشر رسالتي إليه في جريده البلاد السعودية في عدد راقم ١٤٧٨٦ لسنة ٦٤ الصادر صباح الجمعة ١٠ شعبان عام ١٤١٧ هـ الموافق ١٩٩٦/١٢/٢٠م في صفحة التراث وقد جاء ما نشر حول سرقات الطيب تحت عنوان (حلقة جديدة في مسلسل السرقات) وبعنوان اعرض (صاحب موسوعة القبائل العربية يسطو على العنزي والبلادي والشريف) وفيما يلي نص ما ورد في جريدة البلاد : لا يزال مسلسل السطو والسرقات على أعمال سعودية اكاديمية وغيرها مستمرا وهناك مجموعة من الأعمال التي جرى السطو عليها بشكل واضح ولفاضح مما يعني استغفالا للقارئ العربي حيث يتم تسويق المادة العلمية لديه الأصلية والمسرقة مع افتراض عدم علمه أو جهله أو انعدام الحس الرقابي لديه ويعني أيضا أن موضوع حقوق الملكية الفكرية والفنية والأدبية التي طال الحديث عنها وكشرت المطالبية بوضعها موضع التنفيذ ما زالت حبرا على ورق ولم يحدث تجاهها أي شيء يمكن أن يوقف هذا المسلسل ويعني ثانيا أن انعدام الحس الأخلاقي والضمير العلمي لدى كثير من الكتاب الذين يقومون بعملية السطو بشكل مباشر أو غير مباشر ووجود مناخ يمكن أن تثبت فيه مثل هذه الأعمال وهناك عدد من هذه العمليات سوف تكشف النقاب عنها تباعا

وأولها الرسالة التي بعث بها الباحث المعروف الأستاذ راشد بن حمدان الاحويي السعودي من العقبة بالأردن وصاحب الدراسات العديدة المنشورة بمجلة الغرب وغيرها إلى الشريف محمد بن منصور حول سرقات بطلها محمد سليمان الطيب صاحب كتاب موسوعة القبائل العربية حيث قام بالسطو على الأستاذ عبد الله بن عيار العنزي صاحب كتاب اصدق الدلائل ونقله بكامله في كتابه كما سطا على كتاب الباحث والمؤرخ عاتق بن غيث البلادي وسرق أكثر من نصف كتاب قبائل الطائف وأشرف الحجاز للمؤرخ الشريف محمد بن منصور آل سرور وفيما يلي ننشر نص رسالة الأستاذ راشد بن حمدان الاحويي الذي أشار إلى هذه السرقات موثقة بأرقام الصفحات ... [جريدة البلاد عدد ١٤٧٨٦ ص ٩] ونشرت البلاد رسالتي حول سرقات الطيب وسطوه على العنزي والبلادي والشريف وأضحى حال الطيب في جمعه الكتب التي سرقها وأدرجها في موسوعته كحال أم عمرو التي عشقت خالد بن زهير الهذلي ابن أخت أبي ذؤيب الهذلي وهي تعشق أبي ذؤيب وقال فيها :

وهل يجمع السيفان ويحك في غمد

تريدين كيما تجمعينسي وخالدا

وهكذا كان شأن الطيب فقد أراد أن يجمع كتب الأنساب المشار إليها في موسوعة واحدة ليخرج من ملأق إعادة طبع أي كتاب من الكتب المشار إليها مفردا في موسوعته إلى إعادة الطبع ضمن عدد من المسروقات تحت مسمى موسوعة القبائل العربية وقد دفع نشر البلاد لفضيحة سطو الطيب في العدد المشار إليه بعض الفوغاء ممن تلقى الطيب لهم نصبا اتكشف زيفه وتحقق تزويره فلم يسلم به تسابه المملكة العربية السعودية كالجاسر والبلادي ونسابة أشرف الحجاز الشريف محمد بن منصور وغيرهم من جبهة الباحثين في الأنساب دفعهم نشر البلاد لرسالتي حول سطو الطيب إلى أن يلتصروا للطيب حيث استعدوا على بعض الدهماء ممن لاحظ له من العلم فكان أمرهم كسراب بقيقه فقد من الله تعالى بكرمه فأوقعهم في الخيبة وانقلب السحر على الساحر وقد صبح فيهم قول الأستاذ فيلز بن موسى الحربي :

إن صبح ظني لما هذا بذي شرف

والأمر هنا يقين لا شك فيه والله اعلم .

١١- أن مجموع ألك ١١١,٥ ص عن عتيبة للباحثين السعوديين تشكل ما نسيه ١٦,٤٩% من اصل ٦٧٦ ص هي مجموع صفحات الجزء الثاني من المجلد الثاني للموسوعة .

٢- سطو الطيب على السالمي .

لم يجد الطيب الفضل من كتاب قبيلة ثقيف حياتها وفنونها وألعابها الشعبية للأستاذ حماد بن حامد السالمي الذي صدرت طبعته الأولى عام ١٤١٠هـ عن دار أمية للنشر والتوزيع في الرياض ليستطو عليه فيما جمعه وسرقه في المادة المدونة عن قبيلة ثقيف وإذا ما تأملنا ما دون حول ثقيف وجدنا ما يلي :

١- أن الصفحات من ٥٩٠ - ٥٩١ في الموسوعة هي الصفحات ٦٦ و ٦٨ - ٦٩ من كتاب معجم قبائل الحجاز للأستاذ عاتق بن غيث البلادي .

٢- أن الصفحات من ٥٩٢ - ٥٩٤ في الموسوعة هي الصفحات ١٦٥ - ١٧٠ من كتاب كنز الأنساب للشيخ حمد الحقييل .

٣- أن الصفحات من ٥٩٤ - ٦٠٧ في الموسوعة هي الصفحات ٢١ - ٣٤ من كتاب قبائل الطائف وأشرف الحجاز للشريف محمد بن منصور آل عبدالله ومجموعها ١٤ ص من اصل ٧٣ ص هي مجموع ما دون عن ثقيف أي ما نسبته ١٩% مما جمع عن ثقيف

٤- أن الصفحات من ٦٠٧ - ٦٥٢ في الموسوعة هي الصفحات من ١٣ - ٦٩ من كتاب قبيلة ثقيف للأستاذ حماد بن حسام السالمي ومجموعها ٤٦ ص من اصل ٧٣ ص مجموع عن ثقيف أي ما نسبته ٦٣% مما جمع عن ثقيف وهذا يشكل ما نسبته ٦,٨% من الجزء الثاني من المجلد الثاني للموسوعة .

٥- بلغ مجموع ما سرق من الكتاب السعوديين عن ثقيف ٦٣ ص من اصل ٧٣ ص أي ما نسبته ٨٦,٣٠% مما جمع عن ثقيف .

٦- أن بقيه المادة المدونة عن ثقيف والتي تشكل ما نسبته ١٣,٧٠% منقولة عن الإمام العلامة ابن حزم والأستاذ عمر رضا كحالة والعلامة القفشندي ولا ضير عند الطبيب أن يتلاعب فيما نقله فيدس فيه على أصحابه ما لم يقلوه فمن ذلك ما نقله عن الأستاذ عمر رضا كحالة رحمه الله تعالى في ذكره ثقيف ص ١٤٧-١٤٨ من كتابه معجم قبائل العرب ج ١ ففي ذكر البطن الثامن من ثقيف قال الطبيب : "هذيل وهم غير هذيل القبيلة المعروفة من العدنانية" (الموسوعة مجلد ٢ ج ٢ ص ٥٨٩) وهذا النص لا وجود له في معجم قبائل العرب ولا وجود له في المصدر الذي نقل عنه الأستاذ عمر رضا كحالة وهو كتاب قلب جزيرة العرب للأستاذ فؤاد حمزة والمصحح أن هذيل هذلاء جزء من قبيلة هذيل المعروفة وهذيل هذلاء هم هذيل الطائف ذكرهم الشريف محمد بن منصور في كتبه قبائل الطائف وأشراف الحجاز ص ٣٥-٣٧ ونظرا لسكنائهم بلاد الطائف توهم البعض أنهم من ثقيف دون أن يزعموا أنهم ليسوا من هذيل الديار المكية ومن غرائب الأمور أن الطبيب سرق ما دونه الشريف محمد بن منصور عن هذيل الطائف وأورده في المجلد الثاني ج ٢ ص ١٨٤-١٨٧ فيمسا جمعه عن هذيل ثم يخرج علينا الطبيب بعد هذا بما لم يسبقه إليه أحد أن هذيل الطائف ليسوا من قبيلة هذيل العدنانية المعروفة!! ولا يتسع المجال هنا لبيان تلاعب الطبيب ودسه في النصوص التي سرقها من الباحثين السعوديين وغيرهم .

٥- من سرقات الطبيب الأخرى

لم يألوا الطبيب جهدا للسطو على الأبحاث المتعلقة بالقبائل العربية التي تناولها في موسوعته التي أدرجها في الموسوعة دونما مبالاة بحقوق أصحاب هذه الأبحاث والمؤلفات وإذا ما نظرنا إلى ما جمعه الطبيب عن بعض القبائل التي تناولها في موسوعته وجدنا ما يلي:

١- قبيلة هذيل

إذا ما تأملنا ما جمعه الطبيب عن هذيل وجدنا ما يلي:

- ١- أن الصفحات من ١٧٢-١٧٣ في الموسوعة سرقها الطبيب من معجم قبائل المملكة العربية السعودية للشيخ حمد الجاسر ج ٢ ص ٧٧٩-٧٨١ ومن كتابه جمهره انساب الأسر المتحضرة في نجد (مادة هذيل)
- ٢- أن الصفحات من ١٧٤-١٧٥ في الموسوعة سرقها الطبيب من كنز الأنساب للشويع حمد الحقيقل ص ١٨٩-١٩٢ من الطبعة العاشرة
- ٣- أن الصفحات من آخر ص ١٧٥-١٧٦ في الموسوعة سرقها الطبيب من منهاج الطلب للشيخ محمد بن عثمان القاضي ص ١١١
- ٤- أن الصفحات من ١٧٦-١٨٤ في الموسوعة سرقها الطبيب من معجم قبائل الحجاز للأستاذ عاتق بن غيث البلادي ص ٥٤٧-٥٤٩ و ٩٢-٩٣ و ١٥٦ و ٣٤٧ و ٤١٦ و ٤٣٧ - ٤٣٨ و ٥٢٧ و ٢١٣ - ٢١٤ و ٣٠ و ٩٤ و ١١٠ - ١١١ و ٤٤٢ و ٣٠٩ و ١٩٦ و ٢٨٢ - ٢٨٣ و ٢٣٥ و ٤٥٣ - ٤٥٤ و ٤٠٤ و ٤٩٦ و ٤٨٩ وبالطبع ليس هذا كل ما كتبه البلادي بل هذا ما سرقه الطبيب من معجم قبائل الحجاز للبلادي .
- ٥- أن الصفحات من آخر ص ١٨٤-١٨٧ في الموسوعة سرقها الطبيب من قبائل الطائف وأشراف الحجاز للشريف محمد بن منصور ص ٣٥-٣٧ .

٦- بلغ مجموع الصفحات المسروقة عن هذيل للكتاب السعوديين ١٥ ص من اصل ٩١ ص أي ما نسبته ١٦,٤٨% مما جمع عن هذيل ويرجع انخفاض هذه النسبة في حجم السرقات عن هذيل لكتاب سعوديين إلى أن الطبيب وقع على كتلب هذيل في جاهليتها وإسلامها للدكتور عبد الجواد الطيب الصابر عن الدار العربية للكتاب في طرابلس في ليبيا عام

١٩٨٢م فسرل منه ٧١ص هي الصفحات من ١٨٧-٢٥٧ في الموسوعة واصلها في كتاب هذيل من ص ١٤-٨٨ وهذه المادة تشكل ما نسبته ٧٨% مما جمعه الطيب عن قبيلة هذيل وهو ٩١ص .

٢- قبيلة الرشادة

بلغ ما جمعه الطيب عن الرشادة ١٣٢ص في الجزء الأول من المجلد الثاني وقد وجدنا أن جل معلوماته عن قبيلة الرشادة هي من بحوث أخذها من الأخوين عبد الله بن سعد بن عيد العويمري الرشدي وأخوه ضيف الله بن سعد اللذين سهلا له أيضا مقابلة شيوخ بني رشيد والتجول في بلادهم كما أشار إليه الطيب في ص ٥٤٨ ج ٢ من المجلد الثاني

٣- قبيلة الشرارات

بلغ ما جمعه الطيب عن الشرارات ١٦٦ص في الجزء الثاني من المجلد الثاني وقد وجدنا أن جل معلوماته عن قبيلة الشرارات هي من بحوث أو كتب للاخوة الشرارات وغيرهم ومنها على سبيل المثال ٢٢ص أو يزيد من كتاب الإبل للأستاذ سليمان الافنس الشراري نراها في الموسوعة ص ١١٦-١٣٩ ومنها نحو ٤٥ص أو يزيد من كتاب قبيلة الشرارات للأستاذ عبد الله بن قاسم النواقي الذي سمح شخصيا للطيب بالنقل عن كتابه كما ذكره الطيب في حاشية ص ٦٣ كما نقل الطيب نصوصا مطوثة من كتاب الشرارات من هم ؟ للأستاذ روكس بن زائد العزيزي الذي سمح خطيبا للطيب بالنقل عن كتابه كما ذكره الطيب في حاشية ص ٥٦.

٤- قبيلة العوازم

بلغ ما جمعه الطيب عن العوازم ٢٠٢ص من ص ٢٥٨-٤٥٩ منها ٣٨ص عن بني كلاب من ص ٢٧٣-٣١٠ فبقي ١٦٤ص منها نحو ٧٠ص سطا عليها من كتاب العوازم أي ما نسبته ٤٢,٦٨% من المادة المتعلقة بالعوازم والبقية أخذها من بحوث أو كتب للاخوة العوازم وغيرهم كما أشار إليه الطيب ص ٢٦٧-٢٦٨ ومن هذه البحوث على سبيل المثال : بحث عنوانه الطيب بـ (تفصيل ميداني عن قبيلة العوازم الهوازنية) ص ٣٨٢-٣٩٥ وهو ١١ص زعم أنه بحث ميداني والصحيح أنه للأستاذ عبد الله بن سعدالهران العازمي من عوازم الكويت وقد سبق أن نشر هذا البحث في كتاب رسائل ومسائل مجلد ٢ للأستاذ عاتق بن غيث البلادي ص ٦٣١-٦٦٥ وقد صدر كتاب رسائل ومسائل في طبعته الثانية في شوال ١٤١٥هـ ١٩٩٥م وما أورده الطيب ص ٣٢٢-٣٢٥ هو أيضا للهران وقد سبق نشره في كتاب رسائل ومسائل للبلادي ص ٦١٣-٦١٥ ولقد لكتاب العوازم للأستاذ عبد الرحمن عبد الكريم العبيد حيث نجد ما يلي :

- ١- أن الصفحات من ٢٦٩-٢٧٠ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٣-٢٤ من العوازم .
- ٢- أن الصفحة ٢٧٢ في الموسوعة هي الصفحة ٢٤ من العوازم .
- ٣- أن الصفحة ٣٢٥ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٢٠-١٢١ من العوازم .
- ٤- أن الصفحات من ٣٣٢-٣٣٦ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٨-٣٣ من العوازم .
- ٥- أن الصفحة ٣٣٧ في الموسوعة هي الصفحتان ٤٣-٤٤ من العوازم .
- ٦- أن الصفحات من ٣٣٧-٣٥١ في الموسوعة هي الصفحات من ٤٥-٥٩ من العوازم .
- ٧- أن الصفحات من ٣٥١-٣٥٣ في الموسوعة هي الصفحات من ٣٦-٣٨ من العوازم .
- ٨- أن الصفحات من ٣٥٣-٣٥٩ في الموسوعة هي الصفحات من ٦٠-٦٦ من العوازم .
- ٩- أن الصفحة ٣٥٩ في الموسوعة هي الصفحة ٦٨ من العوازم .
- ١٠- أن الصفحتين من ٣٦٠-٣٦١ في الموسوعة هما الصفحتان من ٧٣-٧٥ من العوازم .
- ١١- أن الصفحتين من ٣٦٢-٣٦٣ في الموسوعة هما الصفحتان من ٧٦-٧٧ من العوازم .
- ١٢- أن الصفحتين من ٣٦٤-٣٦٥ في الموسوعة هما الصفحتان من ٧٨-٧٩ من العوازم .

- ١٣- أن الصفحات من ٣٦٥-٣٧٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٨٠-٩٠ من العوازم .
- ١٤- أن الصفحتين من ٣٧٦-٣٧٧ في الموسوعة هما الصفحتان من ٤٥ - ٤٦ من العوازم .
- ١٥- أن الصفحات من ٣٧٧-٣٨١ في الموسوعة هي الصفحات من ٦٩-٧٢ من العوازم .
- ١٦- أن الصفحة ٤١٧ في الموسوعة هي الصفحتان من ١١٥ - ١١٦ من العوازم .
- ١٧- أن الصفحة ٤١٨ في الموسوعة هي الصفحات من ١١٧ - ١١٩ من العوازم .
- ١٨- أن الصفحة ٤١٩ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٢٠ - ١٢١ من العوازم .
- ١٩- أن الصفحتين من ٤١٩-٤٢٠ في الموسوعة هما الصفحتان من ١٢٢-١٢٣ من العوازم .
- ٢٠- أن الصفحة ٤٢٠ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٣٠ - ١٣١ من العوازم .
- ٢١- أن الصفحة ٤٢١ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٠٤ - ١٠٥ من العوازم .
- ٢٢- أن الصفحتين من ٤٢١-٤٢٢ في الموسوعة هما الصفحتان من ١٠٦ - ١٠٧ من العوازم .
- ٢٣- أن الصفحة ٤٢٢ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٣٤ - ١٣٥ من العوازم .
- ٢٤- أن الصفحة ٤٢٣ في الموسوعة هي الصفحات من ١٤٢ - ١٤٤ من العوازم .
- ٢٥- أن الصفحة ٤٢٤ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٥٠ - ١٥١ من العوازم .
- ٢٦- أن الصفحتين من ٤٢٤-٤٢٥ في الموسوعة هي الصفحات من ١٣٧ - ١٣٩ من العوازم .
- ٢٧- أن الصفحات من ٤٢٥-٤٢٧ في الموسوعة هي الصفحات من ١٢٦-١٢٩ من العوازم .
- ٢٨- أن الصفحتين من ٤٢٧-٤٢٨ في الموسوعة هما الصفحتان من ١١٠ - ١١١ من العوازم .
- ٢٩- أن الصفحتين من ٤٢٨-٤٢٩ في الموسوعة هما الصفحات من ١١٢ - ١١٤ من العوازم .
- ٣٠- أن الصفحة ٤٢٩ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٢٤ - ١٢٥ من العوازم .
- ٣١- أن الصفحة ٤٣٠ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٣٢ - ١٣٣ من العوازم .
- ٣٢- أن الصفحتين من ٤٣٠-٤٣١ في الموسوعة هما الصفحة من ١٣٦ من العوازم .
- ٣٣- أن الصفحة ٤٣١ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٤٠ - ١٤١ من العوازم .
- ٣٤- أن الصفحتين من ٤٣١-٤٣٢ في الموسوعة هما الصفحتان من ١٤٥ - ١٤٦ في العوازم .
- ٣٥- أن الصفحتين من ٤٣٢-٤٣٣ في الموسوعة هما الصفحات من ١٤٧ - ١٤٩ في العوازم .

قال الاحويي: هذه المسموعات التي سطا عليها الطيب من كتاب العوازم بلغت نحو ٧٠ ص من اصل ٢٠٢ ص جمعها الطيب عن العوازم أي ما نسبته ٣٤,٦٥% مما جمع عن العوازم و ٤٢,٦٨% من المادة الفعلية عن العوازم وهي ١٦٤ ص حيث أن أول ٣٨ ص تتعلق ببني كلاب من هوازن وتشكل ال ٧٠ ص المشار إليها ما نسبته ١٠,٣٥% من أصل ٦٧٦ ص عدد صفحات الجزء الثاني من المجلد الثاني من الموسوعة وقد بلغ حجم ال ٧٠ ص المشار إليها حوالي ١٠,٨ ص من كتاب العوازم المؤلف من ١٦٠ ص أي ما نسبته ٦,٧٥% من كتاب العوازم فإذا ما استبعدنا أول ٢٢ ص المتعلقة بالعنوان وحقوق الطبع وكلمة التصدير ونبذة عن المؤلف وتقديم الشيخ العلامة حمد الجاسر ومقدمة المؤلف وهذا كله مما لا يهم الطيب في شيء من سطوره فيما يجمعه عن القبائل العربية وأضفنا إليها آخر ٩ ص تتعلق بما قيل عن المؤلف الأستاذ عبدالرحمن عبد الكريم العبيد ومراجع الكتاب والفهرس والمجموع ٣١ ص فإن حجم المادة الفعلية عن العوازم في كتاب العوازم التي يهم الطيب السطو عليها يصل إلى ١٢٩ ص سطا الطيب على نحو ١٠,٨ ص منها وبهذا تصل نسبة ما سطا عليه الطيب إلى ٨٣,٧٢% من كتاب العوازم .

لقد أصبح لهذه المسروقات المجموعة تحت اسم موسوعة القبائل العربية (مجلد ٢ ج ٢١) رقم إيداع في مصر هو ٩٣٧٩ / ٩٥ مع أن الكتب المسروقة لها أرقام إيداع في المملكة العربية السعودية وغيرها وحقوق الطبع محفوظة لمؤلفيها والتساؤل الذي يطرح نفسه هو أنه طالما أن الطيب سرق ما سرق أفلا يترتب على هذه السرقات اتساعه يستطيع إعادة طبع أي جزء من المجلد الثاني حول أي قبيلة على أنه جزء من تأليفه كل يعيد طباعة المادة المتعلقة بقبيلة عنزه أو قبيلة حرب على سبيل المثال على أنه جزء من تأليف الطيب ١١٢ وطالما أن من حق المؤلف أن يعيد طباعة مؤلفه بالطريقة التي يراها مناسبة كل يكتبها بإعادة طبع ما سرقه عن عنزه وقدره ٥٣٩ ص وتشكل نحو ٦٤% من الجزء الأول من المجلد الثاني فلين حقوق المؤلفين الأصليين الذين سطا الطيب على مؤلفاتهم ؟ لقد تبين لنا أن كل ما ورد عن عنزه هو ١٠٠% للاستاذ عبدالله بن عيار العنزي وإن كل ما ورد عن بني حرب هو ١٠٠% للاستاذ عاتق بن غيث البلادي وقد سبق بيان بقيه حجم المسروق من كل كتاب ونسبته فيما جمع عن القبائل في موضعه من هذا البحث ليس هذا بكارثة ثقافية كبرى لم يرتكبها مجرد سارق عابر بل محام يعي تماما خطورة ما ارتكبه بحق المؤلفين والباحثين الذين سطا على كتبهم وأبحاثهم ؟ نعم إنها كارثة غير مسبوقة أن تسوق المسروقات في البلاد التي سطا الطيب على مؤلفيها وبلحيها ولقد وصف محمد الطيب عمله في الموسوعة عند صدور المجلد الأول منها بقوله : (هو عمل غير مسبوق) (مجلة المحروسة المصرية عدده ٤٥ ص ١٠) ووصف موسوعته بقوله : (تعد عملا غير مسبوق) (جريدة اللواء الأردنية عدد ١١٠٣ ص ١٢) ولقد صدق وقد روى البخاري في صحيحه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " لعن الله السارق يسرق البيضة فتقطع يده ويسرق الحبل فتقطع يده " [فتح الباري ج ١٢ ص ٦٨] ولعل مرد هذه اللعنة هو أن السارق كما رواه البخاري في صحيحه عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم " لا يسرق حين يسرق هو مؤمن " [فتح الباري ج ١٢ ص ٦٧] ولقد ألف الشيخ العلامة جلال الدين السيوطي مقامه فيمن يسطو على المؤلفين سماه (مقامه تسمى الفارق بين المصنف والسارق) شنع فيها على أحد الذين سطو على بعض كتبه واستشهد بقول الله تعالى : [أن الله يامركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها] (سورة النساء آية رقم ٥٨) ومما جاء فيها قوله : " هل أتاك حديث الطارق ؟ وما أدراك ما الطارق ؟ الخائن السارق والمائن السارق " وقال : " حكى لي عن الحافظ ابن حجر أنه حشا نسخته من الطبقات بزوائد من التواريخ القديمة لو جردت لكانت في عدة ورقات لاستعارها كبير من تلامذته حافظ مفيد فاخذ يصنف طبقات جمع فيها الأصل والمزيد وعزا الزيادات للأصول التي نقل منها استأذه ولم ينيه على أنه اعتمد على خطه وأنه إليه ملاذه فكتب له ورقه يلومه فيها أشد اللوم ويقول له أما بلغك ما ورد في ذلك عن القوم ؟ ولكن قد حرمت بذلك خيرا كثيرا وفضلا كبيرا " قال السيوطي : " فوالله ما طلعت لتلك الطبقات طالعها ولا رآها أكثر الناس ولا طرق خبرها مسامحة وهكذا سنة الله فيمن أغار على كتب المصنفين ولم يؤدي الأمانة من المؤلفين أن يخمل ذكره وذكر كتبه وعدم النفع به في الدنيا إلى يوم مآبه " وقال : " أعوذ بالله من هذا الطارق السارق واستعذ برب اللقي من شر هذا الغاسق لحق أن يمنع هذا السارق من عارية كل كتاب مصون وإن يدخر عنه نفائس الكتب في أحصن الحصون فاحذروا معاشر المصنفين أن يغير على كتبكم إن كنتم بعزة العلم توقنون واخشوا شياطين سحره أن يأكل ما قدمتم لهم (إلا قليلا مما تحصنوا وأرسلوا عليه من أسننكم سبعا شدادا ومن أفلامكم أسنه خدادا ومن محابركم بحارا مدادا ومن أقوالكم جيشا عرمرما لا يدع تلاعا ولا وهادا وأولوا هذا السارق قطعاً وامنعوا عنه الكتب منعاً والمبطل فافذعوا والخائن فاردعوا والسارق فاقطعوا واهدموا بنياته من أصله والحقوا كل شكل بشكله وردوا كل شيء إلى أهله وقولوا [جزأه من وجد في رحله] وإن انتصر له حبيب أو خليل فقولوا له : أنت عن هذا بمعزل وإن كنت عندنا في أشرف محل وأعلى منزل وما أظن الحمل له على كلمة أمضاها [إلا حاجه في نفس يعقوب فضاها] وأن غره قوم جاعوا إليه وحسنوا له الإصرار على ما هو عليه ولزعوا أنهم ينصرونه بالسنتهم السفهية ويذبون عنه بافتراءات هي بأفعال بني إسرائيل شبيهة فوالله لا يزداد هو ومن أغراه (إلا نزولا وسيرون عجائب قنره الله الذي يمسك السماوات والأرض أن تزولا) ولا يستكثر الكتب عليه فاته رجل فاص وما زالت ألامه قديما وحديثا يحذرون من أكاذيب القصاص وينبهون عليها كل عام وخاص [] شرح مقامات جلال الدين السيوطي: تحقيق سمير محمد الدروبي . ط ١ ج ٢ ص ١١٨ و ٨٢٦-٨٢٧ و ٨٣٦-٨٣٩] ومما

يتعلق بما ذكره السيوطي ما أورده العلامة الجغرافي ياقوت بن عبد الله الحموي في مقدمه معجم البلدان قال : ' حكى عن الجاحظ انه صنف كتابا ويويه أبوابا فأخذ به بعض أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أشلاء فأحضره وقال له: يا هذا إن المصنف كالمصور وإني قد صورت في تصنيفي صورة كانت لها عينا فغورتها أعشى الله عينيك وكان لها أذن فسلمتها صلب الله أذنك وكان لها يدان ففطعتهما قطع الله يديك حتى عد أعضاء الصورة فاعتذر إليه الرجل بجهله هذا المقدار وثاب إليه عن المعادة إلى مثله * [معجم البلدان (المقدمة) ج ١ ص ١٤] قال الاحوي : ترى أليس لي ولكل باحث وقارئ بعد كل هذا أن يتمثل قول أبي الحسن بن المفضل المقدسي حين قال :

بأييسد تسمى بالفقه المـدرس
ببيت قديم شاع في كل مجلس
كلاها وحتى مامها كل ملأ

تصدر للتدريس كل مهوس
فحق لأهل العلم أن يتمثلوا
للسد هزلست حتى بدا من هزلها

ألا يحق لنا أن نتمثل قول القائل وقد عدوا الطبيب باحثا :

فما فضل الرجال على النساء

إذا ما عسىد مثلكم رجال

ذلك أن الطبيب وصل إلى درجة قول القائل :

اسعد الله الكـسـر أم جذام

ويعتسرخ الكـلام وليس يدري

لقد بلغ حجم ما سرقه الطبيب للباحثين والكتاب السعوديين ما يزيد عن ١٠٧٣ ص من أصل ١٥٢٤ ص هي مجموع صفحات المجلد الثاني بجزئية الأول والثاني وهذا الحجم يشكل ما نسبته ٧٠,٤٠% من المجلد الثاني وهذا يشمل ما سطا عليه الطبيب من كتابات الباحثين السعوديين عن بني رشيد كالمعجم الجغرافي للجاسر وما كتبه الجاسر في العرب ج ١ و ٢ سنة ٢٤ والأستاذ عطالله بن ضيف الله الرشيد في ما كتبه في العرب ج ١ و ٢ سنة ٢٠ والأستاذ طريح السرحاني في ما كتبه في كتابه جامع انساب العرب والأستاذ ناصر ابن عياض الرشيد في ما كتبه في كتابه صور وأشعار بني رشيد وكذلك مجلة المجلة السعودية في أحد أعدادها والأستاذ حميد بن فحيمان الرشيد في ما كتبه في كتابه من خيل الأشعار لتجديد الآثار وأيضا ما كتبه الدكتور سعد عبدالله الصويان في مجلة اليمامة عدد ٨٦٨ الصادر في ١٣ ذو الحجة عام ١٤٠٥ هـ لهذا كله فإننا نحذر من سطو الطبيب على الأعمال السعودية وغيرها وإدراجها في المجلدات التالية من موسوعته ١١١٢ والله الأمر من قبل ومن بعد اللهم هل بلغت ؟ اللهم فاشهد وفوق كل ذي علم عليم .

A high-contrast, black and white photograph of a palm tree, likely a coconut palm, with its fronds spread out against a light background. The image is framed by a thick black border.

لقاء ودي في دير سانت
كاترين .. ينتهي بحل المشكلة !



● الموسوعة التاريخية التي كانت تحرق جنوب سيناء

● ويرد الشيخ صالح عبد... معمل للفرارشة :
 أنه لا يعمل أن يتم حرق كتاب ويبقى منه ٢٩
 فقط... وهذا الوقت نحن نرى أنها موزعة... لاها
 مكتوبة بخط شخص واحد بأسلوب واحد... وقد
 عرضناها على خبير في التزييف وأكد لنا ذلك...
 والدليل الآخر... أن لا يعمل أن تكون فترة تاريخية
 اندرها ٢٠٠ سنة بخط شخص واحد... لا يعمل
 أن: ميش: شخص كل هذه الفترة

ويطلب الشيخ عودة قاضي قبطية المزملة
الكلمة ، ويقول له : يجب علينا الذهاب للدبر لتأمل
مع الحطران ونصالحه عن الكتاب الام .. الذي يقول
الزائد انه نقل منه معلوماً

وطلب المورد : وقال : إني تأتينا عدة شكاوى من بعض الحاضرين حول كتاب تم طبعه ، وخواه يدخل بعض الحكامات المتعلقة بأصولكم التاريخية .
 فزبدت القارضة في المنشورة . واتفق الآخرين بأنهم وراء هذا الكتاب ، الذي يخط من شأنه إساءة القارضة . وهم أيضا ذموا إساءة القارضة .
 فاجبرهم على حصول كل معلومات من الكتاب الأم المخطوط بغير سائل كقولهم : والله القبيح .
 فاشبه الدليل . والموقف تعهد على رسالة أنه في حالة عدم التورع على الكتاب أن تكون المعلومات المنشورة غير صحيحة . وسيتم تأكيد في الجدل .

• وقد شيخ الحوالة بأنه لم يأتى بأحد
... قال الضابط: إن الكتاب الأم وما
... في كل مستندات وإثباتات القبول ... قال
... أنه تم حرقه عام ١٩٧٦ أثناء الاحتلال
... وتوجد منه ٢٩ ورقة فقط هي
... الدقة

وغم جريدة اللوح .. وغزوة الاسرار في جنوبي
سنياء .. الا ان المبركات كانت ان تشمل بين قبائل
الاجناب .. والسبب .. كتاب صدر بالقاهرة يتناول
اسم واتساب القبائل العربية .. إحدى القبائل
اشتمت أخرى بأنها رواء .. استدراك الكتاب لانتماء
ناوية .. ففوت الاخرى بلذها الاصل .. وقال
شيخ هذه القبيلة اننا نترى على حيا دور اساتذ
خاترين واسرف على مقال الحاج عيسى بن سنياء

تساعدت الخلافات .. تبادلنا الآراء
والاقتراحات .. وكانت تحدث معارك بين القبايل ..
اولا ان الاجهزة الامنية بـ"حزب" -بناء نافذة
معاونات تقدر واستعمالات القبايل الحروب عجا
بينها

على العموم أرسلت الإشارة المتتالية إلى القادة
المغامرة ... وقابلوا بحماسة حميدة على وشك
الانفجار ... خلالات حادة تشتت بيننا ... قذيفة
الفراسة قام الصلابة بإعطائه معلومات خاطئة
ألف كتابه ... وسورة القبائل الأوروبية ... تطلب
أما ... والمغامرة ...

هذه أيام حزن .. وكان الورد قد وصل إلى مكتب
 الإدارة الأمريكية بمدينة نيويورك .. ثم التفتوا إلى
 السفارة .. ونجدوا أن الكتاب صدر من عدة أشخاص
 والى .. ويبلغ من التهم ٢٧ علما .. ويقيم في منطقة
 أفراء من شبيبي الشرقية .. وهو يافعل ..
 والرفد في مقام زيارة الجيوب .. سيده قبل تلم
 كتاب .. والكتاب أصبح يضع شعوب القبائل بعد
 سلف .. ما زالت والقي إلى أفراء من بعد
 طرف .. والى .. هو الفصل إلى المشاة
 إلى القاتل

[illegible][illegible]

.. وبدأ الحديث حلقها .. تدخل ضابط

قال الشيخ صالح من قبيلة القرارشة : الكتاب الام موجه بالكتابة تحت رقم ١٢٨ وقد ذكر ذلك في المرسوعة التي صدرت في القاهرة .
ورد المهران : انتم الان في دور سالت كثيرين .. ولا يفصلكم عن المكتبة سوى خمارات والمستول عن المكتبة هو القس ميخائيل .. موجه الان .. واختارت القبايل شخصاً من كل منها .. ومحمد الجميع الى المكتبة مع احد رجال الامن .
استمرت رحلة البحث ثلاث ساعات في كل ارجاء المكتبة .. رحلة تنقيب عن الاصل والتاريخ وسط الاف من الكتب الدينية والتاريخية .. ويكل لغات العالم .. ولكن لا يوجد فيها الكتاب الام .. !!
يتقدم احد ابناء قبيلة القرارشة .. ويطلب من القس ميخائيل احضار الكتاب المسجل تحت رقم ١٢٨ فذكر ان مرسوعة القبايل المورمية ان الكتاب الام تحت رقم ١٢٨ .. يصعد الاب ميخائيل درجات السلم ليصل الى ارفف عليا في المكتبة .. يفرج احد الكتب الذي يحمل رقم ١٢٨ يسلمه لاحد مندوبي القبايل الذي يسلمه لكنه لم يستطع قراءة كلمة واحدة رغم انه قال قسماً من التحليم .. لان لغة الكتاب هي اليونانية القديمة .. وليس له حسنة بالقبايل المورمية فهو كتاب ديني .

الحل المناسب !

عاد مندوبو القبايل الى مكتب مطران الديار .. واكد المهران امامهم ان الكتاب الام غير موجود في الديار ..

يرد شيخ قبيلة القرارشة : فكتاب الام قديم نسخة منه في اليونان !

اجاب المهران : ذلك ممكن !

.. يتخذ احد الضباط ويطلب الى المهران ان يرسل الى اليونان خلال اسبوع للبحث عنه في الكنيسة الرئيسية .. يوافق المهران .

ويستعد ضابط اخر فلان : كما وايتم هناك احتمال بالا زهر على الكتاب الام .. لماذا .. ستطاعون .. هل تتقانون .. هذا غير مستبعد به .. عابكم ان شجروا اسلوبا لحل هذه المشكلة .. ونحن كادهم ان نرى ان راي الشيخ عبودة قاضي القبيلة موزنه هو السواب .. عليكم بالقبول .. وهدف ما نرويه غير صريح من انه ٢٩ ورقة الباقية من الكتاب الام !

يرد شيوخ القبايل بالموافقة على هذا الاقتراح .. ويطلب شيخ القرارشة مولا القضاة .. ويخرج المحطات .. وبعد ان وافقت كل القبايل .. لا يوجد ملوما من الموافقة ..

ويتم الاتفاق على حذف ثلاث ورقات من هذه النسخ الباقية من الكتاب الام .. ويكتب عليها انها غير صحيحة .. وهي الاوراق التي ورد فيها ان اجداد قبيلة القرارشة قد حاربوا القوي وشجروا في الذوب .. وهو ما محتاه انهم تركوا اهلهم وخلفوا مع قبيلة السوالمه .

ويوافق شيخ السوالمه وموزنه واولاد سعيد والعلقيات والجبالية .. على هذا الاقتراح .. ويتم الاتفاق على كتابة تشكيك في حقبة كل ورقة من الاوراق الثلاث .. وتنتهي المشكلة !



الهدو يقرأون في الموسوعة التي اعترضوا عليها

١٩٧١ .. وتوجد قائمة بالكتب التي اعترضت اشاء الاحتلال الاسرائيلي ومن بينها الكتاب الام .. وان الوثائق الخاصة بالقبايل العام .. المرسوعة بالدير

يستغل متاعدها وهي تسعد بسرعة ويتلفه احد .. ضباط الامن ينتهزون في الساحة تقريبا من الضاربة عشرة .. ومشايخهم امام مدخل الديار .. جره الجميع .. مشايخ القبايل كل .. واشتات حقه في التاريخ والوصول .. بل .. وايضا رجال الامن يحرقون على ومنع نظام المنطقة

يجمع الى الديار .. مسعودا الى مكتب .. هي المرة الاولى التي يدخل الى .. بعد ان كان يستقبل السياح .. شين .. عدد كبير من السياح .. ذواتهم واخذوا في متابعة شيوخ القبايل تلمذوا فيهم ابناء قبايل .. داخل الشيوخ والقضاة الى .. ويبعثون ..

سال المشايخ عن الكتاب الام المسطور .. رد المهران وبياناته ان موزنه .. وه كبير من محتويات المكتبة عام

انه من يوم
 يشاء على طلب كل من علوه حسين سالم ومالك شمير موسى وسليم سالم حسين المقيمون في
 بوادي تيران جنوب سيناء وسليم سليمان سلامة وسعيد عيد سعيد المقيمون بقرية
 ابو حنين والسيال بين الجنابين بالموسى ومختار علي صالح المقيم بجنوب سيناء
 بملكه وربيع علوه سالم بقرية الخفاف بين الاربيين بالموسى . ويطلب المختار
 كتب الأستاذ عبد الحى العشرى المحامى بالنقض والدستورية العليا برقم ٥ شارع
 لشواربى قسم عابدين بالقاهرة والأستاذ كمال خالد المحامى بالنقض والدستورية
 العليا وخالد كمال خالد المحامى برقم ١١ شارع طلعت حرب قسم قصر السيف بالقاهرة
 بالقاهرة .

دعوى طلب الحكم
 بمصادره كتاب
 واتلافه ومنع طبعه
 او نشره أو توزيعه
 وتعميق الظالمين
 عما لحقهم من
 اغرار اديهم
 قدره خمسة ملايين
 جنيه .

الجزئية الى محل انفاضة :

(١) السيد / محمد سليمان الطيب المقيم برقم ١٥ شارع الجامع المتفرع من
 شارع العشرين بين الاباسيرى وسراى عين شمس الشرقية قسم عين شمس
 بالقاهرة .

مخاطبا مع :
 شانيا : انا
 مختار محكمة
 الجزئية

(٢) السيد اللواء وزير الداخلية بمكتبه الرئيس الاعلى لجهاز مباحث الرقابة
 على المصنفات ويعلن بهيئته قضايا الدولة بجمع التمرير قسم قصر النيل
 بالقاهرة
 مخاطبا مع :

وكيل الطالب

والغشهما بالاش :

من مخون شهر المسلس سنة ١٩٩٢ أصدر المعلن اليه الاول كتابا مباحثدا
 شخصا من ١٩٩٦ صفحة من تأليفه باسم " مجموعة القبائل العربية - بحوث
 ميدانية وتاريخية - المجلد الاول - الطبعة الاولى (١٩٩٢م - ١٤١٢هـ)

وقد لجأ المعلن اليه الاول الى توزيع هذا الكتاب ونشره الى اسلوب
 تقديمه بنفسه لزعماء ومشايخ وكبار القبائل العربية في مصر وخارجها
 مقابل حصوله على مبالغ ومنح فخرية فضلا عن قيامه ببيع ثمنه كبيرة من
 الكتاب للانفراد العاديين من القبائل العربية ببيع شرائح بين ماشية
 وماشيتين جنبا مصرها للنسخة الواحدة .

وقد تهافت افراد القبائل العربية الى من هذا الكتاب بحكم
 انتمائهم وارتباطهم الوثيق والمعروف لبقولهم واسلوبهم من الآباء والأجداد



١٧١
الا ان مددا كبيرا من زعماء ومشايخ القبائل العربية وفي مقدمتها قبيلة
القرارة قد توصلوا بان مؤلف الكتاب (المعلن اليه الاول) قد لجأ الى
تزوير الحقائق بالتواطؤ مع قبيلة الموالية بما يرس الى تهيلة القرارة
مما أدى الى بث الوثيقة وخلق جو خليل من الفتنة واشمال شار الخصومة
والعداء بين بعض القبائل وبعضها الاخر من ناحية وايضا بين بعض هذه
القبائل ومطراشية دير سانت كاترين وبينها الجنوبية من ناحية اخرى .

وما ان استفحل الامر واستشعر المسؤولون من رجال الأمن الخلل الذي
أصبح قاب قوسين أو أدنى من مرحلة الانهيار ، حتى تدخلوا في الوقت
المناسب وبذلوا جهدا عظيما ومهيبا لمنع تارثة حقيقة ، وتذكروا من حلق
دماء كانت أن تسيل في اقتتال عشيق بين القبائل بسبب ما تضمنه هذا
الكتاب من اكاذيب وتزوير للحقائق وتزوير الحقائق والواقع .

وقد ثبت بتقرير قدمه خبير ابحاث التزوير والتزوير الاستاد مصطفى
كمال شفيق الصفتي والخبير الفني لأبحاث التزوير والتزوير بمصلحة الطب
الشرعي سابقا ، ورئيس قسم التزوير والتزوير بدولة الكويت ، استناد
الكتاب الذي أصدره المعلن اليه الاول الى مستندات اخرى تزويرها واسلعاها
خفيما لاحداث هذه الوثيقة والفتنة بين بعض القبائل وبعضها الاخر من
شاحية وايضا بين اكثر القبائل قوة وسادة وبين مطراشية وكهنة دهر
سانت كاترين من شاحية اخرى ، الامر الذي يشتم منه رائحة التدخل الاجنبي
المشهور الذي يرمى الى اشمال شار الخصومة والفتنة من المثانة لتعيق
مسالح سياسية في المثانة على حساب الأمن والاستقرار والوحدة الوطنية
في مصر .

وعلى الرغم من ان المعلن اليه الاول وقد ضاق عليه الخناق وحاصرت
الحقيقة الناعمة ، وانكشف امر التزوير والتزوير الذي استند اليه ففس
كتابه ، قد أقر بشيوت عدم صدق ما تضمنه هذا الكتاب من مزاعم تهليل
لقبيلة من اكبر القبائل العربية وأعرتها وفي قبيلة القرارة ، وتعميد
من شان اجدادها وتلقى تاريخه وتزويده بمزورة اشارت مشاعر هذه القبيلة
كما اشارت ثورة ولعب باقى القبائل العربية المرتبطة بهما برباط وثيق

من صلة الدم والنسب والمصاهرة وغيرها من الروابط الاجتماعية والانسانية
كما ان الكتاب الى القبايل يمثلها المدعون مثل لهيلة اولاد سعيد
وقبيلة العليقات والشرابين .

الا ان المعلن اليه الاول رغم اقراره واعتراؤه بهذا الخطا الطاحش
الذي وقع فيه مؤلفه ، نجده وقد استمر في توزيع الكتاب ونشره بنفسه وقد
استهواه الربح وسارت عليه المادة فشرع عرض العاشق بما يسميه تناديه
من مخاطر واهوال واشرار بالمصالح العليا للوطن . وكان الامر لا يعنيه
مادام يجني من وراء الاستمرار في توزيع الكتاب المال الكثير والربح
الكبير .

ولما كان الحال كذلك فانه يحق للمطالبين ان يلجأوا لعدالة
القضاء ليتودون به - بعد الله عز وجل - لوقف هذا المن والميث والحيولة
بين المعلن اليه الاول والتمادي في الخطا الذي يسبب اذبح الاضرار ويهدد
باوخم العواقب واخذ الاضرار من المدعين وادهم وانما بها بامن وسلامة
الوطن واستقراره على الوجه السالك بياته .

لما ان المدعين يقيمون هذه الدعوى بحال المعلن :

اولا : بمطعة مستعجلة :

بالزام المعلن اليه الشاخص بمطعة باتخاذ الاجراءات اللازمة بغضبط
الكتاب والتحفط على جميع نسخة ايضا وجدت سواء في حوزة مؤلفه العملين
اليه الاول في بيته او في اي مكان تنقل اليه ومنع نشره او توزيعه او
تداوله .

ثانيا : وفي الموضوع :

الحكم بمصادرة الكتاب وانلأه ومنع طبسه او نشره او توزيعه .

ثالثا : الحكم بالزام المعلن اليه الاول بان يدفع للمطالبين مبلغ
خمسة جنيهات كتمويض عما اسببهم من اضرار مادية وأدبية عملا
بمقتضى ١٦٢ من القانون المدني .

بشأن عليه

أنا المحضر سالت الذكر استقلت في شاريته اعلاذ الى محل اقامة
وجود كل من المعلن اليهما وثائقهما الحضور امام محكمة شمال القاهرة
الابتدائية الكائن مقرها بمبنى وزارة العدل سابقا بالعسكرية الدائرة ١٧ عدلت
بخطتها المنعقدة علنا يوم ١٨/١١/١٩٨٠ الساعة الثامنة صباحا لمستمع
الحكم .

اولا : وبمعة مستصلحة بالزام المعلن اليه الكائن بمقره باستيفاد
الاجراءات اللازمة لقبيل كتاب " موسوعة الدعايل العربية " من تاليف
المعلن اليه الاول السيد / محمد سليمان الطريب والتعطل على جميع نسخ
اينما وجدت سواء في حوزة مؤلفه في بيته او في اي مكان تنقل اليه ومنع
نشره وتوزيعه وتداوله .

ثانيا : وفي الدويع : الحكم بمصادرة الكتاب واتلاؤه ومنع طبعه
او نشره او توزيعه والحكم بالزام المعلن اليه الاول ومن يدافع للطالبيين
مبلغ خمسة مائون جنيهات كغريمه عن اضرار مادية وادبية
مع الزامه بالمصاريف والالتزام بدفع مشغول بالخدمات المجهول وبلا كسالة
مع حفظ كافة الحقوق الاخرى

ولايل ()

أقره أنا مؤلف موسوعة (البيانات العربية) (مؤلفه السيد الشريف)

(الطبعة الأولى ١٩٦٢) بالتأليف

أنه طبقاً لما تم كشفه بتاريخ ١١/٩/١٩٨٢ (موافق لرواية السيد محمد
المستقر لفتنة الرصد لكاتب (المعظم) تديره كانت كاترته بصورة
وقد كان له الدور الموفق لنا في توليد مع شيخ ٢٩ سنة من الرصد

المعظم وقد كان المذكور بالرد على وقد قبلت القرائة (القائمه)
التي كانت في المثلور بالمرحوم والشيخ والشيخ في صحت ما ورد
في (صور) المبادرة والمطوية في المثلور من صورة القائل والتي

اعتدت به مؤلف الكتاب في سنة ١٩٨٢ واثبتته في موقعه على الأوراق
المحقولة لدى مؤلف الكتاب

وطبقاً لهذا أقره السيد الشريف على وقد قبلت القرائة وما وردت
أنه النسبة للرصد قد أقرت عام ١٩٧١ (المعظم) في الرصد

أما ما جال في أذهان هذه السنة من سنة ١٩٨٢ أقره السيد الشريف

موقعه في صورة من سنة ١٩٨٢ (المعظم) في الرصد
وبهذا ذلك أقره أنه في سنة ١٩٨٢ (المعظم) في الرصد

في سنة ١٩٨٢ (المعظم) في الرصد (المعظم) في الرصد

وعليه قرأته مؤلف الكتاب في سنة ١٩٨٢ (المعظم) في الرصد

(10)

هذه الامور والاموال القارة واراد سيدنا
الملك في التفتيح

رتبة الامانات كبر شيوخ قضاة القضاة على جميع ما ورد
 في الصور اقر عديم الافضل في اوراقه ما يذكر في السنة القادسة
 من سنة ١٢٩٣ هـ الى سنة ١٢٩٤ هـ في سنة ١٢٩٤ هـ في سنة ١٢٩٤ هـ
 في سنة ١٢٩٤ هـ في سنة ١٢٩٤ هـ في سنة ١٢٩٤ هـ في سنة ١٢٩٤ هـ
 في سنة ١٢٩٤ هـ في سنة ١٢٩٤ هـ في سنة ١٢٩٤ هـ في سنة ١٢٩٤ هـ

[illegible]

وہذا تو ہے سرفراز

التجارة

C. ne. p. 11

6995/11.15.81

التضاريس العائلية على خريطة الحكومات الاردنية - 29

«بنو صخر» من قبائل سليم بن قيس العدنانية

• الصحابي العباس بن مرداس
جد بني صخر

عن كتاب «تاريخ العرب القديم» من تأليف الدكتور محمد باقر السباعي

2- أن قبيلة حرب التي نسبت اليهم قبيلة بني صخر ليسوا حرب بن علة فبنو حرب هم بنو حرب بن سعد بن سعد بن خولان كما بينته الشابة اليمنى ابو محمد الهمداني (ت نحو 350هـ) (الاكيد ج، ص 392) وخولان فرع من قضاة من العرب القحطانية.

3- أن القلقشندي لم يذكر لبني صخر صلة بعرب البواسل والصحيح أن هذه الإشارة ذكرها فرديك ج بك في حاشيته على نص القلقشندي الذي ذكر فيه أن بني صخر من جذام ومنهم فريق في مصر فتوهم فرديك أنهم عرب البواسل (تاريخ شرقي الأردن وقبائلها ص 214).

4- أن كتاب القلقشندي هو نهاية العرب وليس بلوغ العرب واسمه كاملاً (نهاية العرب في معرفة أنساب العرب) وقد نقل فيه نصوصاً عن الحمداي (ت 700هـ) وليس الكتاب للحمداي وعبارة القلقشندي عن بني صخر الجذاميين هي: «بنو صخر بطن من جذام من القحطانية مساكنهم ببلاد الكرك من الشام». قال: «قال الحمداي وهم الدعجوني والعطويون والصوتونيون قال الحمداي وهم أخلاف آل فضل من عرب الشام قال ومنهم جماعة بمصر» (نهاية العرب ص 313) وكما نلاحظ فإنه ليس في هذا النص أدنى إشارة لعرب البواسل.

5- ليس للحمداي في نهاية العرب أي نص بأن بني صخر فخذ من حرب كما أنه لم ينسب حرباً إلى حرب بن جلد ونسبه كما أورده القلقشندي في ذكره بني حرب: «ذكرهم الحمداي وقال: منازلهم الحجاز ولم ينسبهم في قبيلة لم قال وهم ثلاثة بطون بنو مسروح وبنو سالم وبنو عبدالله قال ومنهم زيد الحجاز وبنو عمرو» (نهاية العرب ص 232 - 233).

6- أن حرب بن جلد قبيلة أخرى وصواب نسبهم كما ذكره القلقشندي: «بنو حرب بن علة بن جلد بن مالك بن ادريس زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان» (نهاية العرب ص 232).

ولنتسرع الآن في بيان نسب بني صخر أجل قبائل الاردنيين واعرفها نسباً وحسباً فنقول: ينقسم بنو صخر في الاردن إلى قسمين عظيمين هما:

1- الاحامدة: ويمثلهم اليوم الطوقه ومن اشهر فروعهم الغايز والزبن والهقيش.

• سعادة الشيخ زياد أبو غنمية حفظه الله تعالى السلام عليكم رحمة الله وبركاته وبعد

قلتم في الحلقة (11) في حديثكم عن الزبن: «قبيلة بني صخر التي تعود جذورها إلى جذام من العرب القحطانية» وقلتم: «وتقول رواية أخرى أن قبيلة بني صخر تعود جذورها إلى قبيلة حرب وهي من اكبر قبائل نجد والحجاز وقبيلة حرب سميت بهذا الاسم نسبة إلى جدهم حرب بن علة الذي ينتهي نسبه بلحطان وتروي رواية أخرى أن قبيلة بني صخر تعود لجذورها إلى قبيلة طي من العرب القحطانية وقلتم: «وتقول رواية أن الكعابنة (الخريشة والجبور) بعد أن انفصلوا من قبيلة حرب (العرب اليوم عدد 721 الصادر صباح الاحد 23 محرم 1420هـ الموافق 1999/5/9م ص 10) لم تحدثهم عنهم في الحلقة (13) دون ذكر شيء عن نسبهم (العرب اليوم عدد 725 الصادر صباح الخميس 27 محرم 1420هـ الموافق 1999/5/13م ص 10) ثم أوردتم في الحلقة (16) (وردت خطأ برقم 14) تعقيب الأخ الكريم فهد على الفرجات الخريشة من خريشة دير الزور في سورية وفيه معلومات جديدة عن الخريشة في دير الزور دون إشارة إلى نسب بني صخر (العرب اليوم عدد 731 الصادر صباح الاربعاء 4 صفر 1420هـ الموافق 1999/5/19م ص 12) ثم قلتم في الحلقة 23: «في حديثكم عن بني صخر: يذكر القلقشندي في كتابه بلوغ العرب أن قبيلة بني صخر من بطون جذام من العرب القحطانية وأن لهم امتداداً في مصر هم عرب البواسل الذين ينتمي اليهم الزعيم المصري الشهير في بدايات القرن العشرين حمد باشا الباسل الذي كان من قيادات حزب الوفد بمصر. أما الحمداي فيذكر في كتابه نهاية العرب أن بني صخر فخذ من قبيلة حرب أبناء حرب بن جلد بن مالك بن كهلان بن حطان». وقلتم: انفصل الكعابنة عن قبيلتهم الأم حرب القحطانية (العرب اليوم عدد 750 الصادر صباح الاثنين 23 صفر 1420هـ الموافق 1999/6/7م ص 10).

قلت: والصحيح أن قبيلة بني صخر من قبائل بني سليم بن منصور من قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وقبل بيان ذلك وأوضحه لا بد من إيراد الملاحظات التالية:

1- أن وجود قبيلة طغيا بني صخر في جذام أو في طي لا يعني أن بني صخر -مدار البحث- تنحدر من إحدى القبيلتين فتأورد الاسماء وتطابقها وأرد جداً ولا يصح دليلاً على صحة نسب أية قبيلة دونما أدلة واضحة وقرائن أكيدة تثبت ذلك.

الطوفة: «الاصل من الاحامدة من حرب عيال حمد الدجاء - لقب عائلة - كان يسكن غرب المدينة/ جبل الاحمدي» وقال في ذكر ولد محمد: «اما بنو محمد في شمال رابع بالحجاز وثرى لهم عشيرة الخرشان فخرشان والجبور والحضاد والبدارين والكعابة يطلق عليهم اسم الكعابة جميعا» وقال: «اما بنو محمد في شمال رابع بالحجاز وهم ثرلهم عشيرة الخرشان والجبور ويقال لهم الكعابة» ا. هـ (مخطوطة عن عشائر بني صخر - جمعها د. احمد عويدي العمادي) - وقال الاستاذ طنج المازن: «ينسب الطوفة الى طويق بن حمد الدرجة من لاحامدة من بني صخر» وقال: «عشائر خضير جزء من قبيلة بني صخر ويرجع نسبهم كما يتفكرون الى بني محمد رهم من بني سالم من بني صخر» قال: «ولكنهم اختلطوا هم والاحامدة (الطوفة) منذ مئات السنين بقبيلة حرب الحجازية النجدية ولا تزال كثير من الحداثق والمواضع هناك تحمل اسماء بعض بطونهم الى اليوم» (عشائر بني صخر ص 166، 281) وقال الاستاذ خالد سليم الرديني «الطوفات من بني صخر: الرواية التي يكاد يجمع عليها طوفا من بني صخر ان نسبهم يعود الى قبيلة حرب حطاطة والتي امتد نفوذها من المدينة الى مكة المكرمة لهم يذكرون ان جددهم حمد الدرجة الاحمدي الحربي» (جريدة البلاد عدد 132 الصادر صباح الاربعاء 1995/9/27 ص 12) وقال ابو فواز سالم مكارى الجريبي عن خضير من بني صخر في رسالة ارسلها الى د. العبداني بتاريخ 1984/12/14: «ان عشيرة خضير من بني سالم من بني محمد» وقال: «الجد الاول محمد بن حرب» (مقدمة لدراسة

العشائر الاردنية ص 2 من 710 و 711) لهذا نجد ان كثيرا من الكتاب نسب بني صخر الى قبيلة بني حرب استنادا لما ذكره شوخ بني صخر وكبارهم (تاريخ شرقي الاردن ولبانها ص 214). العشائر الاردنية والفلسطينية وشاخ القرني بينها 206/1 تاريخ مادبا الحديث 73. معلمة للتراث الاردني (62) وانظر القوال شوخهم وكبارهم في انتسابهم الى ا. هـ مده وولد محمد في حرب كتاب العشائر الاردنية بين الحاضر والمستقبل تسمية العكش في 559-608 من الجزء الثاني وخلاصة ما سبق بيانه ان قبيلة بني صخر تنسب الى قسمين هما: 1- الاحامدة (الطوفة) وهم اخوة الاحامدة في حرب 2- بنو محمد وهم اخوة بني محمد (ولد محمد) في حرب وقد تحقق لدي تماما ان قبيلة بني صخر من سلالة الصحابي الجليل العباس بن مرداس السلمي رضي الله عنه وانهم من قبيلة سليم بن منصور اخوة موازن بن منصور الذين تمثلهم اليوم قبائل عتيبة وبنو منصور من م قيس عيلان الضخمة لهم على هذا قبيلة قيسية مضربة نسبة النسب وليس من بني حطاط كما توهمه جل الذين يتبوا عن بني صخر والبيان فيما يلي:

1- قال ابوب صيري ياشا في كتابه الصادر عام 1899م: «يعتبر بدو قبيلة احمدي التي تسكن جبال الفلحة الموجودة بعد ست ساعات من قرية الجديدة الواقعة في الجانب من الطريق السلطاني عند التوجة من المدينة المنورة مكة المكرمة فرعا من فروع بني سليم ويسمى عربان قبيلة احمدي أيضا بالاحامدة» (مرآة جزيرة العرب 280/2).
2- قال شبيب ارسلان فيما كتبه سنة 1349هـ 1931م: «مشايخ الاحامدة الذين هم مشايخ حرب في الحجاز يقال انهم من سليم وان جددهم العباس ابن مرداس السلمي» (الارتقاعات الطفال ص 274).

3- قال الشيخ حمد الجاسر في ذكر الاحامدة: «في كتاب حرب - 84 - اصلهم من بني سليم باتفاق رواة حرب» عم قبائل المملكة العربية السعودية (11).
4- قال الشيخ عاتق بن غيث البلادي: «الاحامدة والنسبة اليهم احمدي ويقال انهم من بني سليم بن منصور دما يزعم بعضهم» (نسب حرب ط 2 ص 79-80).
5- قال الاستاذ عايش بن شريف السلمي في ذكر فروع بني سليم: «الاحامدة والنسبة اليهم احمدي وقد انتقلت من وادي ساية في حدود القرن العاشر في قصة طويلة 7 يتبع الخاتم لذكرها الى القرية قرب المدينة وحالفوا بني سالم من حرب» وقال: «ان عندهم شجرة كما الخولي اكثر من واحد سنهم فيها نسبهم الى العباس بن مرداس السلمي والله اعلم بذلك ولا يزال بينهم وبين بني سليم صلة الى وقت قريب» (مجلة العرب - السعودية - سنة 37 ص 370).

لحمد الجاسر نفسه واما نقله عن رجل من الاحامدة انفسهم وهم ادري بنسبهم مع الاستقناس بايراد هذا في كتاب نسب حرب للاستاذ عاتق بن غيث البلادي وهو حربي عارف بنسب قديبلته» (الحرب سنة 32 ص 413) قلت: والقول بانتساب الاحامدة في حرب الى قبيلة سليم بن منصور ثابت معروف لا زال محفوظا عند الاحامدة الى يومنا هذا.
قلت: هذا ما يتعلق بالاحامدة اخوة احامدة بني صخر وهم الطوفة واما ولد محمد واخوته بنو محمد عند بني صخر لان المعلومات المتوفرة عنهم تكول ما يلي:
1- المحفوظ عند بني صخر ان مفاسم ابن عم حمد الدرجة الاحمدي جد الطوفة (عشائر بني صخر ص 167). مخطوطة عن عشائر بني صخر ص 5 و (6) ولد جاء في الوثائق العثمانية ان ابن مفاسم شيخ بني محمد من بني صخر ومنهم الشيخ عامر ولد مفاسم ورد ذكره في القرن العاشر للهجرة (دفتر مفصل لواء عجلون - طابو دفتر رقم 970 ص 130) ومنهم الشيخ سالم بن مفاسم ورد ذكره سنة 1005هـ وانه شيخ بني محمد من بني صخر في بلاد عجلون (دفتر مفصل لواء عجلون - طابو دفتر رقم 185 ص 260).

2- تلاحظ ان قبيلة بني صخر في الاردن تتألف من قسمين هما:

- 1- الاحامدة ويمثلهم الطوفة، 2- بنو محمد ويمثلهم الكعابة والجبور وخضير
- 3- قال الاستاذ عايش بن شريف السلمي في رسالة ارسلها الى في ذكر فروع بني سليم: بنو محمد اخوة الاحامدة الاشقاء ا. هـ وقال: «ال محمد ويسمونه بنو محمد ومحمد اخ لحامد شقيق جد الاحامدة» (العرب سنة 30 ص 371).
- 4- قال البلادي في ذكر ولد محمد في بني حرب: «انهم يكون الاحامدة دون سواهم لاتصاليهم في النسب» (نسب حرب ص 82) وذكر ان قسما منهم يقطن في السلوخ الغربية لجبل الفلحة وجبل الفلحة هو جبل الاحامدة قال البلادي: «جبل الاحامدة من حرب ويعرف باسم الفلحة» (نسب حرب ص 82 و 286).

5- من فروع بني محمد الذين ظفوا مع قومهم سليم في ديارهم الاصيلة: التراجمة واحدهم ترجمي وهم بنو ترجم ويقطنون وادي ساية (العرب سنة 30 ص 371) ومن بني محمد من بني صخر في الاردن: القضاة ومن حدودهم القدماء تركي بن ترجم (العشائر الاردنية 73/1) ومنهم ايضا روق بن ترجم (معلمة للتراث الاردني 254-251/2) ومن فروع بني حرب: التراجمة واحدهم ترجمي وهم من فروع البطنة من الصواعد من عوض من بني حرب (نسب حرب ص 49) وهم ينتسبون الى بني سليم وقد كتب الى الاخ الكريم محمد بن غالي بن سالم الترجمي من ترجمة بني حرب رسالة مؤرخة بتاريخ 1420/1/9هـ قال فيها: «صدقت يا اخي ورب الكعبة بان التراجمة والاحامدة وولد محمد من بني سليم» وقال: «فانا من التراجمة واخوتنا الاحامدة» وقال: «جدنا اسمه رعاية من سلالة العباس بن مرداس السلمي رضي الله عنه» ا. هـ وقال الاخ الكريم محمد بن عبدالله بن رشيد القاضي: «ان فروعنا معروفة من بني صخر ومن الاحامدة ما زالت تقطن في اعلا وهم معروفون للناس حق المعرفة ويؤيد ذلك وجود وثائق تاريخية تشير الى ان عشيرة القضاة بالعلا ترجع في اصولها الى الاحامدة من قبيلة حرب يعود ذلك الى اكثر من 800 عام وهم يتكونون الآن من مجموعة من الاسر هي اسرة القاضي واسرة الامام واسرة الرئيس وهذه الاسر جددهم واحد وهو امين واسرة الطعيمة» وقال: «اما عشيرة بنو صخر والتي كانت تقطن العلا فما

سليم ما يلي:
1- ان من فروع بني سليم قبيلة بني صخر قال عسكر بن مرداس ابن عتبة المرادي وكان بعد المئتين من الهجرة وهو من سلالة العباس بن مرداس في قصيدة له يفخر فيها بقومه: قومني بنو الحارث اللاتسي هم منعوا والقى ابو عامر المكس مما تكس يسه العرب سلوا السيوف على الابطال فاضطربوا وقال:

انما اين آل خفاف غير منتحل وبالعوارس منهم تفرج الكرب جدي نبيشة اذ يشجي الكساء به وملك وذنو صخر وما اشبوا انما اين عوف وعوف زينة لكم

بني سليم واعلم انكم طلب التعليقات والنوارد من 734 و 1871 و 1872، قلت: هذا نص صريح صحيح ان بني صخر (ذو صخر) قوم عسكر بن مرداس السلمي من سلالة العباس بن مرداس السلمي 2- قال ابو جعفر العتي (ت 488هـ) في رسالته تذكره الابواب في اصول الانساب في ذكر العباس بن مرداس السلمي قال: «من عقبه في زماننا هذا العباس بن يعقوب المعروف عند الجمهور بابن كعب وهو اليوم امير سليم ولقبته الدولة المصرية بلخير الامراء نزيها لسيادته» (العرب سنة 15 ص 515) والكعوب هم بنو كعب بن احمد بن ترجم وقد نزل بهم القاضي ابو بكر بن العربي في رحلته الى الشرق في بلادهم في ليبيا (تاريخ ابن خلدون 85/6) وكانت رحلته سنة 448هـ قال شبل بن مكبان بن مهبل بن قيس بن احمد بن كعب بن علي بن يعقوب بن كعب الكعبي وذكر انتساب الكعوب الى ترجم:

فشايب وشباب من اولاد ترجم جميع البرايا تشكن من شهادها وقال: بني كعب ادنى الاقرين لدمنا بني عم منهم شايب وشباب (مقدمة ابن خلدون ص 487 و 488)

3- اشار ابن خلدون (ت 808هـ) اشارة هامة لتقيد بان الكعوب من سلالة العباس بن مرداس فقال في ذكر فروع بني سليم: «رئاسة علاق في الكعوب لا اولاد شيخه بن يعقوب بن كعب وكانت رئاسة علاق عند دخولهم افريقية لعهد المعز وبنيه لرايع بن حماد وعنده رواية جده التي حضر بها مع النبي صلى الله عليه وسلم وهو جد بني كعب فيما يزعمون» (تاريخ ابن خلدون 85/6) وقد فات ابن خلدون رحمه الله تعالى ان يسمي هذا الجد - الصحابي - وقد كانت رايات بني سليم في فتح مكة ويوم حنين مع النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث رايات مع ثلاثة من الصحابة المسلمين وذلك كما يلي: ا. رواية مع العباس بن مرداس السلمي من بني عيس من سليم.

ب. رواية مع خفاف بن ثلبة وهو من بني خفاف بن امرؤ القيس من جنة بن سليم.

ج. رواية مع الحجاج بن علاط من بني بهز بن امرؤ القيس بن بهقة بن سليم وقد ذكرها المؤرخون ومنهم الواقدي (المغازي 819/2 و 896/3) فلانها ما ربطنا نص ابن خلدون مع نص البني علمنا ان الجد الذي ينتسبون اليه وكانت معه رواية بني سليم هو العباس بن مرداس السلمي رضي الله عنه.

4- قال جون لويس بيركهارت الذي تحول في هذه الانحاء قبل نحو قرنين في ذكر بني صخر: «انهم يفخرون بأنهم الوحيدون المنحدرون من بني عيس وهي قبيلة تجدية عريقة في التاريخ البدوي» (البدو والوهابية ص9) قلت: وبني عيس من قبائل سليم وهم بنو عيس بن رفاعه بن الحارث بن بهثة بن سليم (جمهرة النساب ص402). جمهرة انساب العرب ص263 ومن بني عيس هؤلاء الصحابي الجليل العباس بن مرداس بن ابي عامر بن جارية بن عبد بن عيس (جمهرة انساب العرب ص263) وهو الذي ينتسب اليه الاحامدة وبني كعب كما مر بيانه وثمة روايات محفوظة عند بني صخر وبعضها ذكره بعض الكتاب عن صلة قرابته لبني سليم. لقد علق فردريك ج بيك على القول بوجود جماعة من بني صخر في مصر بقوله: «يعني عرب البواسل ومنهم الزعيم الوفاي الكبير حمد باشا الباسل» (تاريخ شرقي الاردن وقبائلها ص214) وقال الاستاذ روكس العريزي نقلًا عن والده فيما حدثه به في صيف عام 1930: «ان جد بني صخر مصري ويظن أنهم يتصلون بعرب البواسل في مصر بواسطة نسب ايضا» (قاموس العادات واللهجات والاولاد الاردنية 67/1) وقال: «لعل نسبهم الى البواسل او نسبة البواسل اليهم تزكيتها نخوة بني صخر اي الكلمة المولدة عند بني صخر وهي البواسل» (معلقة للتراث الاردني 62/4) وقال جوسان: «جد بني صخر والذي هو بحسب الرواية من اصل مصري ترك مصر قاصدا الحجاز ومن هنا صعد الى بلاد مؤاب» (العادات العربية في بلاد مؤاب ص282-283) والصحيح بشأن هذه الروايات ان بني صخر حجازيون حيث لا تزال منهم فروع ضخمة في بلاد الحجاز ونجد وهم اثار معروفة في بلادهم القديمة في العلاء ومنهم فروع في الديار المصرية والمغرب العربي كبني كعب وغيرهم والبواسل المشار اليهم هم قوم حمد باشا الباسل من قبيلة الرماح بنو رمح بن فايد جد قبيلة اللوايد وهو فايد بن يرغووث بن ابي الليل ويرغووث جد قبيلة البرالحيت (انساب قبائل العرب ص106-109) وابو الليل هو ابو الليل بن احمد بن كعب بن علي بن يعقوب بن كعب جد الكعوب (بنو كعب) وهو كعب بن احمد بن ترجم (تاريخ ابن خلدون 88/6 و94) وبهذا يتحقق لنا تماما ان قبيلة بني صخر من قبائل بني سليم من قبس عيلان وان فروعا منهم دخلت في بني حرب حلفا وعلى رأس هذه الفروع الاحامدة الذين ينتسبون الى العباس بن مرداس العباسي السلمي رضي الله عنه هذا ما رأينا بيانه بشأن قبيلة بني صخر ونسبها وهي اعرق القبائل الاردنية واجلها قدرا ووقا كل ذي علم عليه والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. 0

■ كتبه راشد بن حمدان الاحوي

العقبة ص. ب 714

هاتف 2018653

عقد من السيد راشد بن حمد آل الشيخ

سعادة الاستاذ المحرم زيد ابو غنيمة حفظه الله تعالى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

فقد تابعت وتابع باهتمام مراسكم القبية (التضاريس الحداثية على خريطة الحكومات الاربعية) التي تنشر على صفحات في جريدة "العرب اليوم" الغراء وهذه الحراسة تصب في مجال اهتمامي بانساب القبائل العربية في هذه الرسالة اسجل احدي ملاحظاتي على مراسكم المشار اليها وسألتكم بملاحظات اخرى يقول الله تعالى شيئا مأملا من العلي القدير ان يوفقكم جميعا بما فيه خير امتنا انه سميع عليم.

آل ملخص من قبيلة المساعيد

ذكرتم في الحلقة التاسعة من مراسكم انتشار اليها في جريدة "العرب اليوم" عند 717 الصادر صباح الارباء 19 محرم 1420هـ الموافق 1999/5/5م صفحة 10 ان آل ملخص من قبيلة الوحيات والصحيح انهم من قبيلة المساعيد وليس لهؤلاء من صلة نسب مع قبيلة الوحيات وكانت بداية هذا الزعم لاحسان الشر رحمة الله تعالى الذي زعم ان آل ملخص من قبيلة الوحيات فقال: "ما ابناء عبد الرحمن ملخص على الاطلاق فخرجوا من كثر الديك ان ام خالد في تاليس والمناظر انهم من قبيلة الوحيات القبية العربية وما تزال فيهم صفات عربية ابرزها الولاء وحفظ العهد (تاريخ جبل تاليس والبقاء ج 2 ص 5) ونقل هذا عن الحكومة ممثلي مراد السباع رحمه الله تعالى في كتابه لندنا فلسطين ج 1 قسم 2 ص 425 ويتفق ذلك مع الاستاذ جميل عباد الوحيدي في كتابه في التراث والاشباب ص 104 دون ان يخفى نفسه عنا التحقيق في هذا لا سيما وان كتابه يرد حول قبيلة الوحيات التي نعلم ان آل ملخص منها وليته سال كبارهم ولم يسألوه عن الصلح والوحيات التي نعلم ان آل ملخص من قبيلة المساعيد في فلسطين وفيما يلي بيان ذلك:

1- ان الحق في لذي اهل دير بلوط ان آل ملخص من قبيلة المساعيد فقد كتب ان الريح

الكريم سليمان بن صالح بن مصطفى وهو من دار ملخص من قبيلة المساعيد في فلسطين المحتلة بتاريخ 1997/5/7م يقول: "ما ملخص فليس في دير بلوط وكثر الديك على تلاء القبية من نسبهم فقد روى الاجداد بشكل متواتر انهم رجلا من كثر الديك بعد نزوحهم من اسحق ارمه فيما ان تاليس وقد كانوا يتنكرون باسم آل ملخص في مراسم له ارسلاها ان ان عشيرة المساعيد والتي تسكن قري كثر الديك ودير بلوط في وعر القارة هم من اصل واحد وهو قبائل الامارة المعروفة. جميع المساعيد في هذه المناطق ينحدرون من جد واحد يعني خليل (ملخص) فالامم محمد ابو القبية والامير عبد الرحمن عبد الخوان وقد ارتحل الامير عبدالرحمن ابن خلاف مع اخيه وقد رجعوا في وادى الخمسة واراده الخمسة بعد: 1- جد دار ملخص، 2- عبد الوهاب وتسكن قريته كثر الديك، 3- عبدالكريم وتسكن قريته كثر الديك، 4- محمد الديك وتسكن قريته كثر الديك، 5- موسى وتسكن قريته دير بلوط. وقال: "وعند رجول الامير عبدالرحمن ان كثر الديك مع اولاده تصدى له حاكم كثر الديك المدعو الاطلاق وطرده من القرية فارحل ان قري عديدة كان الاطلاق في كل مرة يرسل من يساعد على طرده من القرى واخيرا استقروا في ام خالد (ورشميليا الان) وتوفي الامير عبدالرحمن هناك

السيد زيد ابو
السلام عليكم و
رحمة الله وبركاته
(1999/5/7)
وهذا امر مسلم به
الخيرى وابو العمر
في الرطة وتضيف ان
واحد ان اعلنه
شيثا 0



الايح الاستاذ زيدا

تحية مخلصه و
لقد تم وقعت وان
رئيس الوزراء في الم
ابو الهوى ويخص و
كان رحمه الله و
توفي رحمه بن ثلثة
كما كان ثاني وليه
المرحوم والذي -
اقاموا في الكري بعد
موتهم وقسم في كثر
وتسلم احفادهم اليوم
ارتحلو بقيادة عبداله
وانك قبل حوا في ثلاثة
تزال في محاقه غير
والرحالة المسعودي
من اقرانهم عيسى و
عبدل شحال فلسطين
احبيكم وانضي لكم
مصلحة من كاتيه
الرحوم الدكتور خليل

67

الشيخ محمود الشرف
شيخ عشيرة الشرف - الفرق

● **حاضرة الاستاذ القاضي زيات ابو غنيمية**
 تعطينا على ما نشر في "التحرير اليوم" بتاريخ 1999/6/2
 وتوضحنا ما ذكره الشيخ راشد بن حمدان الازهري من العجبة
 التي له من كل الشكر والشكر على جهوده، وبالاسمعية ما ذكره من
 ان عبود السورقات هي من عبائر الزبيد فان عبود السورقات
 ليست من الزبيد وانما هي عبيرة مستقلة بذاتها وتشكل واحدة
 من عبائر اهل الجبل في السودية الشمالية التي تضم ايضا عبائر
 اساميد والمطامير والزبيد، والمقصود بالعبيرة التي تتحدن
 ان سرالاية الزبيد هي عبيرة السورقات التي يضمها لعمسات
 السورقات صلة القرى، والجودة والسويد، وبعضها السحجات
 والتكرات حيث انهم يضمهم جميعا اوصال اجادهم الازبية
 مسجيد، وسويد، وشديف، وشديف الذين قدما الى الازبين
 ولسجيد باستثناء اقليم الاكي شريف الذي استقر مع عبيرة
 الام الزبيد ولم يتم ان عبيرة اخرى وهذا مثبت في سجلات
 وبيوع المطامير الازبية والسودية وتتواجد حاشيا عبيرة
 السور في البادية الشمالية بالقرب والسجدة وحاش والسويقة في
 (قصة الوعد) وفي الجادات خالص الحنة والتقدو.

تَعْقِيبُ «آلِ كَمَالِ»
مِنْ سُلَالَةِ ابْنِ بَطُّوطة

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

مساعدة الاستاذ / زياد ابو غنيمه وفقه الله تعالى
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

وحد الرجل قال: لم يكن لتيسير ذكرنا كما كانت الهادئة تسمى رقيقة بعضي بها. فبعد سنة الخمسين لم يستمع: مات بالشم لا عقب له (تأليفه ١٩٠٤/٣٢٧-٣٢٨) وقلة السامع الذي جحد العسقلاني (تأليفه ١٩٠٤/٣٢٧-٣٢٨) قال الأمام الملاحة ابن حزم لم يذكر تيسير الإداري واخوه تيسير رضي الله عنهما: «واطمعوا النبي حرم الله عليه وسلم بيت جدهما: وبيت عيلان ولا عقب لهما» (تأليفه ١٩٠٤/٣٢٧-٣٢٨).

ومما زاد النعماني من جني شيم. قال العبادي: «قلت: إن خلاصه يا خا من اس
يقتل والحققة الترتيبية أن شيم الداري رضي الله عنه لم يقتل وكذا
يعلم أيضا بل لم يقتل سوى البناات أي انشباط اليه هو استسباب لا يفتقر
وحيقة الترتيب». وأورد العبادي شجرة الجانية وأهم من تربية ريزان
خرو وشبهه إلى النعماني وقال: «أخبرني السيد أن أهم من مميزات أنه استسقى
معلقات الشجرة من الأشخاص التالية أسماءهم وجميعهم من الجانية:
أبو جرم صالح ريفان محمد وعبدالله حميد حجاب أبو جيم وعبدالله
عبدالله حميد ذباب وعبدالكريم محمد سليمان وسالم سليمان بن علي (أبو)

[illegible]

تبعينان وريثان محمد (الصوم) وعودة عتيق سليمان (الجمعة) (شهران)
العشرات الاثني عشر ج 1 ص 587-588 (601) وكان لقاء العبادي
مبدأ أن التمسجد الجليلي هو الموافق 12/2/1985 وقد اورد في كتابه قصيدة
ك- قال دعاني الامسان علي فصحت المطاي في كتابه المخطوط تاريخ
قياس العربية في الزمن في حديثه عن الجليلية: "إن الشيخ سعدو الحادي
هو من شعريهم يقول انهم اصلا نسوا من الطليل واقلهم من نجد من
منطقة تسمى الوطة في اقليم حيفا وكان له ابن في الوطة يسمى
ميرزا و انهما اتفقا انهما اختلفا في نسب بينهما فكان تسمية الوطة ان يراد
بمر ثم عاد منها الى الطليل وانتقل الى المردك. وقال الطلي: "ويذكر
تقليد الجليلي المسمى ان الوطة".
فانضموا الى حوران الجليلية

[illegible]

تَعْقِيبُ : الشرايرى
من بلى من قضاة

(شهادة الشورى) / إيداد أبو نحمية رعا الله تعالى
 (شهادة) / عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد
 نحن، أبو يوسف بن علي الخليلي باشا الشرايري رخمه
 الله تعالى، في المنطقة 2 من الجزء الثاني من التصاريح
 الخاصة في خريطة الحكومات الأردنية المنشورة في
 17/10/1999، الصادر صباح الأحد 7/10/1999
 الموافق 1420هـ الموافق 18/7/1999 من 10 أقاليم
 الأولى أوجه الروايات في جذور عشيرة الشرايري
 (الشرايرية) أنهم ينحدرون من قبيلة منزة بالحجاز
 في أوطان شاليانين من عزة أسهموا شار وحمد
 في إسماعيل بن شريك الأزد ونزلوا في الدور في
 (شرايري) الذين ارتكسوا معاقبة عشيرة البيلانة
 وكان أول رجل شرايري أن يبيت فيا الأزدية من أربد. وأقام
 في مكان ثم أرسل إلى كل الفرقة
 في أربد لتشعل من اعقاب عشيرة الشرايري
 في 791 من 10

[illegible]

وقال: "اليوت فرع من القراء من البلاوة بدجان
وقال " البلاوة او القراء بلن من بلي من قضاعة
وهم فرع من عشيرة البلاوة يعبدون ومنازلهم بمدينة
وينسكنون الى ثلاث فرق وهي: السلاطات والقيان
والسلاح (شارسج) شرق الريدن وقبائلها من
356,358) ومنهم العونة بمنطقة وادي
السير (ي غداد عباد (البديو. 229/2 و23) وقد ذكر
اوتيهام بلاوة الثور وذكر فروعه ومنها: 1-
المخالدة ومنهم العمارات والزيمات-2 الخفانة-3
الفرقة-4 الرضاة-5 العاوة وذكر من العشائر
المحسوبة عليهم: التميم والعريشات والدوشة
والواوية وذكر ان مساكنهم شفا الثور وعما وراجب
وكرنجة وذكر ان نخوة البلاوة هي: صبيان بلي
(البديو 201/2) وذكرهم جوسان وذكر ان عدد
بنيوتهم من 40-60 بيتا وهم في منطقة راجبا
(العادات العربية في بلاد مؤاب ص 359) وذكرهم
بولس سلمان وذكر انهم تابعون حينذاك لحكومة
عجلون وعددهم 40 بيتا وفروع المخالدة بزعامة
موسى سليمان ابي زيمة والعلاوة بزعامة محمد
النالح والموالجة (عليها العرش) بزعامة محمد ابي
دولة وديارهم في غور البلاوة (خمس اعوام في شرابي
الاردن ص 222) وقد ذكر الشيخ عطا كنيعة ان
الواوية من شيوخ العشائر الماشية في حوية البلاوة
في منطقة مادبا ان اصل العاوة الكنعان من البلاوة
من العلمان الحجاز وقال " اما ان توجد قبيلة بلي هي
غور ابي عبيدة والبغواء ومادبا والكر، لواء الحضر
وبمست وادي ابن حداد وبلقون القرقة ويتنوع اسم
اسمهم لوى قبيلة بلي صخر في الزعران ويطلق عليهم
فهم النجاليين وهناك اسم منهم في مخالفة الزعران
(العشائر الاردنية بين الماضي والحاضر
360/361) ومن فروع البلاوة في المسلمين
التيويرات بمنطقة ارحبا ونحوهم اخوات دلب
واخوانهم بلاوة واكرم ومهم
3. السحمة، 2. الثامان من الزبالة 3. الهروا
4. الواوع 5. الرينات 6. الدلاخت 7. جهيلة
البديو 2/46,46,67) وفروع البلاوة هذه لها
وجود في الحجاز وسيناء وغيرها وتبين اننا تمام ما
سبق بما لا يقلل النقاش ان البلاوة فرع من قبيلة بلي
في الشرايرة فرع من البلاوة وانه لا صحة للقول
بأنهم من عزة ولا تعال اعلم.

■ وكتبه راشد بن حمدان الاحمدي
الغنية ص ١٧٤

تعقيب : الشرابي من بني من قضاة

تعداد الشيخ / زياد أبو غنيمه رعا الله تعالى
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد
في حديثكم عن علي خللي باشا الشرابي رحمه
الله تعالى في الحلقة 2 من الجزء الثاني من التشاريس
الثلاثية على خريطة الحكومات الأردنية المنشورة في
الجزء اليوم عدد 791 الصادر صباح الأحد 5 ربيع
الثاني 1420 هـ الموافق 18/7/1999 م ص 10 قلت
" تقول أرجح الروايات عن جذور عشيرة الشرابي
(الشرابية) أنهم ينحدرون من قبيلة عنزة بالحجاز
حيث ارتحل شقيقان من عنزة اسمهما شرار ومحمد
إلى الحجاز إلى شرق الأردن ونزلوا في الغور فبقي
فحصاً في الغور لتتشكل من أعقابهم عشيرة البلاونة
بينما ارتحل شرار إلى بيت يافا القريبة من أريد وأقام
فيها لفترة ثم ارتحل إلى كفر السمك؟
لم أجد أريد لتشكيل من أعقابهم عشيرة الشرابي
الغور اليوم عدد 791 م 10
وأصل هذا النص باستثناء ما يتعلق باستيلائهم على
هذه الرديك ج. بك (تاريخ شرق الأردن وقبائله من
275) ونقله الأستاذ محمود محسن فالح الميقاتي
وقدم لهذا النص بقوله " هناك مجموعة من الروايات
تقول أصل هذه العشيرة منها أن أصل هؤلاء من قبيلة
عنزة ومنها أنهم ينحدرون إلى قبيلة بني أو البلاونة " ()
غشاش شمال الأردن ص 85) وهو في نفسه هذا لم
يؤرخ أنهم من عنزة والقول بأنهم من عنزة يحتاج إلى
دليل ولا دليل ومخلص ما يرويه الشرابية أنهم قدموا
من الحجاز إلى غور الأردن حيث ظل أخوتهم وأولادهم
البلاونة هناك فيما صاروا هم إلى بيت يافا فأريد في
حديثه عن البلاونة قال فرديك ج. بك " البلاونة بداءة
فستقرون ومنازلهم غور البلاونة المجاور لغور أبي
هيبيدة، يروون أنهم فرع من قبيلة بني من قضاة
خرجوا من شمال الحجاز ونزلوا عند العدوان بلور
ثلاثين ويغد مدة تنازعوا والعدوان لهاجروا إلى فريتي
الموئل والجزاة بجوار جرش ولما عجزوا عن دفع
لخراشهم هاجروا إلى الغور ويتعاقب النبتين تعلموا
الزراعة فاستملكوا بعض الأراضي هناك وشرعوا
بإستعمارها وقال ينقسم البلاونة إلى ثلاث فرق وهي
الغشاشة والمقابلة والعلاوة (تاريخ شرق الأردن
وقبائلها ص 293، 294) ومن البلاونة فروع في
أنحاء عدة من الأردن منها القراء في ماعين والبوات في
غور الصافي والبلاونة في دمنة بالكرك قال فرديك
ج. بك " القراء فرع من عشيرة البلاونة إلى الغور
ومنازلهم ماعين وهم فرعان التميمية وعيال عاب "

وقال: " البوات فرع من القراء من البلاونة يمجأون
ولل " البلاونة أو القراء بمن من بني من قضاة
وهم فرع من عشيرة البلاونة يمجأون ومنازلهم بدمنة
وينقسمون إلى ثلاث فرق وهي : السلمات والابلان
والفلاح (تاريخ شرق الأردن وقبائلها ص
356، 358، 256). ومنهم العونة بمنطقة وادي
السير في غداد عباد (البدو، 2/229 و 231) وقد ذكر
أوينهايم بلاونة الغور وذكر فروعهم ومنها : 1-
المخالدة ومنهم العمارات والزيمعات 2- الغشاشة 3-
الفرقة 4- الرياضة 5- العلاوة وذكر من العشائر
المحسوبة عليهم : النعيم والاربيشات والعوشة
والموايع وذكر أن مساكنهم شرق الغور وعملاً واجب
وكثرة وذكر أن نخوة البلاونة هي : صبيان بني
(البدو 2/201) وقد ذكرهم جوسان وذكر أن عدد
بمنازلهم من 40-60 بيتاً وهم في منطقة راجبا
(العادات العربية في بلاد حوالب ص 359) وذكرهم
بولس سلمان وذكر أنهم تابعون حينذاك لحكومة
عجلون وعددهم 40 بيتاً وفروع المخالدة بزعامه
موسى سليمان أبو زينة والعلاوة بزعامه محمد
الفلاح والعواجة (لعلها العوشة) بزعامه محمد أبو
دولة وديارهم في غور البلاونة (خمس أعوام في شرقي
الأردن ص 222) وقد ذكر الشيخ علي كنعان
الواحي من شيوخ البلاونة المائتين في حوبة البلاونة
في منطقة مادبا أن أصل عشيرة الكنعان من البلاونة
من العالمن الحجاز وقال " أماكن تواجد قبيلة بني من
غور أبي عبيدة والبلقاء ومادبا والكرك أواء اللصل
ودمنة وادي ابن حماد وياقوتون الفارة ويتفرع قسم
منهم لدى قبيلة بني صكر في الزعران ويطابق عليهم
اسم الدجائين وهناك قسم منهم في محافظة الزرقاء
(المعشائر الأردنية بين الماضي والحاضر
1/360/361) ومن فروع البلاونة في المسجلين
التوزيعات بمنطقة أريحا ونخوتهم أخوات دلعب
وأخواتهم بلاونة ماراكرم ومنهم :
1- السحمة، 2- الغلمان من الزبالة 3- الهول
4- اللوايع 5- القرينات 6- الدلاخات 7- جهينة
(البدو 2/67، 46، 45) وفروع البلاونة هذه لها
وجود في الحجاز وسيناء وغيرها ويتبين لنا تماماً مما
سبق بما لا يقبل التنازع أن البلاونة فرع من قبيلة بلم
وأن الشرابية فرع من البلاونة وأنه لا صحة للقول
بأنهم من عنزة والله تعالى أعلم.

■ وكتبه راشد بن حمدان الاحوي
الغلبية ص 14

B. Shouslitari
Minzeweg 31
50999 Köln
Germany

Fax: (00 49) 2236 69993



21 January 1999

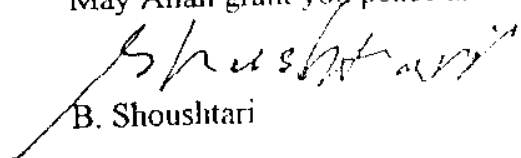
Dear Mr. Professor Ateph Albalady,

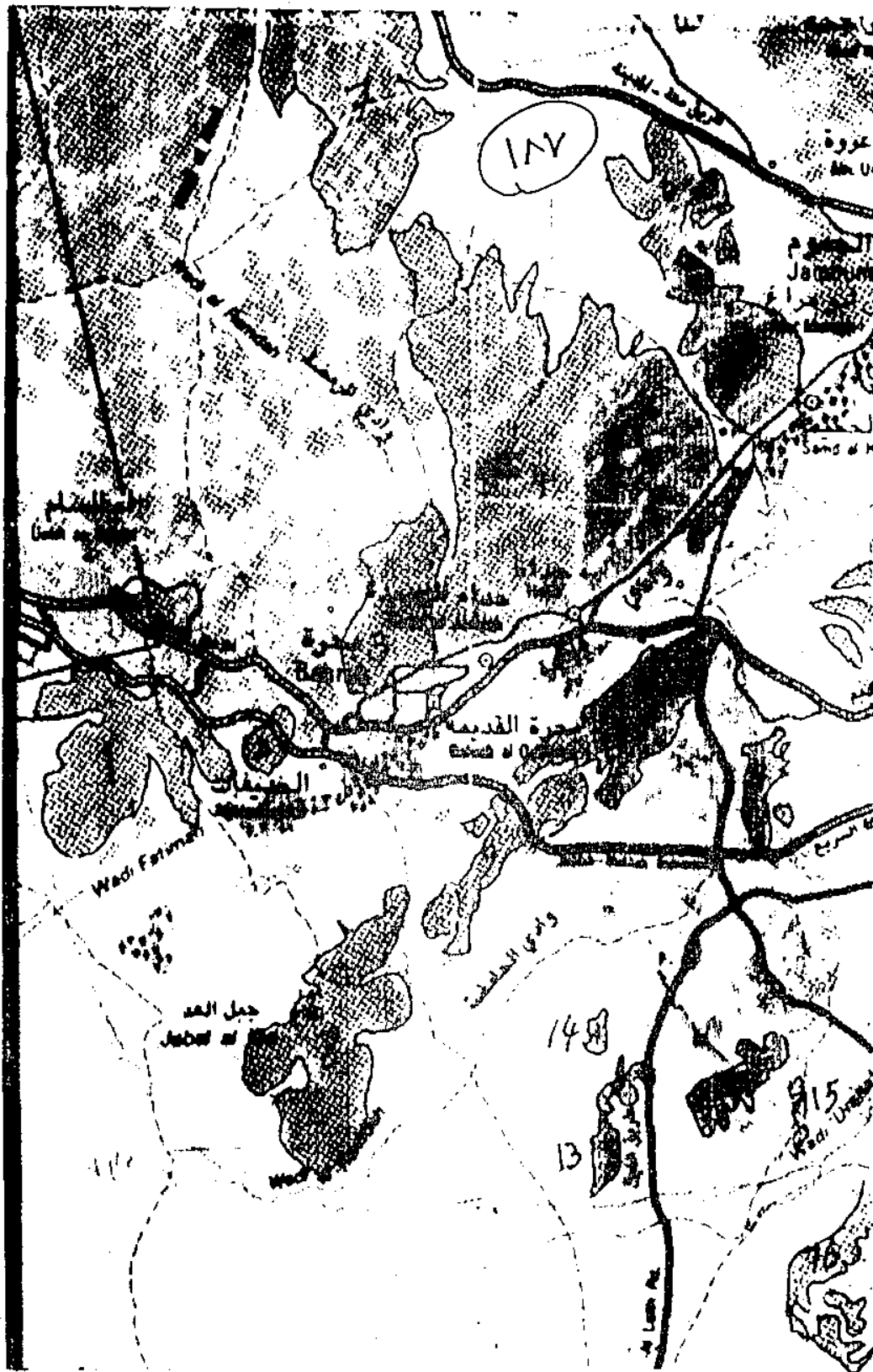
I am very happy that after years of looking for you, I could finally hear your voice.

As I told you while phoning, your investigations about history and geography of Hijaz were second to none. They can help the international researchers to better oriental researches.

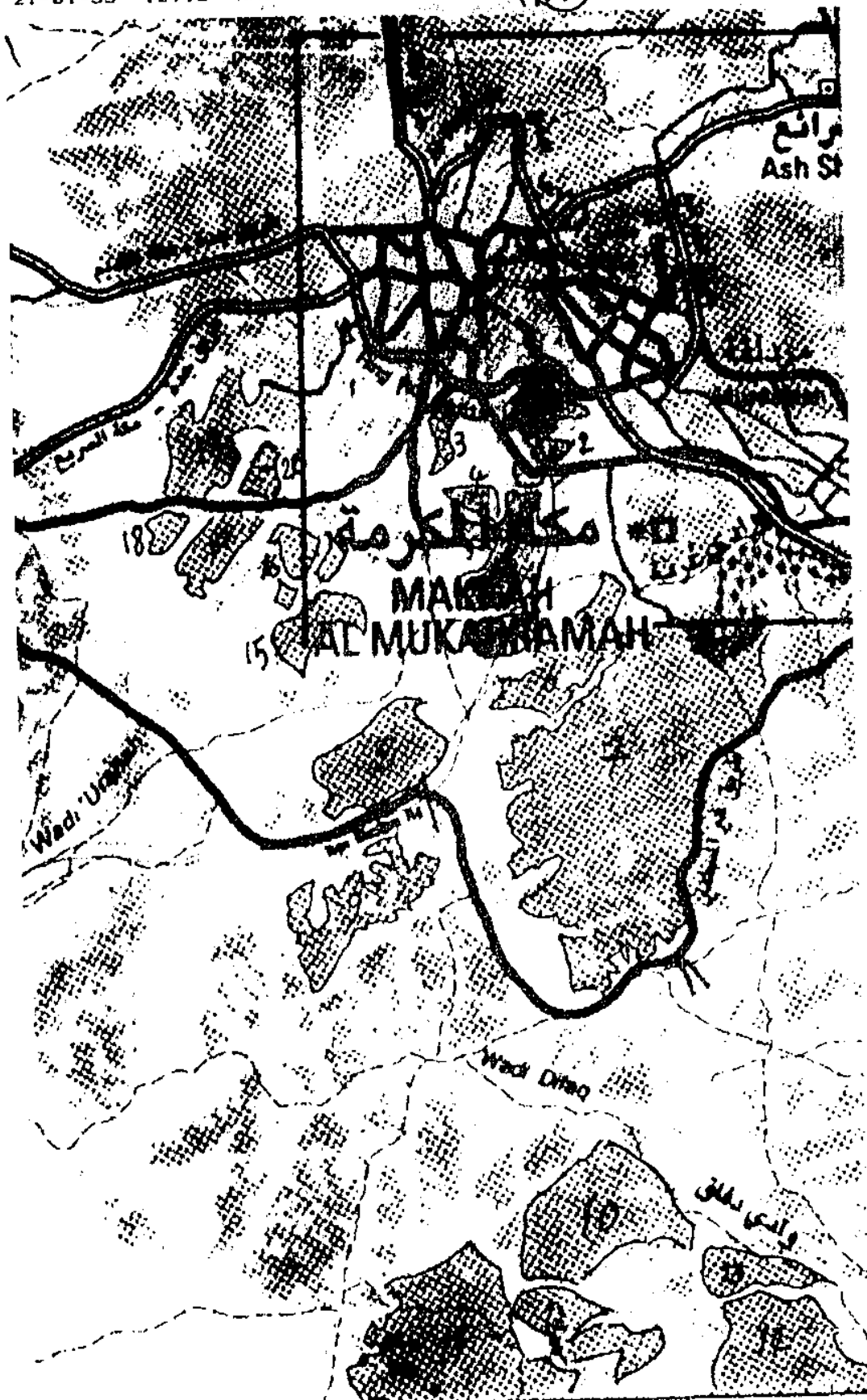
I am enclosing a hand drawn map of Mecca's western and southern mountains. I have numbered them as well and shall be obliged if you favour me the exact name of every mountain. You may write them on the same plan and fax it back to me. This will be a great assistance towards my new investigations about the Arabian Peninsula.

May Allah grant you peace and health.


B. Shouslitari



- 1-
- 2-
- 3-
- 4-
- 5-
- 6-
- 7-
- 8-
- 9-
- 10-
- 11-
- 12-
- 13-
- 14-
- 15-
- 16-



1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

١٨٩

الكتاب السعودي يعيش أزمة توزيع وانتشار .. من يملك الحل .. ١١٩٩

س ١ - أنت كمؤلف .. ما هي من وجهة نظرك في أسباب عدم انتشار الكتاب السعودي خارج حدود الوطن : هل تعود الأسباب إلى : الناشر - الموزع - المستهلك الثقافي الملتقي ؟ أم إلى مستوى الطرح الفكري الذي قسده يسراه البعض لا يشجع على المزاجية والمنافسة في الأسواق العربية والعالمية ؟ وكيف ذلك ؟

س ٢ - من المسؤول تحديداً عن تفاؤل الكتاب السعودي ونقصه أمام جحافل المؤلفات والكتب التي تعبر إلى الداخل جنواً وبراً وحجراً . وتزاحم تناج المؤلفين والمبدعين السعوديين وكان كتابنا لا يعرف كيف يظهر أو يصير أو حتى يزحف برأ إلى مصادر هذه الجحافل الوافدة ؟ .. هل يعود السبب إلى المؤلف ؟ أم إلى المؤلف ؟ أم إلى الناشر والموزع ؟ أم إلى الدعم الذي كان يجب أن يكون حاضراً في حصف الكتاب ومؤلفه وموزعه ؟ أم إلى المستهلك الثقافي الذي ما زال يبعث عن القادم من بعيد حتى لو كان القادم في مستوى صايف وشارل وغير جاد ؟ ..

س ٣ - نود أن نقترح بعض الحلول في شكل برنامج مقترح بالكتاب السعودي من عزله التي دُفع إليها للخروج بالتالي بتناقص الفكري والإبداعي إلى فضاءات خارج حدود الوطن .. فماذا تقترح ؟

حوار بريدة الجريدة الحزيرة / حماد بن حامد السالم

مكتب جريدة الجريدة بالطنائف

ت / ٧٣٦٨٠٠٠ - ٧٣٦٥٣٤٠ - فاكس / ٧٣٦٩٧٤٩

شكر آيات محمد بن هذا الاصطلاح، ولعلنا لا نتفح في قربة مشقوقة ١٠
ج أسباب عدم انتشار الكتاب السعودي خارج حدودنا لأسباب قد لا
استطيع إحصاءها أو معرفتها كلها، ولكن كما يقال: (ما لا يدرك كله
لا يترك كله) فاقول - وبالله التوفيق - الكتاب السعودي اليوم أكسب بفضاعة

لدينا، وانظر ما يكتون الناس عنه، ومن هذه الأسباب: عدم ثقة القارئ
خارج المملكة بآثارنا، لأنهم تعودوا أن ما كان سبقنا في هذا المضمار
كتابنا في حين كبير منه يتقدم بلادنا، لذا فهذا النوع يكاد يكون الاصطلاح
به محلياً ٢٠ قلة المراجعين. التصدير تعترضه عقبة المردود، فهو بالظاهرة
واجب الرجوع، والمصدر اليهم قلما يدفعون أثمان ما يشترون!

أما مستوى الطرح فهو جيد ويشهد به ما يتقدم من اخوتنا العرب خارج الحدود

٢٠ - أرى وبكل صراحة أن وزارة الإعلام وخاصة إدارة النشر عليها
المسئولية الأولى، فالكتاب ليس روج للوج وإن افتمت المعارض كانت عام
الناشر والمردود غير مرغى، ولذا يجب على الاشتراك في المعارض، والمشترون
فيما قد يعودون بكثير من كتبهم. أما المؤلف والمؤلف أو الناشر الموزع
فكل يبذل جهده الذي قد يتناقص عن يفهم، وقد كتبت وأترجمت
بعض الحلول وإن كانت لانا في بكل ما ينهي المؤلف والناشر، ولكن ذهبت
تلك الاقتراحات كصحة بواد الجميع

ج - كنت اقترحت أن تقوم وزارة الإعلام بمثلثة في إدارة النشر بانداب عامين
فقط إلى كل معرض خزان من كل كتاب متبركية ولو خمس نسخ، فالقضية
قضية ايصال كتابنا إلى العالم وليس الكتب وهذه، وم أن يؤخذ منه هذه
الكتب خمس ٥٠٪ فهذا كاف لكل النفقات التي تنفهم مندوبي الوزارة
وهذه الكتب تعريف العالم بما وصلنا إليه من إنتاج لا يقل جودة عن غيرنا،
ولا تكلف الوزارة نفقات بلا مقابل. فهذا الاقتراح غير مقبول!
أو فعل الوزارة غير قادرة على تنفيذهم ب طئة ٣ ومرة (السنون) وكأنه
لم يكتب ولم يقرأ. أما الدعم فهناك بعض الدعم، ولكنه انتقائي خاضع للأشنى حد
للمادة، والكيل بمكيالين، لدى العرب قديم، ومنها يكن فان (ما ينفع الناس
يكثر في الأرض، والبقاء لله ثم للأصلح. وما التوفيق إلا لله).

(١٩٤)

بسم الله الرحمن الرحيم

أخرا خالداً الخفري / مدير مكتب جريدة الهدية بالطائف المحترم
السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبره:

فقد سألت في رسالتك الموجهة إلي في ليلة الجمعة ٥/٧/١٤٠٠ هـ

١- ماذا أقول في موضوع جهد الاستاذ حماد السالمي في كتابه (الشوكة الطائف)
فأقول وبالله التوفيق:

أولاً - لم يصدر عن الطائف عمل فكري قبل هذا الكتاب بهذه الحجم (ثلاثة مجلدات)
كثراً واستيعاداً وعمقاً.

فقد جمّع المؤلف النابغة في هذا السفر الموسوعي ما قيل - شعراً عن
الطائف منذ أن عرف الشعر إلى يومنا هذا ولا نزكي على الله أحداً، غير
أنه ما قرأنا فيه نجمة أن السالمي لم يسبقه مثله (بدر) وكما يقول المتنبي:

(على قدر أهل العزم تأتي العزائم)

فإن لهذا الكتاب (العزيمة) جاء عن عزم عبقر فكري، وجهه دؤب ما
الاستاذ السالمي، فكما أن الطائف لم يعرف كتاباً بهذه الحجم والعمق فيما
مضى من زمن، فإنه أيضاً - وبلا مجاملة - لم يعرف كتاباً بهذه العبقرية
ولهذه العزيمة، وليس لهذا تقليداً شأن أحد، ولا تهويناً لعمل أحد، ولكنه
التفرد والبطء المتقطع النظير في بابيه ومكانه.

٢- ما تقيمه محافظة الطائف بهمة المحافظ الأديب من تكريم لشعراء الموسوعة،
يشهد أولاً وقبل كل شيء على إرادة سامية لا كرام أهل الفكر وصناع الكلمة
الادفة، وأن الشعر والشعراء، في بلادنا لا زال في وجدان المخلصين من أبناء
العربية التي شرفها الله بنزول القرآن بلا، ثم هو تكريم خاص للمؤلف لهذا العمل
الدمي، وهو موافق لقولنا عنه وعن مؤلفه، فلو لا برود هذه الموسوعة ما جاء تكريم
من ذكر بها خلا، ولا شأن أن كل المكرمين

عنا صار لديهم إحساس بأنهم فعلوا شيئاً مذكوراً، وما التوفيق لله تعالى.

عائدة البداري / مكة المكرمة ٢٤/٧/١٤٠٠

SAUDI HISTORICAL SOCIETY

١٩٦



الجمعية التاريخية السعودية

٧٣/٦/١١
١٤٠١/٦/٢٩

سعادة الأستاذ / عاتق بن غيث بلادي

دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع حفظه الله

عضو الشرف بالجمعية التاريخية السعودية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد //

فيطيب لي أن أذكركم بأن موعد انعقاد اللقاء العلمي للجمعية سيكون بإذن
الله في يومي الأربعاء والخميس ١١-١٢/٧/١٤٢٠هـ في القاعة (٢٦ب)
بجامعة الملك سعود . بمدينة الرياض . وتقرر أن يكون المحور الرئيسي في اللقاء
عن :

الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية

بالإضافة إلى المحاور التاريخية المعتادة كل حسبما تخصصه

ويسرني دعوة سعادتكم للحضور والمشاركة ، آملي أن يكون لقاء بناء
ومثمرا .

أمل أن تصلنا موافقة سعادتكم بالحضور . وللاستفسار يرجى الاتصال
بسكرتارية الجمعية على التليفون رقم (٤٦٧٤٠٨٩ - فاكس ٤٦٧٤٩١٣) .

ولسعادتكم خالص تحياتي ،،،

رئيس مجلس إدارة

الجمعية التاريخية السعودية

د / عبد الله بن علي الزيدان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ١٤٨ / ٢ / ز
التاريخ : ١١ / ٨ / ١٤٢٠ هـ

(١٩٧)

زهير محيى جميل كسبي

نحن في فراغ ولا نقع إلا في فراغ

بسبب وثنية النفاق

رقصوا فوق مقاعدهم

أخي وصديقي الأجل:

أعزه الله ورفع شأنه

الأستاذ المذنب / محمد سعيد طيب

أما قبل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

سيدي: أدامكم الله.

أكتب لك هذه الرسالة بعد أن جلست ضمن الجالسين فوق كراسي وضعت ليلة تكرر بك - كما يدعون -
... [أُنشِئَ الأستاذ عبدالمقصود خوجه] ... مساء يوم الإثنين ٧/٨/١٤٢٠ هـ، الموافق ١٥ نوفمبر ١٩٩٩ م،
وتحملت مشقة السفر من مكة المكرمة وعناء السفر من أجلك ومحبة فلك.

تلك الليلة التي تمرّت فيها... [الأهواء الدعالية] ... لدرجة خفّت فيها أن تتسحب المشاهد الفكرية
الحضارية من ذاكرتي ومن غري، وتبعد عن وضعها الطبيعي، فتشعب ثم قرول ثم تموت فُسُتْهُمْ بعدم وجود مشاهد
ثقافية راقية لدينا.

تلك الليلة استمعت فيها لشيء من الوعي الثقافي، وأكثر، لشيء من النفاق، وشيء من الكذب الكبير، وشيء
من التعالي، وشيء من الغشوض.

• إن الكذب أصبح سلطة، والنفاق أصبح نفوذاً!

يقول (بوذا) :... [إن الصخرة الكبيرة لا تحركها الرياح، وعقل الحكيم لا يفسده الفخار أو الامتهان] .

سيدي الكريم: لقد أصبح النفاق في مجتمعنا... [وثنية غصرية] ... مهمة للغاية، له جاذبية لا تقاوم. وإن الألم
يتفاقم وتتضخم المعاناة في النفس البشرية حينما تتجاوز الكلمات حدودها الواقعية، ولا تتركز إلى العقل.

• بعد خروجي تلك الليلة من صالون عبدالمقصود خوجه جاورلت جاهدًا تطبيق نظرية... [القسود الثلاثة] ...
ذات اللات الثلاث:

الرقم : ٢١ / ن
التاريخ : ١٤١١ / /

١٩٨

كُتِبَ

• لا أرى!

• لا أسمع!

• لا أتكلم!

لكن أعترف وبشجاعة أنني فشلت فشلاً ذريعاً!

ومن البداية أقول للجميع عبارة الرئيس الأمريكي (ابراهيم لنكون) : [لا أحل ضغينة على أحد] .

وحاولت أن أنسى هذه الحالة في تلك الليلة التي كذب البعض على نفسه وصدق نفسه، ثم حاول نشر كذبه على الحاضرين وأما رؤسائهم .. وانطلقت الأكاذيب هنا وهناك وصدق لها بحرارة لمستها، وتنادى : [اللاداعي] .. في التعبير عن نفسه .

لنتكلم عن تلك الليلة أن بما شئنا مغرباً يصعب تجاهله حتى وإن صرخنا من ويلات أكاذيب ونفاق

العفو .

إنها كلمة لأستاذ الكبر عبد الجبار هي : [المأساة] .. التي لمعت تلك الليلة وسحبت معها كل الأموات والأحياء ، لأنك .. لأنك .. لأنك .. أن الرجل كان يتحدث عن صداقة متينة وعلاقة صادقة وأبوية راقية . كانت كلماته بحلوة وهي مكرمة وكان خطه سرياً يسير بانتظام وثقة وترتيب للأفكار يصعد بالغ وتكثيف للألفاظ والمعاني الرشيق . أكتف الأستاذ عبد الجبار أن المهام الميمنة في خريطة التكرم لا تُعطى إلا للرجل في وزنه وأهميته وليس لكل من هب ودب وقال وسكت .

لقد كانت كلمة عبد الله عبد الجبار واقعية مركزة، ركزت على واقع حياتك وتوازنك ومشوارك العملي والفكري، مما دفعني أن تجاهل قضايا مهيسة في حياتك . لا أعرف لماذا؟! .. وهو الرجل الكبير الذي لا يخاف، بل يفرض ضغلاً لا يخاف .

سيدى العزيز! أظن ليلة تكرمك كفرصة للتفتيش التاريخي والاجتماعي، أستمد أفكارى واستنتاجاتي من وسط فوضى الأفكار والألفاظ والمعاني التي قبلت وكانت تعبر عن أشياء كثيرة منها : [فجسوة في الضمائر] .. وأخرى في [العقول] ، حتى سألت نفسي : من أي معدن صنع "محمد سعيد طيب" حتى تُقال عنه هذه المبالغات والأكاذيب؟! ..

وكان العفو كان يريدك أن تكون له .. [شبكة قفر آمنة] .. يقفز عليها ومنها . نعم .. كانت تلك اللذة طيبة للاخطاء التي لا يصح تجاهلها، بل يجب تسجيلها .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

زهير محمد جميل كسبي

١٩٩

الرقم : ٢١ / ٢
التاريخ : ١ / ١ / ١٤١١ هـ

سيدي: سألتني أحد العقلاء في وطني كيف كان "سعيد طيب" ليلة تكريمه كمعادته صريحاً وجريئاً؟!

قلت له: لقد كان... [دبلوماسياً]... لحد بعيد، وأكملت له أن الدبلوماسية فن وعلم لا يمكن أن يتعاطاها أو يمارسها إلا الراسخون في الثقافة والفكر. وقلت: إن من يهز جذور الطبيب، فسوف يكشف عناده وعموده ورفضه. فسبحو مدفعية تقيلة.

سيدي: بعد تلك الليلة وعودتي لمزلي وسماعي لما سمعت وشاهدت ما شاهدت قررت وأنا في كامل قواي العقلية والفنية أن أعمل... [هدنة]... مع عقلي وأحترمه، وقررت إيقاف قراءة أي كتاب أو بحث أو دراسة سياسية أو ثقافية أو فكرية أو اجتماعية... الخ.

بل قمت بالاتصال بالشركة السعودية للتوزيع وسألته عن قيمة الاشتراك السنوي في مجلات الأطفال مثل:

١/: ميكسي.

٢/: ميكسي الذهبي.

٣/: ماجسد.

٤/: مدينة البط.

وغيرها، وقررت أن أقرأ هذه المجلات لمدة عام راحة لعقلي، وعقوبة صارمة لنفاتي، وبعد عام اعتقد أن الأمر سوف تنضح أمامي بعد ممارسات تلك الليلة. هكذا أظن...

سيدي: إن البحث في شأن الرجال وسرهم لا يتطلب من الناس أن يادروا للتعامل مع النفاق، وإنما عليهم أن يعرفوا لفهم الشخصية وتحليلها وتفكيك مفاصل حياتها، وبعدها وليس قبلها يحق لهم أن يقولوا ما رأوا وكيفما شاءوا. إنما يأتي الأستاذ أحد العرفج ويقول لك ما معناه... [لو كتبت رواية لما استطاع الثقلين كتابتها].

• أسوء من هذا الأسلوب النفاقي... لم أسمع ولن أسمع!!...

وأظنك ترفضه بشدة، لأنك لست كذلك. لأن هذا يعني بأنك تحمل معجزة سماوية ولا تعلم عنها. تلك شطحة من شطحات الشباب كما قال الدكتور طه حسين.

• سبحان الله العظيم!

• يا أمان الخائفين!

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢١ / ٢٠١٤
التاريخ : ١٤١٤ / ١ / ١٤١٤

سَمِيلُ كَتَبِي

٢١

إن الرأي المستنير هو الذي يحترم العقل والإنسان.

سيدتي الفريفة في الأمر أن يأتي السيد عبدالله جفري وأثناء إلقاء كلمته الجيدة ويستشهد بمقولة للأخ محمد عبدالواحد فيصطليح... [أنه يتحدث بثقافة العقاد، وبلاغة طه حسين، ...] ونسى محمد عبدالواحد أن معادلتها الصعبة التي يصعب على (ابن ناين) وزنها وتركيبها أن يضيف مقارنتك بـ: الكواكبي، والتوحيدي، وحسن النبا، وتوفيق الحكيم، ورعاية الطهطاوي، ونجيب محفوظ... وغيرهم من نجب (نوبل) إلخ.

فمنذ ما يصعب المعادلة التي وضعها محمد عبدالواحد ظنت أنك... [إمبراطور الثقافة وملوك الأدباء في بلادنا] ولم أعرف أن في بلادنا علماء بهذا المستوى إلا بعد سماعي لهذه المعادلة الصعبة التي كرفها محمد عبدالواحد.

• شيء يوجع القلب يا رجل!

ليتها تأكد لي بوضوح أن... [مدير عام نقابة العامة للمناققين]... بالمدينة المنورة المناق عبد الله بن أبي سلول له أحماد ما زالوا يعيشون بنا.

إنها المعايير مضجعة. وطققة عضلات الرقبة لا تعبر عن القوة، بل على وجود (ديسك)!...
بالمناسبة يا أبا الأشياء لاحظت كعيري أن بعض أبناء جيلك يفتخرون ويمدحون بـ... [جيلك]... حتى ظننت أنكم من الملائكة لأنهم علينا من السماء أو أنكم جيل القدوة، وهذا غير صحيح، فليكن الجيد ونتم الفتح.
سيدتي! إن بعض ما قيل في تلك الأمية المستعجلة يمثل... [قطعة اسفنج]... سوف تحبف بمحرد نمر كبا وخروجنا من ذلك الصالون الثقافي وعفا الله عما سلف.

والتي أكرر ازدواجية الناس من حولنا، وأرفض تناقضاتهم، وزيفهم، وخداعهم، بل تربكني أفعالهم. إنني أحلم أن يصبح الوائم الذي حلمنا حلواً، وأن تقع أن يصبح الحلم واقعاً حلواً... هكذا أتصور الحياة.
إن نسلوك [الطفليات]... و... [الطحالب]... إلى الأعلى تعيق حركة السير والتقدم، وقد تنف الجسر المين القائم بين الناس.

• لا أعرف لماذا ضاعت سطوة الحقائق؟!.

كلمة أظن ولم أكن مخطئاً في اعتقادي أن الأصنام... [قبل، واللات، ومناه العزى]... قد حطمت ودفت وأخرجت من حياتنا كمثلهم. لكنني وجدت أن الأصنام التي هُدمت وذُمرت قد ظهرت بأشكال جديدة وعصرية بل وبحيافة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢١ / ز
التاريخ : ١٤١١ / /

٢٠١

زهير مخي جميل كسبي

سيدي: إن الجانب المكوت عنه في حياتك هو من أخطر جوانب حياتك، ومن أكثرها إثارة للجسدل والإشفاق، وخاصة الآثار السلية التي ترتبت عليك بعدها.

إذن نحن كنا أمام استهانة بمواقف!

كما كنا أيضاً أمام حالة عدم تقدير المكانة والكفاح والعصامية!

نسى المتحدثون... [أزماتك... مواقفك الرجولية]... ونسوا أيضاً... [جرائك]... فلم يتحدث عنها أحد بموضوعية ووضوح. خاصة أن قصة كفاحك لم تكن مدفونة تحت الأرض، ولا مخبأة في كيس فحشم، ولم تكن مغطاة بعشب، كما اعتقد بعض المتخلفين الذين يرفضون احترام نظريات المبادئ والحقائق تجاه الأزمات التاريخية. لأنهم من النوع الذين يحترمون النقود مقابل التجاوز.

• لقد دقت ساعة النفاق!

وطغت شهوة الكلام على كل شيء حتى غابت حقائق الموضوعية، ونسوا مقولة... [من كان منكم بلا خطيئة فليرمها بحجر]... إن القذف بالحجر الصلب أكثر دقة في إصابة الهدف من الحجر الجيري الذي تتحكم في سيره الرياح.

سيدي: حقيقة... استغربت يوماً من موقف وإدارة الحلقة بواسطة الأستاذ عبدالمقصود خووجه كأن يوماً يمثل دور... [سامي حداد]... في قناة الجزيرة الفضائية، بقمع هذا، وبهر ذاك، وبصرخ على الثالث، وبلغني، وبهتدد، ويتوعد. وغفل صديقنا الحبيب عبدالمقصود أنه ليست هناك حرية بدون شجاعة.

وليلتها تعلمنا منه - حفظه الله - بعض الدروس الخصوصية في... [الوطنية]... وعرفت ليلتها بعمق أن وطنيته من الدرجة الممتازة، وبعض الجاهزين مثلي من الدرجة السابعة. وأعرف إن النقود تصنع المعجزات اليوم، ولكن لا يمكن لها أن تدمر أو ترحل مع صاحبها في قمره. وكثير هم الذين رحلوا وتركوا خلفهم مليارات من الدولارات. ولكن ماذا تركوا من طيات ومحاسن تذكروا!

أكد ليلتها الأستاذ عبدالمقصود أنه أحد الأوصياء الأقرباء على أهل الثقافة والأدب في بلادنا، ولكن بدون قرار رسمي. فالحمد لله الذي جعله كذلك! هذا لا يعني أننا نقلل من قيمته ودوره الفعال في تنشيط وخدمة الحركة الأدبية والثقافية في بلادنا.

سيدي: بدا لي الأمر بالغ الغرابة حين أوجد الأستاذ عبدالله خياط مقارنته بينك وبينه وقال... [هو يحب الحمد والدوي وأنا أحب الانزواء]...

سبحان الله! عبدالله خياط لا يحب الحمد، وهو جالس على قلوبنا أكثر من ثلاثين سنة نقرأ منه الغث والهنث والمهمل والإفلاس والضعف، ويوماً يطلع علينا... مع الفجر... ومرة مع الظلام... وهكذا. ونسي أنه يركض خلف الحمد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢/٤
التاريخ : ١٤١١ / ١ / ١٤١١

كسبي

٩٠٩

حَيَّ حَيَّ حَيَّ قَدَمَاهُ وَسَقَطَ مِنْهُ قَطْرٌ بِسَبِّ ذَلِكَ الرِّكْضِ. وَبَعِبَ الْإِتْرَاءُ فَيُظْهِرُ قَطْرٌ فِي بَعْضِ الْقَضَائِيَّاتِ وَيَقُطُّ فِي ذَلِكَ
الْقَضَاءِ الَّذِي ظَهَرَ فِيهِ عَلَى قَدَارِ (Art) لِنَاقِشَةِ مَوْضُوعِ زَوَاجِ الْمَسَارِ.

• أليس هذا بحثاً عن الجسد يا عبدالله خياط!

• أليس هذا دويماً يا عبدالله خياط!

• يا أمان الخائفين!

وَأَقُولُ لِلْخِيَّاطِ مَقُولَةً أَسْطَوْرِيَّةً: [واجب المورخ أن يكون قاضياً، لا أن يكون محامياً].

سَيِّدِي! كَجِبَتْ لِي دُورٌ مُحَمَّدٌ بِهِ عَمَانِي، وَقَدْ أَزَحْتُ الْآنَ عَنْ حِسَابَاتِي وَلِسَانِي كُلِّ الْأَقْبَابِ وَالْمَسَامِيحِ الرَّسْمِيَّةِ،
فَكُفِّرْ دُورَ أَسَاطِذِ مُحَمَّدٍ حَسَنِ زَيْدِيٍّ فِي الْمَدِيحِ الْهَادِي، وَالنَّشَاءِ الْمَوْضُوعِيِّ، وَأَهْمُ شَيْءٍ هُوَ طَلِبُ الْمَغْفِرَةِ وَالتَّوْبَةِ لِمَا فَعَلْتُ
فِيكَ كَمَا كَانَتْ تَجَلِّسُ قُوَّةَ كَرْسِيِّ السُّلْطَةِ. فَكَفَّارَةُ الذُّنُوبِ هِيَ وَجْهٌ مِنْ وَجْهِ الْحَقِّ تَكُونُ مَطْلُوبَةً فِي كَثِيرٍ مِنْ حَالَاتِنَا
الْيَوْمِةِ نُضَلِّلُهَا إِلَى حُلٍّ وَبِكُلِّ حَوْلَةٍ وَاقْتِدَارٍ دُونَ أَدْنَى تَرَدُّدٍ فَجَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا.

سَيِّدِي! كَثُرَ مِنْ قَدْخِ قَدْخِكَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ أَوْ حَضَرَ تَحَدُّثُ شَيْءٍ مِنَ النِّفَاقِ وَالْجَاهِلَةِ كَانَ قَدْ قَالَ عَنْكَ فِي يَوْمٍ
مِنْ الْأَيَّامِ وَأَمَّا فِي تِلْكَ الْأَزْمَانَةِ الصَّعْبَةِ: إِنَّكَ مِنَ الْجَانِّينَ! أَوْ إِنَّكَ مِنَ الْمَشْهُورِينَ! أَوْ إِنَّكَ مِنَ الْمَلَاقِفِ! أَوْ إِنَّكَ تَسْمَعُ
لِلْحَصُولِ عَلَى مَنَاقِبٍ أَوْ - الْح -

حِكَايَةِ حَوْلَةٍ - وَمَعْقِدَةٍ - وَصَعْبَةٍ.. وَشَاقَّةٍ عَلَى الْقَهْمِ حَتَّى عَلَى الَّذِينَ يَحْيُونَ مَشَاهِدَةَ الْأَفْلَامِ الْهِنْدِيَّةِ.

• لماذا وصلنا لهذه الدرجة من التدني؟

سَيِّدِي! كُنْتُ أَعْنَى فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْمُتَحَدِّثِينَ عَنْكَ:

١/: الأستاذ محمد حسين هيكل.

٢/: الدكتور تركي الحمد.

٣/: الدكتور عبدالله مناع.

٤/: الدكتور عبدالله الغدامي.

٥/: الدكتور غازي القبضي.

٦/: الشيخ أحمد زكي عياني.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢٠٣ / ٢١ / ١٤١
التاريخ : ١ / ١ / ١٤١

السيد محمد جميل كتيبي

نمل أحدهم يقول فيك ما قاله المثقف الحجازي الشهير محمد سرور الصبان:

وتعمر بي شتى الحوادث خشعاً ويصيبها خور حيال ثباتي

أرمي الله طه حسين: [لا يصنع الرجل العظيم إلا الألم العظيم]... لأنك يا رجل كنت في معظم حياتك الشابة في [حلقة القلق] .

سيدتي! ربما يكون الصواب في تقديري أن لا توافق على تكرعك بمنزل هذه المداخلات المتناقضة والمخرجات الغريبة، خاصة أنك كُرمت بما فيه الكفاية! فانت كتبت اسمك في رأس صفحة التاريخ، ولك تاريخ نظيف في تاريخ حركتنا الأدبية والثقافية.

- كيف تكرم وجدوان المجتمع صماء؟!
- كيف تكرم الناس ميطر عليهم ثقافة الخوف؟!
- كيف تكرم ومازالت الناس تعشق المثل القاتل: الصمت حكمة؟! وأنا أقول إن الصمت ليس بحكمة.
- كيف تكرم وقناسة الكلمة أحياء يرزقون؟!
- كيف تكرم وبلادة الشعور هي الأساس في تفكيرنا؟!
- كيف تكرم وغلاظة الحس هي السيطرة؟!
- كيف تكرم ومن يقف بجانبك يضغط على أسنانه لعضك وتظنه مبتسماً لك؟!
- كيف تكرم وضرورات الظروف تدفعك للتعري من الحقائق وسطوتها؟!

سيدتي: استغربت من ردة فعل الأستاذ عبدالمقصود خوجه وقد طارعه ظروف كبريائه وتجلت عقدة استعلائه أن يرفض طرح سؤالي وغيري مثل الدكتور سعود سجيبي، في حين أن سؤالي كان مشروعاً وموضوعياً حين طلبت منك أن تذكر لنا الاستفادة من تجربتك في السجن...!

ويمكن لي أن أبرر تصرفه الغليظ بأنه لا يرغب بإضافة الأسئلة الحرة المخلصة إلى أكوام الأكاذيب في تلك الليلة حتى لا يرتفع مستواها فيسقط الاختلال. هذا أكبر حرج معنوي أحقه مثقف مثل الخوجه إلى بعض رواده الذين يتنافسون تدريجياً لو استمر هذا الحال.

لا تريد لصالونه الثقافي الراقى أن يكون ماكينه تعليب وتغليف لـ...!

- صحيح أن الصالون.. صالونه، والبيت.. بيته.. ولكن!.. كما قال المثل المكي: [الجراد يرخص اللحم] .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ

٢٠٤

الرقم : ٢ / ٢ / ١٤١
التاريخ : ١ / ١ / ١٤١

سَيِّدِي كُنْتُ أَغْنَى أَنْ يَصْنَعَ عَيْنٌ مِثْلَ هَيْكَلٍ أَوْ الْحَمْدُ أَوْ الْمُنَافَعُ أَوْ غَيْرُهُمْ لِأَنِّي أُرِدْتُ أَنْ يَكُونَ... [التكريم]..
مُتَدِيرٍ الْوَعْيِ عَقْلَانِي الْفِكْرِ وَالطَّرْحِ وَلَيْسَ مَزَاجِيًّا وَانْطَاعِيًّا كَمَا حَصَلَ. لِأَنِّي خَشِيتُ أَنْ يَعْوِي التَّارِيخُ ضِدَّكَ، فَتُطْلَقَ
عَلَيْكَ قَاذِفَاتُ لِسَانِ خَائِرَانِ.

فَكُنِيَ الْاسْتِمَاعُ بِلُغَةٍ [... الخيل]... خَاصَّةً أَنْ تَغَيَّرَاتِ التَّارِيخُ وَالزَّمَانُ قَدْ تَرَكْتَ آثَارَهَا عَلَيْكَ، فَأَرَاهَا
قَدْ حَضَرَتْ خَطْوَهَا مُتَعَرِّجَةً وَحَمِيْقَةً عَلَى صَفْحَةٍ وَجْهِكَ.

لَقَدْ تَعَلَّمْتُ مِنْ تَجَارِبِي الْمُخْتَلِفَةِ أَنَّ مَوَاقِعَ الْخَطَرِ لَيْسَتْ كَمَا أَتَوَقَّعُهَا، إِنَّمَا مِنْ حَيْثُ لَا أَتَوَقَّعُهَا. وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ
أَكْرَبَ مِنْ مَوَاقِعَ مَرَحِي السَّرَّانِ.

مَوْقِفِي مِنْ عَمَلِيَّةِ تَكْرِيمِكَ مَهْلِكٌ لِإِنِّي وَمَنْ حَقِّي أَنْ أَبْدِيَهُ لَكَ. وَلَيْسَ لِي سُلْطَانُ أَحْمِي بِهِ إِلَّا مَوَاقِفِي الَّتِي
أُخْذَرْتُهَا أَمَا قَدَرْتُ مَرَادَ خَلْقِي بِهِ؟ لَا أَعْلَمُ لِي عَنْهُ. عَلِمْتُ بِأَنِّي أَقْدَرُ حَقْلَكَ فِيمَا قُلْتَ، وَفِيمَا ارْتَأَيْتَ، وَفِيمَا فَعَلْتَ. لِأَنِّي
أَعْرِضُ أَنَّ كِبَرِيَّتَكَ قُرْبَةً وَتُسَبِّحُكَ الْعَالَمِينَ

سَيِّدِي إِنْ كَانَ أَنْ خَطَا الْأَجْهَلُ فِي رَأْيِي بِحِيٍّ مِنْ جَرَأِي وَشَجَاعَتِي فِي قَوْلِ الْحَقِيقَةِ، لِحُطَّةِ طَلِبِهَا. وَتَوَلَّيْتُ أَهْمَاتِ
الْفُطُوحِ فِي الْأَبْوَابِ بِدُونِ سَبَبٍ أَوْ طَلِبٍ.

هَ أَتَاكَ الْحَقِيقَةُ وَمَنْ أَقَلَّ غَيْرَ الْحَقِيقَةِ. فَلْيَرْضَ مَنْ يَرْضَى، وَلْيَغْضَبْ مَنْ يَغْضَبُ!

وَالْحُكْمَةُ الْإِخْلَاقِيَّةُ يَقُولُ: [وَحَدِّثْهُمُ الْجَانِينَ وَالْمَوْتَى لَا يَبْدُلُونَ رَأْيَهُمْ].

إِنْ قَدْ رَأَى أَنْ يَظْلِمَكَ الشَّيْءُ قَبْلَ التَّارِيخِ. فَسِرْتُ عَلَى حَوَائِي طَرِيقَ أَكْثَرِ وَعُودَةٍ. إِنَّمَا قِسْوَةُ الظُّرُوفِ الَّتِي تَحْمِلُنَا
عَاجِزِينَ عَنِ الْعَمَلِ.

لَا يَدْرِي لِمَ أَنْ يَصِفُوا!! حَتَّى تَتَابَعَ الْحَالَاتُ وَكُلُّ الْمُسْتَجِدَّاتِ وَطَوَارِيِ الْوَاقِعِ.

بِالْمُنَاسِبَةِ أَمَا السَّهْمُ اتَّصَلَ بِمَنْ قَبْرِهِ هَاتِفًا الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَحْنَفِ وَقَالَ لِي قُلْ لِحَمْدِ سَعِيدِ طَيْبٍ:

عَرَفْتُ بِمَا حَرَبْتُ أَشْيَاءَ جَمَّةٍ وَلَا يَعْرِفُ الْأَشْيَاءَ إِلَّا الْمَجْرِبُ

هَذِهِ بَرَسَالَتِي إِلَيْكَ قَوْلِي لِلْإِخْوَانِ الزَّمَلَاءِ وَالْمُتَّقِينَ يَجِبُ أَلَّا تَرْتَفِعَ فَوْقَ مَفْهُومِ الْعَصْرِ وَلَا تُلْقِي أَدْوَانَهُ، وَلَا
تَعَاوَنَ الْإِجْرَاحِ.

رَأَيْتُ رِسَالَتِي لَكَ بِقَوْلَةٍ مُصْطَفَى لُطْفِي الْمَقْلُوطِي: [أَكْثَرُ النَّاسِ مُتَفَقِّهُونَ عَلَى مَا يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُخْتَلِفُونَ فِيهِ،
فَإِنْ لَكُلِّ شَيْءٍ جِهَتَيْنِ جَلِيَّتَيْنِ وَجْهَتَيْنِ، فَمَا أَنْ يَتَّصِلَا، أَوْ تَكْبُرَ إِحْدَاهُمَا الْآخَرَى. فَإِنْ كَانَ الْأَوَّلُ فَلَا مَعْنَى

بسم الله الرحمن الرحيم

الرقم : ٢١ / ٢
التاريخ : ١ / ١ / ١٤١ هـ

٢٠٥

السيرة

للاختلاف أو ان كان التمازج واجباً على المختلفين أن يعترف كل منهما لصاحبه ببعض الحق، لا أن يكون كل منهما في سلسلة الاختلاف في طرفيها الأضراس.

أرجو الله أن يكرمك في الدارين،

وأن يرفع شأنك، وأن يسترك فوق الأرض وتحت الأرض ويوم العرض؛

محبتكم الكبير

الكاتب الصحفي

١١ / ٨ / ١٤٢٠ هـ

زهير جميل كتيبي

يقولها مع هذه الرسائل: هذه الرسالة
أرسلها الأستاذ الموقر ذيلاً، وأنا حين أضطر
هذه الرسائل إلى التمسك، إلا أني لم أكن على شرط
هذه الرسائل، ولا صغيفة يميني وبين أحمد، بل أن بعض
من وردت أسماءهم هنا، أرى أنهم قد أمأوا بكم (بما المقصود خوف فيمن يمتنع
ولعل يذكره واقع لي ولغيري) (والعذر عندكم أراهم القوم مقبول)
وكمة زهير أبي المواقف، وأظنه أصيب أصابة خفيفة، ولكن من يحمل قلباً أسد
لا تكفه الذناب. فمن أين مثلي ومثل عبد المقصود بقلوب الأسود في اليوم الذي ذلت
فيه الأسود، أو كمة لكل ما ذكر اسمه في هذه الرسالة، كل بقدره.

الحمد لله

في هذا الأثر الكريم الشيخ عاتق بن عبد المولى

٢٠٦

الطبعة الأولى ١٩٨١

بسم الله الرحمن الرحيم

دارمة
للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - ساحة اسلام

تلف ٥٤١٧٤٩٤

فاكس ٥٤٤٨٢٠٠

ص.ب. ٩٩٩٥ - بريد إلكتروني: dam

الرقم
التاريخ ١٤٤٠/٨/٢١ هـ
المرفقات

٢٠٧

أخي الكريم سعادة الاستاذ عبد المصنود فوجي المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد :
فما شيراني دعوتكم لي لحضور الحفل الذي ستقيمونه
في شرف سمو الأمير ماجد ليلة الخميس ٢٣/٨/١٤٤٠ هـ
أشكركم لهذه اللقطة الذهبية ، ولكن يذعنني
الاعتذار لارتباط سابعه في مهمة يصعب الانفكاك
منها ، ولا أفطن إلا أن سعادتكم عاذر -

(والعذر عندكم ارام القوم مقبول)
ومبنا مية قبول شهر رمضان لكي مني اني والله عباد
أن يعيد ه عينا عليكم ودم السليم والمسلمين باليمن والإيمان
والنصر المبين ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
أخذك

عائده باغيثي (البلاوي)
مكة المكرمة .

حرف في ١/٧/١٤٤٠ هـ

ثالث

بسم الله الرحمن الرحيم (٤٠٢)

المكرم الأستاذ: . كاتق بن خيث البلادي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبمن

أرسل لك هذه الرسالة محاولاً توضيح الأخطاء التي وردت في

كتابك نسب حرب عن قبيلة السحمان من النواصفه من خوف وذلك

في صفحته ٤٩ والأخطاء هي كالآتي ⑤ ذكرت أن النواصفه ثلاث

قبائل والصحيح أنها خمسة وقر خصصت لك في هذه الرسالة

ورقة خاصة بهذا التوضيح ولعله قد سبقني في ذلك الأستاذ فايز

البدراي في كتابه فصول من تاريخ قبيلة حرب في صفحته ١٢٨. ⑥ أدخل

بعض أفعال قبيلة السحمان والعلوات مع اللقامين في صفحة ٥١٥٠.

⑦ أدخل بعض أفعال قبيلة السحمان مع السهليه ⑧ ذكرت المراقيب مع الرحلة

ولم تشير إلى أنهم من السحمان من خوف وقد أرسلت لك شجرة مبرئيه

مفصله عن أفعال الرئيسة لقبيلة السحمان وأهم قرأهم ومجرهم وأما

أستيطانهم قديماً وحاضراً. أنتهى المرسل / ناهض مشيب السيم

يمكنك مراسلتنا على ١٥٤٦١ ص ب

أو الاتصال على هاتف ٨٣٨١٦٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم
لقد تم إعداد تاريخ هذه الوثيقة
في يوم السبت الموافق ١/١/١٤٢٠هـ (٢٠٩)

أهم قرى وهجر قبيلة السحمان من النواصفة من عوف من مسروح من حرب وهي كما يلي :

- ١- هجرة الصويدرة : شرق المدينة المنورة على طريق الرياض تبعد ٦٥ كلم.
- ٢- قرية المضير : وتبعد عن الصويدرة ٥ كلم في إتجاه الشمال وهي أقدم من الصويدرة ولكن لصعوبة السكن فيها وصعوبة الطرق المؤدية إليها فإن جميع أصحاب المزارع الموجودة بها يسكنون الصويدرة .
- ٣- قرية دثير : وهي قرية زراعية قديمة في أعالي وادي الصويدرة وتقع في شمال الصويدرة على مسافة ٣٢ كلم .
- ٤- مزارع الدير : وهي عبارة عن مزارع قديمة لا يزال يزرع فيها القمح والشعير على المطر وتقع شمال الصويدرة وتبعد عنها حوالي ٦٠ كلم وتبعد عن قرية دثير حوالي ٢٠ كلم .
- ٥- قرية هرمة : وهي قرية زراعية قديمة وتقع في جنوب شرق الصويدرة .
- ٦- قرية العثية : تقع جنوب شرق الصويدرة وهي قرية زراعية قديمة .

قرية صباحاء الجحفة : شرق الحناكية على طريق الرياض وتبعد عن الحناكية حوالي ٦٥ كلم وجميع سكانها من

قبيلة السحمان من حرب واغلبهم من فخذ المقاليع من قبيلة السحمان من حرب .

- ٨- قرية السيح : وهي قرية قديمة ومعروفة في السفح الشرقي لجبل قدس (أدقس) المشهور بجبل عوف ، وتقع في الجنوب الشرقي لقرية الهندية بحوالي ٤ كلم و التي تقع جنوب المدينة المنورة على طريق مكة المكرمة - و المدينة المنورة السريع ، وتبعد عن المدينة المنورة حوالي ١٠٠ كلم وكذلك تبعد عن الطريق السريع حوالي ٨ كلم غرباً منه وجميع سكانها من قبيلة السحمان من حرب .

- مواقع مشهورة لقبيلة السحمان من حرب في المدينة المنورة وهي كما يلي :

- حارة السحمان : وهي حي مشهور يعرفه جميع أهالي المدينة المنورة ، وتقع في شمال المسجد النبوي الشريف ، وتبعد عنه حوالي ٣ كلم ، وهي من أكبر الأحياء في المدينة المنورة وأكثرها شهرة .

شارع السحيمي : وقد دخل من ضمن مساحات المسجد النبوي الشريف في توسعة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود ، التي بدأت في عام ١٤٠٥هـ ، وقد أشار إلى ذلك الأستاذ/ علي حافظ - رحمة الله - في كتابه فصول من تاريخ المدينة المنورة في الطبعة الأولى عام ١٣٨٨هـ والطبعة الثانية عام ١٤٠٥هـ والطبع الثالثة عام ١٤١٧هـ في الصفحات التالية : ص رقم ٣٧، ص رقم ١١٠، ص رقم ١٦٠ ، و صفحات كثيرة غير هذه ، وفي الخريطين المرفقتين في آخر الكتاب ، دون أن يشير إلى سبب التسمية أو إلى من تنسب هذه التسمية له ، فوجدت أنه من المناسب ذكر ذلك :

- وهو ينسب إلى علي بن عالي السحيمي الحربي من ذوي محيا من الطوايلة من الأرقاب من السحمان من حرب وقد سكن في هذا الموقع في العشرينات من بداية القرن الرابع عشر الهجري ووضع مضيفاً - عبارة عن مجلس - وأشتهر هذا الرجل عند بعض أهل المدينة المنورة القدماء بأبي الخير ، وغير هذه الصفات التي لا يتسع ذكرها في هذا المجال .

قام بإعداد هذه الوثيقة وتنظيمها : ناهض منيب دخيل ربه السحيمي الحربي

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد تم إعداد تاريخ هذه الوثيقة
في يوم السبت الموافق ١٤٢٠/١/١ هـ

٢١٠

النواصفة من عوف من مسروح من حرب و هم :

- ١ - قبيلة السحمان : وشيوخهم عايش بن راشد السحيمي ، وهجرته الصويدرة .
- ٢ - قبيلة اللهبة : وشيوخهم بن بنيان ، وهجرته القاحة .
- ٣ - قبيلة السهلية : وشيوخهم أبو ربعة ، وهجرته اليتمة .
- ٤ - قبيلة اللقامين : وشيوخهم أحمد بن نصار .
- ٥ - قبيلة العلوات : وشيوخهم رشيد بن زيد .

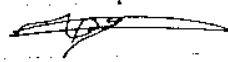
ومن المعروف أن جبل قدس (أدقس) المشهور بجبل عوف للنواصفه من عوف دون سواهم

قام بإعداد هذه الوثيقة وتنظيمها : ناهض مثير دخیل ربه السحيمي الحربي

بسم الله الرحمن الرحيم (٢١٢)

سعادة الأديب والناقد المحترم عاتقو دبلادي
وسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد
أرفع لك أسى آيات التكر والتقدير على ما تبذل في خدمة
العلم والبحث والمعرفة - وبعبارة أخرى - لا اله الا
غنى هذه الرسالة ومضمونها التي أريد معرفة أستاذ
تؤلف الزعماء والاعلام وهم : الحجة الثاني ملك المغرب
سلالة المملكة المتوكلية اليمنية ، وآل زهران وآل مكنوم
السلطان قابوس بن سعيد ، والفنانة كوكب الشرق أم كلثوم
هو أن تجد هذه الرسالة بالتمام والكمال ولا يكون
عنها أدراج الرصاص
ولك تحياتي

دراثنه ١٤٠١/٢/٥



فهد محمد فلاح الدري

الرجس - مكتبة الرجس العامة -

(١٢٣)

بسم الله الرحمن الرحيم

المختم

المؤرخ الكريم فهد البدرى

السبح عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فقد وصلت رسالة التورفة في ١٧/٣/١٤٤٠هـ.

ولهذه بعفنة الأجيال ٣ أسئلة:

١- الحق الثاني: ما الأشراف الحسين، هاجره أجداده من ينبع، قبل قرون عديدة.

٢- السلالة المتوكلية: ما ذرية الإمام الإدي الحسين أيضاً،

ملك بعفنة اليمن في القرن الثالث. انظر أخباره في كتابي (بين مكة وحضرموت).

٣- آل نزيان: ما قبيلة بني زيا من إحدى قبائل الربع الخالي، ويرجع أنهم ما بني سعد بن تميم.

٤- آل مكتوم: لا أعرفه الآن، لئني أكتب اليك من الطائف بعيداً عما مكتبي ومراجعي.

٥- السلطان قابوس: ما آل (بوسعيد) من الزرد (أزد عثمان).

٦- أم كلثوم: يزعم ما كتب عن أن من قبيلة (المقازة) التتت

بصلة إلى عنزة، وأخبارهم في كتابي (معهم قبائل الحجاز).

وتقبل تحياتي.

أخوكم

عائفة بن غيث البلادي

الطائف في ١٣/٣/١٤٤٠هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الأخ الباحث الكبير عاتق البلاد (١٤٦) المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

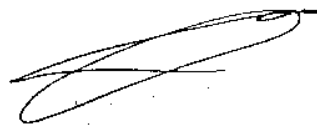
وصلت إليّ رسالتك عم أناب بعض الأحرار ولك
الكرد والعقائد، ويا أيها الأخ الكبير أرحب في لقائك
لتحدث معك في حوار علمي حاد فياخذ الوصف
في المنزل وأو مجلس الأدبي، لاني سوف أزورك
الزمه القريب ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فهد محمد فلاح الدين

الرجس - مكتبة الرمس العامة

التاريخ ٢٩ / ٢ / ١٤٤٠ هـ



(٢١٥)

المكتم الشيخ أحمد بن صالح الأنصاري المحترم
(هـ: ١٣٧٧٣ ٦٨٢)
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بلغني أنكم أرسلتم يدعوتكم مع الابن مصلحتكم بمناجبة

زفات ابنتكم الفاتية بآرك الله فيها ولا

ومجتمه اقامتكم في الطائف وظروفي الخاصة أقدم لكم

الحمد والثناء على الحضور دالياً للموسم بالإنشاء والتوفيق

والسلام عليكم ورحمة الله

أفكم

عائود بن غيث (البرادي)

الطائف في ١٥/٥/١٤٢٠هـ

SAUDI HISTORICAL SOCIETY



الجمعية التاريخية السعودية

١٥٢ / ٦ / ١٤٠٠
١٤٠٠ / ٥ / ١

(١٢٦)

حفظه الله

الأستاذ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... أما بعد/
فنظرا لما تتمتعون من مكانة علمية تشهد بها جهودكم ونشاطاتكم
البحثية فإنه يسرني نيابة عن أعضاء مجلس إدارة الجمعية التاريخية
السعودية أن أنقل لسعادتكم ترشيح المجلس لكم كأحد أعضاء الشرف
العاملين بالجمعية التاريخية السعودية .
أمل أن يجد هذا الترشيح القبول من سعادتكم ليتسنى لنا الاستفادة
من تجربتكم العلمية بالمشورة والرأي السديد والدعم المتواصل ..

في الختام تقبلوا منا خالص الشكر والتقدير ،،،

رئيس مجلس إدارة

الجمعية التاريخية السعودية

د. عبد الله بن علي الزيدان

وصلت في ١٤٠٠ / ٦ / ٢

(٢١٤)

١٤٤٠ / ٦ / ٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأخ العزيز د. عبد الله بن علي الزيدان ، المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. أما بعد :-

فأسير إلى خطابتكم / خطاب المجيب السأري ، السعودية ، طوفاً

الطوفاً في ١٤٤٠ / ٦ / ١٠ هـ رقم (١٥٠ / ٦ / ١٠)

أولاً : لعمري لي هذا الخطاب ، الذي يوم ١٤٤٠ / ٦ / ٣ هـ أردت بهذا

التنويه الذي يقين بأنني بما صلت خطابتكم

ثانياً : سيترني قبول عضوية استوف التي دعوته في الراي قبولها في مجيبه

السأري ،

وختاماً أغنيكم التبرع والتبرع

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوكم

عائده بن عتيق البلادي

٥١٢
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عاقل عاقل بن عبد

البراديين
السلم على وجهه ورحمة الله وبركاته
كيف الحال والحمد لله
بخير مما ينبغي ولا تنسى الله
قد ربي للدار والحب الرحمن عليه
والحمد لله العبد الأبرار بملك المكرمة

وعنواي حب ٢٠٤٩
نصليكم ببركة سرفادة وشكر

المسرح لحننا من حاله و حال الدار بغير الفيا
عن فراستكم ما هو

الله على وجه الرحمن الرحيم
منه المكنية ١٨/١٢/١٤١٥

بسم الله الرحمن الرحيم



٢٢٠

Abdul Makhsoud Khajjah

عبد المقصود خوججة

التاريخ : ١٤٢٠/٠٢/٢٢ هـ

الموافق : ١٩٩٩/٠٦/٠٦ م

حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسعدني أن تزدهي إضمامة [كتاب الاثنينية] بإصدارها الجديد "الغريال" للأستاذ حسين الغريبي، وهو عمل متميز جاء بعد عناء وصبر كبيرين، رصد من خلاله أعمال والذي الأدب "محمد سعيد عبدالمقصود خوجه" رحمه الله .. فنقب المؤلف في الأعداد القديمة لجريدة "أم القرى" خلال الأعوام (١٣٥٠ هـ / ١٩٣٢ م إلى ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م) وتمكن من إبراز المقالات التي ساهم بها الأديب الراحل في خدمة مجتمعه، ثم ربط تلك التوجهات بالخلفية التاريخية التي كانت سائدة في ذلك الوقت.

وبالرغم من أن والذي - رحمه الله - قد توهج أدبياً في عمره القصير (١٣٢٤ هـ - ١٣٦٠ هـ) إلا أن معاناته مع المرض لم تمكنه من إيصال رسالته التي بدأها مبكراً، وخاض غمار العمل الإداري والصحفي وهو في شرح الشباب، حيث تبوأ منصب رئيس تحرير جريدة أم القرى ومدير مطبعتها وهو في السادسة والعشرين من عمره .. والكتاب المرفق يوضح جانباً من تاريخ الحركة الثقافية والفكرية في بلادنا، ممثلة في جريدة "أم القرى" ومطبعتها .. وقد تحدثت بعض المراجع المتخصصة عن تلك الفترة، مثمّنة النهضة الثقافية والطباعة التي واكبت توحيد المملكة العربية السعودية على يد قائدها ومؤسسها الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. وكتاب الغريال يرسم صورة بانورامية للحركة الثقافية في مكة المكرمة في منتصف القرن الرابع عشر الهجري، ويمثل محاولة جادة لتوثيق تلك الحقبة من تاريخنا الثقافي المعاصر.

آمل أن تقضوا معه وقتاً مفيداً وممتعاً، متطلعاً إلى استمرار التواصل معكم عبر جسر الكلمة التي تجمعنا على الود والإخاء والمحبة والوفاء.

وتقبلوا تحيات وتقدير،،،

عبدالمقصود خوججة

بسم الله الرحمن الرحيم



Abdul Maksoud Khajah

٢٢١

التاريخ : ١٤٢٠/٠٢/٢٢ هـ

الموافق : ١٩٩٩/٠٦/٠٦ م

حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ / عاتق بن غيث البلادي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يحيى لي أن أبعث برفقه ديوان "حلم طفولي" للشاعر الأستاذ سعد البواردي،
والذي صدر مؤخراً تحت مظلة [كتاب الاثنينية] .. ويمثل هذا الديوان نبضات قلب، وغيثارة نغم
انطلق من وجدان الشاعر قبل أن يسجله قلمه على الورق، وشعوري الخاص عندما قرأت هذه
الأسطر التي أعامل مع كلمات عشتها، واختلج معها قلباً وقلباً، وتشكل بعداً لأحاسيسي تجاه
مختلف الصفايا التي تطرق لها بصدق وعفوية .. وهي في النهاية مشاعر يشترك فيها قطاع كبير
من المثقنين ورؤيتهم إبداعية استطاع الشاعر الفنان أن يصوغها في سلاسة، وجزالة، وثناء لفظ، فجاءت
بهذا المستوى الرابع الأخاذ.

آمل أن تجدوا الفائدة والمتعة مع هذا العمل الصغير حجماً الكبير معنى ..
متطلعاً إلى دوام التواصل معكم عبر جسر الكلمة التي ستبقى أبداً رائدنا وملهمنا وحاديئنا لحياة
أجمل .. مع أطيب أمنياتي لكم بالصحة والعافية.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ...

عبدالمقصود الخوجه

إشعار تسليم

٢٩٢

الكمية	اسم الكمية
١	١/ الغريال
١	١/ حلم طفولي

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي

إسم المرسل إليه:

العنوان:

مكة المكرمة ص.ب. ٢٩٩٢

الهاتف/الفاكس:

هاتف: ٥٤٤١٣٠٩ ف ٥٤٤٧٤٩٤

إسم المستلم:

د. بركات بن عبد الوكيل

التوقيع والتاريخ:

٨١٤٢٠٦٧١٨

١٦٢

يرجى التكرم بتوقيع الإشعار في المكان المخصص أعلاه وإرساله إلى سكرتارية الإثنية
فاكس ٦٨٣٤٤٧٧ أو بريديا إلى: ص.ب. ٩٧ جدة ٢١٤١١

رقم الإشعار: ٢٧٦٠ تاريخ الإشعار: ١٩٩٩/٠٥/٢٠
رقم الكرتونية:
معد الكمية للتسليم:
سلمت بواسطة:
مدخل المعلومات:

التوقيع والتاريخ:

التوقيع والتاريخ:

التوقيع والتاريخ:

٥٩١٦١٢

بسم الله الرحمن الرحيم

المخدم

٢٢٣

إلى مستشار الفاضل / عائدة بنت فخت ابيلاد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

أبعت إليكم وأملى عليكم كيد بعد الله لمزدحل من أنه أجد هوأياً شيئاً بعد
موضوع لشعلى .. لا يخفكم أنه هناك الكثير من الصباغ العربية تزحوا
إلى خارج الجزيرة العربية ... وتوجد في منطقة "سوف" في جنوب
شرق الجزائر وخاصة في مدينة (تمار) توجد قبيلة معروفة هناك
تسمى "أولاد هوعل" تزحف من الحجاز في الجزيرة العربية ويقال
أنهم تزحف من ضواحي المدينة المنورة .

فأرجو من سعادتكم التكرم بإخادتي عن هذه القبيلة :-
من أيه قدمت وما أهلها وإلى أي الصباغ العربية تنتمي :-
ولكم شكراً وتقديرى ودعائى لكم بالتوفيق ..

الرسالة : إبراهيم محمد معمر

المدينة المنورة

٣٧٧٥ ب.ص

١٨ رجب ١٤٢٠ هـ
٢٧ أكتوبر ١٩٩٩ م

بسم الرحمن الرحيم



٢٢٤

Abdul Maksoud Khojah

التاريخ : ١٤٢٠/٠٧/٢٢ هـ

الموافق : ١٩٩٩/١٠/٣٠ م

حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاصم بن غيث البلادي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يطلب لي أن أكتب نسخة من كتاب "الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس" الذي أشرفت على جمعه السيدة الفاضلة الدكتور سلمى الخضراء الجيوسي، مديرة مشروع "بروتا"، وتشرفت بتمويل ترجمته إلى العربية، كما ساهمت في نشره، حيث صدر كمنشور باللغة الإنجليزية بتمويل من مؤسسة الأغا خان مستهدفاً العالم الناطق بالإنجليزية ليقف متفقد على إبداعات الحضارة العربية الإسلامية، في الوقت الذي كانت أوروبا تغط في سبات عميق، وتتصارع الحياة بين مطرقة الجهل وسندان الإقطاع.

والمرغم من الصيغة الأكاديمية لهذا العمل إلا أنه يبقى نموذجاً مشرفاً لما ينبغي أن يكون عليه العطاء الجلد الذي ينال حصص الفاتحة والوعاء، حيث استغرق اعداده خمس سنوات كاملة، ومر بكثير من التدقيق والمراجعة وصولاً إلى أرب حالات الإلتعان. ليس المقصود بذلك في إزالة المفاهيم المشوهة التي تلتصق بالإسلام، وهي التهم التي تعرفوها كالأحباب والعنف، والقتل، ويجهل حقوق الإنسان.. وكما تعلمون فإن الرد لن يأتي إلا عن طريق عمل يؤكد، ويخلص، ويرسخ، صفات التاريخ.. وبحمد الله فإن الكتب مازالت مقروءة في أوروبا وأمريكا وكثير من الدول الناطقة بالإنجليزية، الأمر الذي جعل اللغة الإنجليزية من هذا الكتاب - رغم ضخامته - تسجل رقماً قياسياً في التوزيع.

وهناك محاولة أخرى أعمل جاهداً في سبيلها لتقريب وجهة النظر الحضارية الإسلامية والعربية للمتصف الغربي عن طريق مشروع آخر يتناول ترجمة حوالي عشرين كتاباً صغيراً عن رحلات المسلمين خلال القرون الوسطى (من العربية إلى الإنجليزية) كهدف لتعريف العالم الغربي وتأسيس التراث العربي الإسلامي الذي ساهم عبر مشاهدات الرحالة والآثار الأثرية التي تركوها في مناطق والدول التي مروا بها عبر خلال العصور الوسطى.. وهذا يعكس مستوى الرقي الذي وصلنا إليه في تلك الحقبة، يبرز للعالم صورة تاريخية جهد أعداء الإسلام في طمسها، والأجل إنما ستظهر على الملأ بترجمة وعلقت علماء أجلاء من أرقى الجامعات العالمية، وفي هذا منتهى المصادقية، وبالتأكيد لن تكون بضخامة هذا العمل ولكنها حتماً ستعني بالغرض مثل كتاب الجيب أو "المكتبة الصغيرة" التي ستبقى أبداً كبيرة بتأثيرها وألقها وإشعاعها الثقافي.

أمل أن جدوا مع هذا الكتاب الفائدة والمتعة وأن يشكل إضافة إلى مكتبكم الخاصة.. آملاً تواصلني في القريب العاجل معكم لأضعكم في الصورة لما أصل إليه، سائلاً الله التوفيق والنجاح، مع أطيب أمنياني لكم بالصحة والعافية.

وتفكروا أحترامات وتقدير،،،

عبدالمقصود خوجاه

إشعار تسليم

٢٢٥

الكمية	اسم الكتاب
١	الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس (جزءان)

إسم المرسل إليه: فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي
العنوان: ص.ب (٢٩٩٩) مكة المكرمة - دار مكة للنشر والتوزيع
الهاتف/فاكس: ٥٤٤٧٤٩٤
إسم المستلم: مكتبة المرسل إليه
التوقيع والتاريخ: ١٤٢٠/٧/٢٢

يرجى التكرم بتوقيع الإشعار في المكان المخصص أعلاه وإرساله إلى سكرتارية الإثنينية
فاكس ٦٨٣٤٤٧٧ أو بريديا إلى: ص.ب. ٩٧ جدة ٢١٤١١

رقم الإشعار: ٣١٥٧ تاريخ الإشعار: ١٤٢٠/٧/٢١
رقم فكتونة: _____
معد الكمية للتسليم: _____
سلمت بواسطة: _____
مدخل المعلومات: _____
التوقيع والتاريخ: ٩٩/١٢/٢٠

بسم الله الرحمن الرحيم



Abdul Maksud Khojah

عبد المصطفى خوجا

التاريخ: ١٤٢٠/٨/١٤ هـ

الموافق: ١٩٩٩/١١/٢٢ م

حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ / عائشة بن عبد الباقى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

للظرف الصبحي الطاريء الدقيق الذي نمر به سيدتي الوالدة أفضل علي صاحب السمو

الملك الأمير ماجد بن عبدالعزيز آل سعود أمير منطقة مكة المكرمة بتأجيل حفل العشاء

الذي كان مقرراً إقامته على شرف سموه يوم الأربعاء القدام ١٤٢٠/٨/١٦ هـ الموافق

١٩٩٩/١١/٢٤ م ، على أمل أن شاء الله أشعركم به .

شاكراً كريماً على منكم وكنتم خير مني

عبد المصطفى خوجا

بسم الله الرحمن الرحيم



٤٤٧

Abdul Maksoud Khoujah

التاريخ : ١٤٢٠/٧/٢٢ هـ

الوالق : ١٩٩٩/١١/١ م

عبد القصور خوجاه

حفظه الله

سعادة الأخ الكريم الأستاذ عاتق بن غيث البلادي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

تعترم "الاثنية" بمشيئة الله إقامة حفل تكريم بتاريخ ١٤٢٠/١٠/٢٤ هـ الموافق
٢٠٠٠/١/٣١ م، يتم من خلاله تدارس محاور معينة في كتاب "الجواهري صنّاعة الشعر العربي في القرن
العشرين" لمؤلفه الدكتور زاهد محمد زهدي .. ونظراً لأهمية الموضوع والمكانة التي يحتلها "الجواهري" رحمه الله
في ديوان الشعر العربي خلال القرن العشرين المؤشك على نهايته، فإنه يسعدني توجيه الدعوة إلى سعادتكم للتكرم
بالاطلاع على الكتاب ومن ثم الكتابة إليّ بما تقرّحونه في حدود ثلاثة أو أربعة محاور لتدارسها واختيار من
سيحدث عنها من خلال الاثنية التي ستعقد بمشيئة الله في التاريخ المشار إليه آنفاً.. والتي سيحضرها إضافة إلى
مؤلف الكتاب عدد من الأساتذة والدكاترة والنقاد العرب.. آملاً أن يصلني ردكم بنهاية شهر رمضان المبارك.
إن ثقتي كبيرة بأنكم ستولون هذه المسألة عناية تستقيم مع ما تبدله "الاثنية" من جهد لاحتضان
الجهود المميزة في مجال خدمة الثقافة العربية وإثراء التواصل الثقافي بين مثقفي هذه البلاد الطيبة والمقيمين العرب من
شتى أقطار العروبة، آملاً الاستفادة من وجود المؤلف قريباً منكم.. وقد رأيت تقديم الكتاب إليكم قبل وقت
كافٍ لتمكنوا مشكورين من الإطلاع عليه استعداداً للقاء المرتقب.

وكما تذكرون فقد أفردت "الاثنية" إحدى أمسيات موسمها الماضي لتدارس كتاب "أبوهريّة
الصحابي الجليل والحقيقة الكاملة" لمؤلفه معالي الدكتور محمد عبده يماني، وقد كانت تجربة ناجحة وموفقة،
نأمل أن تتجدد مع كتاب سعادة الدكتور زهدي، وأنطلع إلى وقفات مع كتب أخرى في الوقت المناسب بمشيئة الله.
شاكراً لكم كريم عنايتكم واهتمامكم، مع أطيب أمنياتي لكم بالصحة والعافية ودوام التوفيق.
وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة،،،

عبد القصور خوجاه

المرفقات: نسخة من كتاب "الجواهري صنّاعة الشعر العربي في القرن العشرين"

ص. ب. (٩٧) جدة - ٢١٤١١ هاتف: ٦٨٢٥٠٠٠ فاكس: ٦٨٢٤٤٧٧

الرقم ٢٩٩
التاريخ ١٤٢٠/٨/١٩ هـ
المرقات

٢٢١

دار مكة
للطباعة والنشر والتوزيع
مكة المكرمة - ساحة اسلام
هاتف: ٥٤٤٧٤٩٤
هاتف: ٥٤٤٨٢٠٢
ص. ب. ٢٩٩٢١ - بريد إلكتروني: dam

المحترم
أخي العزيز الشيخ عبد المقصود فوجه
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
وصلت رسالتكم المؤرخة في ١٤٢٠/٧/٢٢ هـ
والتي تطالبونني فيها التمسك عن كتاب (الجواهر)
الذي سينشره الكريم في ١٤٢٠/١٠/٢٤ هـ
ونظراً لما لدي من محبة تستغرمه كل جهدي
ووقتي، فاني أسف للاعتذار .

ملاحظة: وصل الاشعار ربنا هيل فضلكموا مير منطقة مكة،
ولكن الدعوة قبل الفداء تصل اليها .

تقبل تحياتي
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوكم
عائده بن فهد السليمان

شاهي

(٤٤٩)

بسم الله الرحمن الرحيم

محضر الاجتماع القديم : عاتق به غيت البلادي سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد

فربو منكم الشكرم بالإجابة على الأسئلة أدناه ، سأكره لكم تقديركم وإعظامكم

١- تاريخ ومكان الميلاد : ٣ شوال سنة ١٣٥٤هـ = ١٩٣٤/١/١٨ في بادية مكة الشمالية

٢- المراحل العلمية : إن وجدت : مرحلة التعلم غدي طوية ، بدأت بالتعليم البلي وفي المسجد الحرام وفي معهد دار التمثيل العالي ، نلت منه دبلوم في الصحافة ، ومنه الدفات في الجيش / دبلوم لغة إنجليزية

٣- أشهر من تلقيتهم عليهم العلم من الأساتذة والمعلمين :

المدارس النظامية لم أبدأ ذكرها من مدرستها التي فيها الميراني ، أما في الحرم فأذكر منه الشيخ علوي مكي ، والشيخ صالح الفلسطيني (الغشاي) ، والشيخ المشاط ... الخ

٤- أول كتاب لكم متى هذه : والحمد لله

سبب حرب عام ١٣٩٧هـ

٥- سبب استغفالكم بالتاريخ والرحلات دور غيرها من العلوم :

كنت محباً للاطلاع ، نهياً في القراءة ، كثير التفكير والتدبر لما أقرأ ، فتولد ما ذلل مغفرة الخطأ والصواب ، فهدت إلى التصحيح ، فتولد بذل حب البحث .

٦- متى تأسست دار مكة ؟ : عام ١٣٩٨هـ

٧- أسماء مؤلفاتكم المخطوطة : فشرت كتاباً ، بعضها في عشرة أجزاء .

أما المخطوطات فهي ثمانية : الميضاع ، سقيل اندى ، رسائل ومائل ٣ ، الحان واستبانا (يونان

نسيم الفلادي (شعر) ، جعد

مذكرات ٣ مجلدات . بين

وبرك الفهاد . تاريخ

الإشراف ٣ مجلد

٨- لقاء الإسنه متى تتم عقده لأول مرة ، ومن يرفقه

أول جلسة كانت مساء الاثنين ١٤/١١/١٤١٤هـ

محضره مع يري لقاءنا .

٩- أقول وقت تقيسوه في تأليف كتبكم ، كم استغرقتم ؟ وما الكتاب ؟

كان خمس سنوات في (معجم معالم الحجاز) عشرة أجزاء وخوارزمين هذه .

(٩٣)

٩- ثلاث شخصيات أثرت في حياتكم "مه المعاصرين"

ليس من طبعنا أن نثر بالأساء، فخلقت مستقلاً، المطالعة والتدبرهما
المؤثران الوعدان في حياتي الفكرية.

١٠- أمنية تودون تحقيقها : الحمد لله حمد الشاكرين، فما خطر بيالي أمر
تحميته من صغري الآنلت أضاعه، هذا ما النواحي الروحي، أما الدنيا فلا تسخو
١١- أمنية لم تسخوهم (إلى اليوم)
(الجنة)

١٢- هل لكم حلة بالأدباء خارج المطالعة : والله أختبرهم
قبل نحو عشرين سنة كانت بيني وبين كبار المؤلفين صداقة ومراسلات.

١٣- هل التقيتم بالعلامة الركني ومارأيكم في كتابه الإعلام ؟
نعم، التقينا العلامة، إنه كان، أخذت عليه وجهادته في تقديم المشرقين
علماء المسلمين، كان الرجل وطنياً.

١٤- هل قد بكتابة سيرة حياتكم الأدبية ؟
تقدم (حصدا الأريام) في ثلاثة مجلدات، وقد يتبعها رابع إن شاء الله في العمر.

١٥- كم عدد المقالات التي نشرتموها في الصحف والمجلات ؟
لنا علم ذلك ولعله يصعب حصرها.

١٦- هل يمكنكم معرفة بعض بطون حياتكم الشخصية، عدد الأبناء، عدد الزوجات ... الخ ؟
لورا جمعة كتاب (نشر الرياحين لكفيتني هذه المونة، وعم
كل تزوجت ثلاث مرات، ولي خمسة من الذكور، ثمانية الإناث.

وذكر الشيخ المصطفى

٣٩ ٤٦ ٤٢

المؤلف: أحمد محمد العتيبي - ناسخ

(٢٣١)

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا جيرة البيت يا آل السعود هنا يا مامن المرء إن ضاقت به السبل »

مات الحسين فلا هرج ولا جدل
وكم حسين لنا قد مات مذ بزغت
بخ بخ أيها التاريخ لاحزن
فلم تكن كربلاء بدء محنتنا
هلم جرّ توألي الدهر يمدحنا
فيحدث الدهر جرحاً لاحدود له
مات الحسين ولكن قلبه يقط
أتى إلى الموت مسروراً وفي يـ
يابن البناة وابن الفاتحين هنا
أنت السلام إذا هم يجنحون لها
إن تاتين سلاماً راغباً جديلاً
قد ناصبوك عداً بعض أمّتنا
ومادروا أن فيما رمت زاوية
كم ادعى الناس علماً غير أنهم
مات الحسين وهل تبقى عمامة
يا جيرة البيت يا آل السعود هنا
لاياتين على جيرانكم وعث
قد جاءهم شاغل والناس في دعة
رحماك ربي بعبد جردت يده
فاحشره في زمرة السبطين مكره
إلا الشفاعة إن تاذن لصاحبها
ونرتجيه لمن ماتوا ومن ولدوا

مات الحِصيف الشريف للجهيز الرجل
شمس النيرة حتى ضلنا الأمـل
ففي مصارع قومي تعلو المـلـل
ليس من قبلها صيفين والجمـل
قوم يقنحنا قوم فنحتمـل
لكنه بعري الرحمن ينـدمـل
ليس هذا دليل أنه بطـل
عده آيات ذكر وحيل الله متصـل
تاقت على فكري الأقوال والجمـل
وإن أتوا الحرب لا ينتابك الفـلـل
تشدّ به كل من قالوا ولا عملـلوا
وبعضهم قال جزفاً إنّه ثـمـل
يدود عن ركنها أجـدأ ذلك الأول
في منتهى الأمر قالوا إنهم جهـلوا
أم إنها ستوارى مثل من رحـلوا
يامامن المرء إن ضاقت به السـبـل
لاسيما الجار مما أعقب الرسـل
مفازة التيه لا تل ولا جبـل
من السلاح فانت اليوم مثـل
فإنما اليوم لاجاة ولا عمل
فذاك ما يرتجى أسلافنا الكمـل
ومن سيول لا تكسر ولا خـل

الشريف عمر بن فيطال زيد

مرثية الملك الحسن الثاني ملك المغرب

شعر / الشريف عمر بن فيصل آل زيد

البلد الحرام في ١٣/٤/١٤٢٠هـ

أسلمت يا أماء أم لم تسلم
حَقَّبُ الزمان فغاب نور الأنجم
ما بين مُدَّرِعِ هُمام و مُعَلِّمِ
هيهات أي نقيصة لم تعلم
يَبْنِي و في جَنبِيهِ رُوحُ المُحَرِّمِ
فله بموفور الشهادة يُخْتَمِ
كُنَّا نَقَارِعُ حَوْضُنَا لم يَهْدِمِ
تَرْتَجُ مِنْهُ سَاعِدَاهُ فَيَنْتَمِ
فالترنُّ بالاحداق للمتكلم
وعن الحقائق عِشْتَ غيرَ ملثم
حَصَّنَ الحسین فَبِتْ أَرْقُبُ مغنمي
متربصاً فِينَا لرمي الأسهم
كغُثَاءِ سَيْلٍ فِي هَشِيمِ نَمْتَمِ
للطامعين و لقمّة المَطْعَمِ
إِنَّا لنطمعُ مِنْكَ حَقَّنَ العَنَدَمِ
تُسَدِّي إلى الفرقاء نظرة حاكم

و سدید رأي بل و نعمة مُنعم
لم یضعِفَنَّ البعدُ بطشَ عَرْمَرَمِ
حتى غدا الدولارُ عبدَ الدرهم
من ملحدٍ أو كافرٍ أو مسلم
متقدم و الفضيل للمتقدم

يا دوحَةَ الشرفِ التليدِ المَكْرَمِ
أنتِ لَعَمْرِي دوحَةٌ عصفت بها
أنجبت للإسلام جُلَّ رجاله
كَمَلْ و لم نسمع بناقصة بهم
فترى المُحِلَّ من الأبوة بني أبي
من مات في الإحرام و هو مُجَاهِدُ
إِنَّا نَقَارِعُ ذا الزمان و قبله
من قَارِعِ الصخر الصليد بنصله
يا صاحبِ النفس الزكية قِفْ هُنَا
فإننا المثلث ما حبيت عن الخنا
قد هزني رَمَحُ الفجیعة مَذْهُوئِ
في شخصكم لكن ثمة رامياً
فتأثر الحسنُ الحسین و أمتي
أضحووا حقولاً للسلح و مغنماً
يا أيه الحسن الصفاة أما تري
أولست أنت و بعض قادة أمتي

هي صبغة نبوية مُنحت لكم
فلقد سلخت من الجزيرة مجدكم
و بنيت في وَسْطِ الفرنجة دولة
فَتَمَرَّدَ الحسین فجاء عَالَمُنَا هُنَا
جاءوا فَوَحَّدَهُمْ لِتَبِيعِ رُفَاتِهِ

أن لا نغذُ السِيرَ خلفَ الأعْجُمِ
و عشيرتي من أعظم في أعظم
فخرٌ إلى بيتِ النبوةِ ينتمي

تأبى و حتى في المماتِ جباهنا
فثويتَ أنتَ فكانَ أعظمُ موكبِ
و عزاي في ابنيكما فهما لنا

ندوة
سوق عكاظ ودوره في تاريخ الأدب العربي

هدف الندوة : احتفال مؤسسة **سككاف** للصحافة والنشر بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس مملكتنا الغالية ، وكذلك الاحتفال بمناسبة مرور أربعين عاماً على تأسيس جريدة **سككاف** واستثمار هتين المناسبتين العزيزتين فى دراسة دور سوق **سككاف** التاريخى فى دعم الأدب العربى وتطويره .

لغة الندوة : اللغة العربية .

تاريخ الندوة :

مدة الندوة : يومان وتنقسم الندوة الى جلستين .

مكان إنقاذ الندوة : معسكر الرئاسة العامة لرعاية الشباب بموقع سوق **سكاف** التاريخي (محافظة الطائف) .

المحاور المقترحة للمناقشة في الندوة :

✽ سوق حكايا ودوره في تاريخ الأدب العربي .

✽ سوق مركات تحقيق فى الزمان والمكان .

✽ خصائص الخطاب الشعري في سوق عكاظ .

* خصائص النقد الأدبي في سوق **حكايا**.

***سوق ككالا* مناسبة سنوية دورها فى إحياء التراث .**

*کیف ممکن ان نستفید من تجدید ذکری سوق  التاریخی ؟

*رموز الشعر العربي في سوق **مكالم**.

✽رموز النثر الأدبي في سوق حكايا.

* سوق **הכסף** كوسيلة من وسائل الاعلام القديم .

✽ الجسور الفكرية بين جريدة **هكالا** وسوق **هكالا**.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٢٣٥

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكة المكرمة
مكتب مدير الجامعة

سلمه الله

سعادة الشيخ عاتق غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

فيسرني أن أبعث رفق خطابي هذا إلى سعادتكم نسخة من أحدث إصدارات الجامعة
(أربعون حديثاً ، وتأملات وذكريات) التي تأتي في مواكبة الاحتفاء بمئوية تأسيس المملكة
وفي آفاق الاحتفال باختيار الرياض عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠ م .
أرجو أن تجد لديكم القبول ويتحقق بها النفع المرجو .
تقبلوا تحياتنا حفظكم الله ،،،

مدير الجامعة

د . سهيل بن حسن قاضي

محمد

(٤٣٦)

بسم الله الرحمن الرحيم ١٤٠ / ٨ / ٢٥ هـ

أخي الكريم / معالي الدكتور سميح ماضي ، مدير جامعة أم القرى المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد ..

فقد وصلت رسالتكم لقيمة طهارة في ١١ / ٤ / ١٤٠ هـ وصلتني

١٤٠ / ٨ / ٢٥ هـ وبرفقها هديتكم لقيمة (أريج حديث) وتأملان

وذكرات (شكر الله فضلكم وأبناكم للعلم وطالبه ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عليكم

عائده بن عيسى البيلادي

بسم الرحمن الرحيم

هذه الأبيات من نظم الصور النوراني في شرح عبد الله بن عبد الصمد قام بلهاذا إلى عاتق به
عنه البداري صاحب مؤلفات مكتبة دار ملكة في م/ ١ / ١٠٠ هـ مستخدمه

ما شاء الله تبارك يا عاتق البداري على تأليف هذه الكتب الشيعة المشية

رجوك الصبر والقوة مع رب العبادي و يمد في عرك أعوام عديدة

تعبت بكل جد واجتهاد في ربنا ربك على نيتك وعلى ما تريده

بسم علم وثقافة يباري في وقصص وعبر من التاريخ بحيدة

له اتفاق لقراءتها مع طرودي على هذه العلوم الشيرة المفيدة

فكرت بآلوف هذه الأبيات وباري أربو العون من الله عز وجل

أتم لك هذه الأبيات في فؤادي وأرجو لك حياة حميدة

صلاحي من الله على ما أرسلك البداري وعنه شفقت نور الإسلام بتأنيده

الرحيم

محمد عبد الله بن عبد الصمد

الرياض - حي الشفا

لها نق - ٣٠٥٤٠٢

محمد عبد الله العبيد

الرياض - حي الشفا

ن - منزل ٢٠٥٤٠٢

ما شاء الله ببارك يا علائق البلادي على تأليف هذه الكتب الشيعة المفيدة

نعت اكل ج واجتهادي ربنا رحيمك على نينا وعلى عاربه

هذا اتفاق لقراءتها مع طرزي على هذه العلوم الشريعة المفيدة

هذه الأبيات في فوائد
والجولاء حياة حميدة

صلاحي في الاممي على م ا ر ل الهادي و عنه في نور الاسلام بنائيه

الحمد لله

في عهد الله بن عبد الله

الرياض - في الشفاء

٥٥١٥٤.٣ - ٥٥١٥٤.٣

محمد عبد الله العبيد

الدریاض حی الشفا

ت۔ منزل۔ ۲۔ ۴۶۱۵۴۔

فيصل شرف البركاتي

ص.ب. ٩٥٥٧ الرياض ١١٤٢٣
المملكة العربية السعودية

٢٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم

أخي الناقل الورع الأستاذ عاتق بن محيث البلادي حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد ابلغني الابن المحب الشريف أحمد ضياد بن محمد قلبي العنقادي ، انكم بصدد ادارة
تحقيق كتاب «الرحلة اليمنية» مؤلفه الوالد الشريف شرف بن عبدالمحسن البركاتي
ولما عمدنا فيكم من سعة علم ومعرفة والتحقيق الجاد ، فإنه يسرني موافقتنا على انه
يعاد تحقيق الكتاب المشار اليه يا سلاويكم الجاد الرصيد ، مما يعيد لهذا المؤلف قيمته
التاريخية ، اسهانا لاثراء المكتبة العربية التاريخية والجغرافية في بداية هذا القرن
الرحماني الخامس عشر .

بانتظار المولى العلي القدير دوام الصحة والسعادة والتوفيق لكم في جميع

أعمالكم النافعة بإذن الله .

وتفضلوا بقبول جزيل شكري وفائق امتناني

المحب



فيصل شرف البركاتي

الرياض ٧ شعبان ١٤٤٠

١٥ / ١١ / ١٩٩٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢ / ١٤٦ ز
التاريخ : ١٥ / ٨ / ١٤٢٠ هـ

(٢٤)

زهير محمد جميل كتيبي

كبارنا.. شجرة الحب والاحترام

سيدي الأجل:

سلمه الله

..... عذرة البسمة بما تبصره البسمة

أما قبل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

كل عام وأنتم بخير

سيدي: مضى على فتنتي لكم برمضان الماضي أكثر من ثلاثمائة وستون يوماً، وكأنها ثلاثمائة وستون دقيقة. وقد تغيرت بنا سبل الحياة بتغير سريع ومتلاحق، وإفرازات لا تقوى عليها. وقد فعل الزمن فعله فينا. ونحن نعيش بين الإيقاع السريع للأحداث، وما تنطوي عليه من مفاجآت خاطفة غير متوقعة. وأمامنا قضايا تصعها تراكمات التغير على آماد تطول أو تقصر. نقف أمام بعضها مشدوهين غير مصدقين. وفي المقابل لا يمكن لنا إلا أن نحاط علماً بما يجري حولنا، وقد نكون مشاركين في صناعته. فالحياة أصبحت مجزأة، مقطعة، متردة، منفصلة، متسارعة بدون كوابح، مسطحة. وهذا ما يجعل الإنسان لا يشعر بالراحة أو بالقلق. لذا فهو يعيش حالة الحيرة المبكرة.

سبحان الله العظيم؛

ورغم هذا سأقبل عليكم معانقاً وبجراحة تشع منها تلقائية العاطفة ممتزجة بالحب.

وقنتي لكم برمضان هذا العام تدور حول قيمة ومكانة وأهمية... [الكبار]... في حياتنا. لما لاحظته كغيري من رغبة البعض تجاوز... [كبارنا]... وإهمال أدوارهم والاستخفاف بهم وبها.

قال الله تعالى: (هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم يخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشدكم ثم لتكونوا شيوخاً ومنكم من يتوفى من قبل ولتبلغوا أجلاً مسمى ولعلكم تعقلون). سورة غافر، آية (٦٧).

وقال سبحانه وتعالى أيضاً: (الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفاً وشيبة يخلق ما يشاء وهو العليم القدير). سورة الروم، آية (٥٤).

ودعا سيدي وحبيبي النبي العربي محمد صلى الله عليه وسلم، إلى احترام الكبير وتوقيره، حيث ورد عن أبي موسى رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن من إجلال الله تعالى إكرام ذي الشبة المسلم، وحامل القرآن غير الغالي فيه، والجاني عنه وإكرام ذي السلطان المقسط). حديث حسن رواه أبو داود برقم (٤٨٤٣).

وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رضي الله عنهم قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ليس منا من لم يرحم صغيرنا، ويعرف شرف كبيرنا). حديث صحيح. رواه أبو داود والترمذي، وقال حديث حسن صحيح. رواه أحمد.

المملكة العربية السعودية / مكة المكرمة / ص.ب: ٩٠٦٨ - هاتف: ٥٣٦٦٦١١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢١ / ٢
التاريخ : ١ / ١ / ١٤١١ هـ

زهري محي جميل كسبي

وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ... (ما أكرم شاب شيخاً لسنه إلا قبض الله له من يكرمه عند سنه). رواه الترمذي (٢٠٢٣) وقال حديث غريب.

وفي قصة طويلة قال صلى الله عليه وسلم لعبدالرحمن بن سهل رضي الله عنه لما أراد التقدم في الكلام على من هو أسنُّ منه (كثيره كثيره) فسكت عبدالرحمن.

• كبارنا.. هبوا، وتقدموا صفوفنا! فأنتم شجرة الحياة.

إن كل حبة من تراب هذا الوطن المقدس، وكل سفح جبل وكل وادٍ، وكل شعب، وكل سهل، وكل موقع شهد أحداثاً مختلفة التكوين سعيدة أو مؤلمة، قد رسمت على ملامح.. [كبارنا]... فهم شجرة الخير، والبركة، والحب، والاحترام.

• لا نريد أن نتجاوز.. كبارنا مهما تطورنا.

يقول المفكر اللبناني الشهير جبران خليل جبران: [السلحفاة أكثر خيرة بالطرق من الأرانب].

سيدي: إن ماضينا يقظ في كبارنا. فعندما نقبل يد أحد كبارنا رجالاً أو نساءً نشعر بخشونة الزمن والتاريخ والحدث في يدهم. وعندما نقبل جبين أحدهم تذوق طعم السماء التي أمطرت عليهم دموع الرحمة.

إنما التفاتة كريمة ورائعة أن ندرك جيداً أن جيلنا وأبناءنا وأطفالنا بحاجة ماسة إلى كب ود كبارنا.

إنني أشعر كغري أن بعض أفراد المجتمع لا يستحقون التقدير الممنوح لهم من كبارنا، لظنهم أنهم أصبحوا أشجاراً معثرة في حقل أهلكتهم ريح صرر عاتية.

•• لن يكون نصيبنا من إهمال وتجاوز دور كبارنا إلا خسارة كل شيء ولن تريح شيئاً.

وعندما أنظر إلى أقدام سيدي الوالد وسيدي الوالدة - حفظهما الله - أشعر أن هذه الأقدام تحسست بصدق كل الأوجاع والآلام التي تُخرج كل اللمسات الحنونة من أجل تربية صالحة وحسنة. يقول جبران خليل جبران: [إن المد سيمحو آثار قدمي. وستذهب الريح بالزبد. أما البحر والشاطئ فيظلان إلى الأبد].

وعندما تنظر إلى التغيرات التي تبرز على شخصية بعض كبارنا تلمح وبمدوء تام ولأول وهلة أن السنين قد تركت بصماتها وآثارها عليهم وكأنها خطوط عميقة حفرت على صفحات وجوههم الجميلة. تلك.. [الخطوط]... تعكس توترات التحديات والأيام وشدائد التجارب التي مرت بهم وعليهم. فتجد عيونهم الآن أكثر حذراً في النظر إلى ما يدور حولهم من أحداث وتجارِب. وتشعر أن لهجة أحاديثهم ناطقة بالعقل والرؤية، مع شيء من الغرابة. والتي عرفوا أن مكامن الخطر ليست دائماً في الزمن كما كانوا يتوقعون قديماً، وإنما الخطر في أبناء هذا الجيل الخائف المتوتر الأعصاب.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم: ٢١/٢
التاريخ: ١٤١١ / ١ / ١

کپی

سيدي، إن... [كلماتنا]... الجماعة راقية ندين لها بالطاعة، يجب توفيرها واحترامها وإجلالها. يقول (هنري نيفيه ثورر) Henry David Thoreau :... إن النبتة إذا ما أخفقت في العيش وفقاً لما تتطلبه طبيعتها فإنها تموت لا محالة وهكذا هو حال الإنسان أيضاً] .

وقد يعنى كبارنا حياة الإنسان الهادئ، الذي يعمل على ترويض نفوسهم أو يكفيها وفق متطلبات المجتمع بوضع معين، نتيجة شعورهم بنكران دورهم أو جحود إنجازاتهم أو تجاوزهم في الرأي والمشورة.

ويظن خاطئاً من جليل الهم أن بعض كبارنا لا يملك النصيحة الجيدة والمناسبة التي يمكن أن يقدمها لهذا الجيل، لاعتقادهم أن تجاربهم محدودة جداً، وأن حافهم السابقة عبارة عن روتين لا إبداع ولا تطور فيها. وإنما يهدفون بأقوالهم تلك بالقول أن تجاربهم ناقصة فنقول هؤلاء الشباب - هداهم الله - أن تجاربكم أصغر من تجارب كبارنا مهما بلغ خروج تجاربكم) لأنهم جليل البناء والتأسيس والتضحية. لقد حفروا الأرض بأصابعهم. والمؤسف أننا عندما نجلس إلى بعض هؤلاء الشباب - وكثيري - الطرح لا نستطيع أن نسمع منه عبارة واحدة تنطوي على النصيحة أو التوجيه نطلق من أفواههم. ولا يفتشون إلى شيء يستحق الذكر أبداً. وقد يكونون عاجزين عن ذلك فعلاً. وهم ممن ينطبق عليهم المثل العربي القائل - [ليس من رأى كمن سمع] .

رأى كبارنا ومنازل السرايخ وأسمائه وتقلاته العاصفة، وعرفوا أحداثه المخزنة والحادثة. بل شاركوا في رسم ذلك السرايخ ولم يخافوا أو يترجموا.

أَعْلَمُ كِبَارَنَا - كِبَارُنِي - كِبَارُ الْعِلْمِ، كِبَارُ فِي أَسْلُوبِ التَّعَامُلِ الرَّفِيعِ، كِبَارُ فِي تَوَاضُعِهِمْ، كِبَارُ فِي تَسَامُحِهِمْ - كِبَارُ فِي أَفْكَارِهِمْ، كِبَارُ فِي مَوَاقِفِهِمْ، كِبَارُ فِي رَجُولَتِهِمْ.

إني أرفض أن أكون المعجوز غير قادر على الإنتاج، ولن يصبح المعجوز عالة. فالإنسان كائن منتج مهما بلغ عمره. وخاصةً ونحن نعيش اليوم في ظل عصر آلي، وشرة للمادية، ووحشي التعامل. ولقد علمت عبر قراءاتي لبعض قصص الصحابة الطريفة أن طاعناً في السن أعد أطروحة دكتوراه بجامعة السوربون الفرنسية حول فلسفة الجسد عند مارتن بوبر.

صريح أن الجسم يضعف ويتقهقر، ولكن العقل يظل يعمل حتى ولو تهرلت أدواته التنفيذية. لقد أحترم الغرب كبارهم مثل (سيكل أنجلو)، و (برتراند راسل)، و (بابلو بيكاسو). فلماذا لا نحترم نحن كبارنا كما دعا إسلامنا العظيم؟.

• نعم .. يجب أن نحترم في كبارنا عمرهم الزمني وشكلهم الفيزيائي.

ان جعل كبارنا يولّدون عمق كبير أن الحياة عزيزة جداً، وأنه ليس لديهم رغبة في الاعتماد على الغير أثناء البناء والتشييد ولجأوا أن يعيشوا في صميم الحياة، يجهدهم وعرقهم وكدهم. ولذلك مارسوا كل صنوف وأنواع ركوب الأخطار لكي يعيشوا بكمالة وشرف.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢١ / ٢
التاريخ : ١٤١ / ١ / ١٤١١ هـ

(٢٤٣)

شیر مخی جمیل کتبی

«يجب على جيل الشباب أن لا يعيش حياة أشبه بحياة النمل، الذي يظن أنه يستطيع السطسرة على الحياة، لا شربة من جيل الشباب أن يكون مثل الأقزام الذين يريدون محاربة العمالقة، فهذا تفكير خاطئ.
إنني أخط - كفيري - أن بعض أفراد مجتمعنا يسير بخطى متسارعة وبشكل أكثر مما ينبغي لها تهدف إلى إهمال ركائز الكوار، يعمل ويسعى بعضهم للاستخفاف والازدراء بهم، الأمر الذي زاد عن طابع الأمور. فهذا أمر ليس في صالحنا، ولن تمكن رؤوسنا أن تثبت فوق رقابنا إذا قبلنا بمثل هذا التفكير الحقير والوقح.
•• دعونا نتجنب كل ما من شأنه أن يسبب بالقلق والارتعاج لكبارنا. وأن نعمل على خلو طريقهم وحياهم من العقبات والعوائق وكل ما يكدر خاطرهم ويضيق صدورهم.
•• دعونا ننصت بأدب إلى صوت الغمغمة في حناجرهم، ونشعر بالبرودة وهي تدب في أطرافهم.
•• دعونا نتواصل في قضاء حوائجهم وإنهاء معاملاتهم في كل زوايا وخبايا الحياة.
إنما لأزمنة وأوقات توضع فيها النقوش على الخلق. إن من يقف الآن ثابتاً صامداً من أجل كبارنا، فهو أهل لكسب حب الناس.
إنني أفضل الارتواء من منهل كبارنا أنه الأكثر عمقا ونقاء وصفاء. لأن كبارنا عرفوا خفايا الأمور أكثر منا، وتعلموا كيف يشقون الطريق إلى الحياة الأفضل.
لست براغب في اعتراض جيل الكبار.. الكبار إنه جيل الرجال.. الرجال.. بل أبتهل إلى الله الرحمن الرحيم أن يرزقهم بمنحة نعمة الرحمة بوجودهم بيننا.

أرجو لكم رمضاناً هادئاً وسعيداً تستمتعون فيه بالعبادات والروحانيات الإلهية.
لكم مني أجمل ما في نفسي من مودة ومحبة وإخلاص وتقدير فائق.
والله يكرمكم في الدارين، وأرجو منه القدوس السلام المؤمن أن يستركم فوق الأرض وتحت الأرض ويوم العرض.
محبيكم الكبير
الكاتب الصحفي

٩٨٠٠٠٠

١٥ / ٨ / ١٤٢٠ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دار مكة

للنشر والتوزيع

عائق بن غيث البلادي

٢٤٤

الرقم

التاريخ ١٤٤٠/١١/٢٦

المرقات

إلى ابن العزيز: زهير جميل كتبني حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:
فقد وصلت رسالتك الرائعة، ذات المعاني المعبرة عن أدبهم
وفلعه دشت سحر، وكأن الشاعر العربي معنا يقول:
{ وينشأ ناسي والغيبان فينا على ما كان عوده أبوه }
ولاشك أن هذا الأسلوب وهذا الاعتقاد دليل تربية مؤهلة
ما مرب أحصيل، فطاب الزرع وبرج الزارع.
رفع الله قدركم وأعلى شأنكم ونصركم على من عاداكم، وأخمس المنار
الشائنية للمتقين للبراء العيب، (يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو فاحذروهم
قاتلهم الله أني يؤفكون) (المنافقون)
لا يشك فخلص هذا البلد أن زهيراً ثمره من الثمرات التي تجني إلى هذا
البلد الرديين، ولكن لعل سبق وقتاً فانيغت قبل أو أن الإصطيف
فخلقت على ما لم يتعوده ثمار البكرة (البواكير).
{ وكم ما عائب قولاً صحيحاً وأفته من الفهم سليم } (النبأ).
وعم كل حال شكر الله معاليه وبارك في خطاك، وهما هي للرحمة ودعاء
مما اشتمت أعماله رائحة الخير، وراقب من مراقبة أربي الوحيه، وهو يولف، وهو
يخطو ثم يمشي، فلا يشك أن كل ما يتعرض له هذا الشئ، بعد فاجعة لذن الرب،
فيخففهم الدعاء والابتعا إلى الله بأن لا تستغفلوا المرجو، وهما انتم قد تعرفتم
٣ قمة الصالح في مكة وأهلاً، فدام عزكم ونح معاكم، وكل عام وأنتم خير.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

محبة المعتبرين بفضلكم

ع

عائق بن غيث البلادي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ١٤٩ / ٢ / ز
التاريخ : ١ / ٩ / ١٤٢٠ هـ

٤٤٥

سَيِّدِي

أحاول اللجوء إلى الموت.. إِنَّهُ الْحُجَّةُ الْآخِرَةُ لِي لِلْهَرُوبِ مِنَ الْوَقْعِ

سَيِّدِي الْوَالِدَ الْأَجَلُ!

سَعَادَةُ الشَّيْخِ الْأَدِيمِ الْمَذْرُوعِ الْأَمِينِ

أَعَزَّهُ اللَّهُ وَسَلَّمَهُ

عَائِقَ بْنَ غَيْثٍ الْبَلَادِي

أما قبل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

سَيِّدِي: أَمَّا كَرَّمَ اللَّهُ

تَلَقَّيْتُ رِسَالَتَكُمْ الْخَبِيرَةَ بِتَارِيخٍ: ١٤٢٠/٨/٢٦ هـ، حَيْثُ ذَكَرْتُمْ حِكْمَةَ أَمْرِيكِ... [نَدْرِكُ قِيَمَةَ الْمَاءِ

حِينَ تَنْفِيهِ الْبَدَنُ]

كُنَّا الْيَوْمَ فِي مَحَلِّ الْحَاجَةِ الْمَلْحَةِ لِفِكْرِ رَجُلٍ مِثْلِكَ، وَنَحْنُ فِي حَاجَةِ لِمُنْتَجٍ ثَقَافِي يَحْمِلُ مَفْرَدَاتِكَ الرَّاقِيَةَ بِرَقِي
خُطِّكَ أَوْ عِبَارَاتِكَ تَلُلَ عَلَى تَوَاصُلِكَ.

لَمَّا نَظَرْتُ، أَمَا أَنَا نَكْتُبُ مَا يَجِدُ قِرَاءَتَهُ وَتَسْطُرُ مَا يَجِدُ كِتَابَتَهُ، وَإِلَّا فَلَا كِتَابَةَ وَلَا عَمَلَ وَلَا تَسْطِيرَ عَلَى الْأَوْرَاقِ.
فَفِكْرِي دَائِمًا يَلِدُ لِي "يَضَعُ قَدْرَهُ فِي خُطِّ تَمَاسٍ مُبَاشِرٍ مَعَ الْأَلْفَاظِ وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي قَدَّرَ لَهَا أَنْ تَلْهَمَ الْعَقْلَ وَالْوُجْدَانَ،
وَتُثَبِّرَ فِيهِمْ النُّفُوسَ وَالشَّهَوَاتِ."

سَيِّدِي الرَّجُلُ! إِنَّ مَا وَرَدَ مِنْ كَلِمَاتٍ وَعِبَارَاتٍ عَنِّي فِي رِسَالَتِكَ الْمُبْدَعَةِ أَخْبَجَتْني وَأَخْبَفَتْني وَهَزَّتْني كَثِيرًا.
صَدَّقْتَنِي! لَوَجَّهْتَنِي بِكَيْفِيَّةٍ خَوْفًا مِنَ الْمَسْئُولِيَّةِ وَالْأَمَانَةِ الَّتِي تَعْقُدُونَ - أَدَامَكُمُ اللَّهُ - أَنِّي أَقُومُ بِهَا مِنْ أَجْلِ بَلَدِي.

إِنْ كَلِمَتُكَ كَلَامًا صَدَّاهَا فِي ضَمِيرِي، وَلَهَا قِيَمَةٌ نَوْعِيَّةٌ فِي فِكْرِي وَثِقَافِي وَأَمَانَتِي. إِنَّمَا تَحْمِلُ بِلَاغَةً وَانْعَمَةً،
لَهَا سُلْطَةٌ سُلْطَةُ اسْتِطَاعَةٍ، أَنَّهُ تَثِيرٌ فِي الْكَثِيرِ مِنَ الْمَادَى وَالْقِيَمِ وَالْأَخْلَاقِ.

أَنَّهُ يَقُولُ كَلَامَهُ [وَلَا شَكَّ أَنَّ هَذَا الْأَسْلُوبَ وَهَذَا الْإِعْتِقَادَ دَلِيلُ تَرْبِيَةٍ مُؤَصِّلَةٍ...]. يَا سَيِّدِي! هَكَذَا
تَرْبِيَانَا كُنَّا أَنْبَاءَكُمْ حَقًّا نَحْمِلُنَا مِنْكُمْ مُبَاشَرَةً مَعْتَرِ آبَائِنَا كُلِّ مَا يَنْفَعُنَا لِلدُّنْيَانَا وَآخِرَتِنَا وَتَأْدِيبُنَا بِأَدَبِكُمْ الْجَمِّ. وَلَكِنْ
أَبْنَاءَنَا الْيَوْمَ يَهْلُوْنَ تَرْبِيَتَهُمْ وَمَعْلُومَاتِهِمْ وَمِبَادِنَهُمْ مِنْ خِلَالِ وَمِضِ الشَّاشَاتِ الْقُضِيَّةِ وَالْمُلَوَّنَةِ الَّتِي اخْتَرَقَتْ خِلَافَ
عَقْلِهِمْ وَمَرْئِيَّتِهِمْ سَبِيلَ قَسْوَتِهَا وَهَتَكَتِهَا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢١ / ٢
التاريخ : ١٤١١ / ١ / ١

٤٤٦

زهير محمد جميل كتيبي

• يا أمان الخائفين!

رحل زمن المطالعة والاستماع إلى المناقشات والجلوس في الحلقات العلمية ذات الحوارات الحضارية التي ارتفعت بنا وبأفكارنا. إن المطالعة تعيش مرحلة الزوال والسطوة لأجهزة التلفزة.

• دعونا لا نخدع أنفسنا!

سيدي المبجل: نحن اليوم في حاجة إلى درجة أعلى من تنظيم الذات والحفاظة عليها لتحقيق قيمنا ومبادئنا وأخلاقيتنا. أما هذا الجيل والذي تنادي بالاستمرار في تربيته وإصلاحه، فقد بدأ حياته بالغضب وسوف ينتهي بالعار.. فكنا تصور المستقبل. لأن النثل الفرنسي يقول: [من لا يقدر على الطاعة، لا يقدر على الحكم].

سيدي الشهم: إن قولك عني - جزاك الله خيراً -... [لا يشك تخلص لهذا البلد أن زهيراً ثمرة من الثمرات التي حبي إلى هذا البلد الأمين، ولكن لعلها سبقت وقتها فأبعت قبل أوان الاصطياف فتقلت على من لم يتعود تذوق الثمار المبكرة].

يا سيدي! أرجو من الله العزيز المهيمن أن أكون عند حسن ظنكم بي، فأنا عبد فقير إلى الله متواضع اجتهد من أجل بلدي ومجتمعي بهدف... [الإصلاح]... و... [التنوير]... لم أستطع حتى يومنا تقديم ما هو مطلوب مني لهذا البلد الكريم. فكل دراساتي وكتاباتي ومقالاتي من أجل مدينتي الفاضلة الراقية المكرمة... [مكة المكرمة المشرفة]... إنما هي اجتهاد مجتهد يسعى للأجر والثواب والمغفرة.

لقد سلمني سيدي الوالد - أعزه الله - راية الأخلاق سليمة، غير ممزقة، وأعددها لتكون ناصعة مشرقة، لا تشوبها شائبة، فليس باستطاعتي بيع أو التخلي عن هذه الواجهة الجيدة. ومن يظن غير ذلك فلقد جابه الصواب. تلك الواجهة البيضاء ليس بها أي توقيع لفرسان الافتراء: النفاق، والخوف، والجهل، والتعصب الأعمى، وتشويه السمعة، إنما راية تحمل إعلان ما عليه الضمير على زهير كتيبي.

وحسن الإدراك يا سيدي! أمر يحتاج إليه الجميع، ولكن أشعر أن قلة يملكونه، وألحظ أن البعض يظن أنه لا يحتاج إليه. ولعل حسن ظنكم في زهير كتيبي، كونه لا يكتب في أمور وقضايا إلا انطلاقاً من كونه... [حقائق]... ولأنه يؤمن إيماناً عميقاً أن... [السبحة]... تصدع بسرعة، ولا تعود قط كما كانت فهي مثل الزجاج، والأواني الصينية، فمن يحترم مبادئه وقيمه يحترم... [سمعه]... وإذا حاول الإنسان جرح... [الضمير]... فسيثار منه مهما بلغت قوته.

وأنت تعرف كغيرك أن مثلي ومثلك يجب أن يشهر بالشيطان، من هنا فتحت علينا... [ألسنة التيران]... وأعيش فئاعة إيمانية راسخة أن القائمين على رعاية الشيطان غمي، بل إنهم لجهلة.

أقول لك هذا حين قلت لي - حفظكم الله - : [رفع الله قدركم وأعلى شأنكم ونصركم على من عاداكم، وأخذ الله نار الشاكين المبغين للبراء العيب.. (يحسون كل صيحة عليهم هم العدو فاحذرهم قاتلهم الله أنى يؤفكون) . سورة المائدة، آية (٤)] .

سيدي المبحجـل: والله.. ثم والله.. كنت في مرحلة سابقة من عمري أخاف.. [الموت] .. وأخشاه وأقرب منه كهروني من أي أسد يقف أمامي. حيث أنني تعلمت وتلقنت الخوف من الموت من جـسـدي لأمي معاد محمد بصنوي - يرحمها الله - وأدخلها الفردوس الأعظم، تلك الإنسانية المثقة كانت تخاف من الموت بشكل غريب لافت للنظر فأثر في بشكل كبير، بل ورسخ تلك الانفعالية في ذهني منذ نعومة الأظافر وحتى مرحلة مقدمة من عمري. خاصة أنني اعتبر جدي سعاد قدوة لي في أشياء كثيرة أهمها مخافة الله ثم روحها الثقافية العالية.

واليوم وبعد دخولي ساحة الأربعينات من عمري، وبعد مروري بكثير من.. [الأزمات] .. و.. [النقصات] .. و.. [التحديات] .. و.. [الأوجاع] .. التي تصل للدرجة.. [المصائب] .. أصبحت أبحث عن.. [موت نفسي نظيف وكرام] .. والسبب أنني أعيش حالة.. [زهد غريبة] .. لما عرفته وشاهدته ومررت في حياتي. للدرجة أنني أصبحت أستمتع بمشاهدة.. [الدود] .. لأنه يذكرني دائماً بالقبور وعذابه. ولأن الإنسان دوده منه وفيه. فلذلك تجدني ابتعد وأهرب من ارتكاب الرذائل والخرمات والخطايا، وأحاول قدر الإمكان تقليل نسبة أخطائي حسب استطاعتي. خوفاً من أن يرفض الدود أن يسحق جسدي المريض بأمراض شتى. فيتعفن فيرفضني قبوري. وهذه مصيبة لا أقسوى على تحملها.

هذا البحث عن الموت لا يعني.. [التراجع في مواقفي أو التخاذل عن مبادئ] .. فليس هو السبب في ذلك، ولكنه.. [اليأس] ..، كما أنه الترفع والزهد في هذه الحياة القانية. ولكثرة محاسني نفسي الأمانة بالسوء أقول لها: ماذا قدمت لديني ثم لوطني بالذات ثم ماذا قدمت لمدينتي مكة المكرمة ومجتمعها الراقي الفاضل.

● إنها حالة عذاب غريبة أعيشها.. سببها الخوف من الله الجبار المتكبر!

● إنها عزلة الذات يا رجل!

يا سيدي الأعز! إن حياتي اليوم أصبحت متسكة بسبب رهافة قصوى في روحي. وأقسم.. أنه ليس في كلماتي هذه لك أي تضخم في المعاني أو مبالغة في الألفاظ، إنما أقوله لك هو واقع أعيشه الآن. وخاصة أنني أصبحت أملك حساً وأفقا عريضاً في هذه المواضع. التي استغرق معها وقتاً طويلاً في التفكير بالمآسي التي مرت بي وعلي. لذلك اشتبهت أن أكون في أحد صناديق القبور بمقبرة العللاء بالحجون. وأتمنى أن أكون بجوار السيدة خديجة بنت خويلد - رضي الله عنها - أو سيدنا عبدالله بن الزبير - رضي الله عنه - .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢١ / ز
التاريخ : ١ / ١ / ١٤١ هـ

٢٤٨

كسبي

أريد أن أوت وأنا شريف قبل أن يقدني مجتمعي بهم جديدة غير الجنون، والنهوض، واللقافة، والتطاول،
والسرع وكثيرا.

• ولكن

هل هناك من يرثي زهيرا، وهل هناك من يبكيه؟!

• كلا.. ليس هناك من أحد...!!

•• دعونا لا نخدع أنفسنا!

سأخبره لك يا أسد عالى لي إعلان رفض للذات الإنسانية. وهذا الرفض في تقديري لا يأتي إلا من
النفس الحرة، هكذا أنصوّر الأحرار. لأن الإنسان الحر عندما يجد كل الأمور تسير في الاتجاه المعاكس، يفضل الانطواء
والانزواء، وخاصة إذا جاءت من الناس تفكيرهم محدود وعدائي وحقدني وتشفي.

ولقد أصبح البعض كأنهم... [أصنام تتحرك]...!!

لقد رأيت بألم عيني الصراع خوف حواري القبور. وإذا ما رغبت في أن تكون أحراراً، فيجب أن تكون جادين في
الخطا على صحتنا، وإذا لم أحسن صحتي فتلوت أشرف لي، هكذا أنصوّر الحياة.

سيرتي الطويلة عند ما علمت أن دولي [الخوف]... Lexotanil من خصائصه أنه يعمل على مسح الذاكرة عملت
على المداومة على تناوله. لرغبتي الأكيدة مسح أشياء كثيرة من ذاكرتي، لعلني أرتاح قليلاً من هذا العناء والتفكير.

•• والله لا أبالغ في هذا!

يا سدي لقد عرفت وتعلمت أنه حتى البهائم تأنف من أن تعيش بدون حقوق وكرامة.

•• دعونا لا نخدع أنفسنا!

لقد نظرنا في كل شيء، وأصبحنا ضد بعضنا البعض ولم يتفق الثمان على أمر، وغفلنا أن يد الله مع الجماعة،
وغفلنا أننا خير أمة أخرجت للناس، ونسبنا أن أكرمكم عند الله أتقاكم. وما أجل ما قاله الشاعر الأمريكي (جون
ديكنسون) John Dickinson صاحب رسائل من مزارع من بسلانيا قال: [بوحدتنا نهض، وبفترتنا تنهار].

إن زماننا هذا هو أحد الأزمنة التي توضع فيها النفوس على الحلك للاختيار، ولقد دخلت الكثير من
الأخبار إلى مع أبنائنا مجتمعي وكانت النتيجة سلبية، وحذري. ولم أحقق معهم النجاح الذي كنت أتوقعه. ولم يكونوا
الرهط الذي يستند إليه كرم سيدنا شيع عليه السلام. فلا تلقوا بعبء المسؤولية على... [عائق الأقدار]...
بل حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا كما قال الفاروق عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

زهير مخيم جميل كتبني

٢٤٩

الرقم : ٢١/٢

التاريخ : ١٤١١ / ١ / ١

• لماذا نكون نحن أصحاب البيت المنقسم على نفسه؟!

سيدي الإنسان: قلت لي في نهاية رسالتك الحجولة: [وها أنتم قد تربعتم على قمة العمل الصالح لمكة وأهلها، فدام عزكم].

أشكركم على حسن الظن بي، أنت وغيرك من الشرفاء والبلاء من أهل هذه البلدة الطيبة، الذين يظنون بي أحسن الظن. وليس كل الظن إنما كما يظن البعض. وأقول لك: ليتني أكون ملماً بالمشاعر والأفكار التي تسيطر على كل مكّي لأعبر عنه، وعن همومه وأوجاعه. إنني أعتبر المبادئ والقيم الأخلاقية والفضائل نقطة انطلاق ضرورية في حياتي.

سيدي: لا بد لنا جميعاً أن نشارك في العمل الصالح من أجل هذه المدينة المباركة. صحيح نحن في زمن لجوج وغريب ومتناقض لدرجة أن بعض البغايا والقيان وعارضات الأزياء والفنانات أصبحن يملكن أموالاً وجاه يفوق أكثر من بعض الشرفاء والبلاء في مختلف المجتمعات. فيجب ألا يتفاخر علينا أحد من الرجال بما يملك من مال وجاه أو منصب، فكلها إلى الزوال والفناء. ألم يخسف الجبار المتكبر بقارون وماله تحت الأرض عندما طغى وتكبر وعلا في الأرض.

ألسنا في مرحلة تنفق الأموال فيها من أجل الشيطان ويهيم الإنسان فيها باقتناء القماش الرخيص العفن لمرجة الموس؟! ألم يباع... [كلسون أو كلوت]... (جاكلين كندي) بملايين الدولارات الأمريكية؟!

نرى ماذا سيقول عنا أحفادنا عندما يعرفون هذه الرداءة، وهذا الانحطاط الفكري والمادي الذي نعيشه؟!

•• هذه هي معايير الاندهاش والغرابة!.

• يا أمان الخائفين!.

سيدي الكريم: لا بد لنا أن نخلق ونطير عالياً في الفضاء لنكتب ونردون ونحارب كل الرذائل والخطايا وأحزاب الشيطان في كل الزوايا والخابيا والحقايا. ولا بد أن نتحمل كل النتائج ومهما كانت قسوة وجورها، وإن مسّت أرزاق وقوت أبنائنا وأهلنا، فالله هو الرزاق ذو القوة المتين.

إنني أريد لقلبي الحر أن يهبط غاطسه - سه - حتى يبلغ العمق الاجتماعي والسياسي والفكري والثقافي لأنني أعرف في المقابل أنه لا يمكن للقلم الأبلج، أن يطير بقدر ما يستطيع أن يحمل في منقاره الصغير بعض الوحل. فقلسم صاحب المنصب يجف سريعاً. أما أقلامنا فهي تخلص بما نكتب ونسطر من أجل الأمة.

سيدي الوالد: إنني أحبك محبة عظيمة كأب وصديق وثقف ومؤرخ أمين، وأتوقع منك بالمقابل حبك لي، وهذا ما أكدته رسالتك الحجولة ذات الكلمات الراقية. فنحن عطشى حب صادق لا ترويه أقمار عذبة. فاجبنا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٢١ / ٢
التاريخ : ١٤١١ / /

٥٥٠

زهير مخي جميل كسبي

في الله هي أصدق أنواع أخية. تحتاج هذه أخية لمواجهة مد الحقد والكراهية المتفشية في أبناء هذا الجيل. ولكن يجب ألا نتخلى عنهم حتى لا يفرقوا ويسقطوا في الخطايا والذائل. وينحدروا إلى عمق بلا قرار.

إنني أشاهد أن أبناء هذا الجيل يصابون بـ... [نوبات هستيرية]... وأرى أن مفردات مصاحف الدراسة بالتعليم العام والعالي تدفع بهم لتسمية رذائل مثل... [السذال]... و... [الكسل والتكاسل]... وإدخالهم في مرحلة القلق من المستقبل، لذلك ماتت بل قتلت طموحات الشباب. وأمة بلا شباب طموح، لا يحق لها أن تعيش. إن أبناء الجيل اليوم يعيشون حالة انحطاط ملوثة النعمة. إنما... [ميوعة الغباء]... بل إنما... [جريمة الضعة والكسل]... وأراها تنمو تدريجياً في ذواتهم.

وإذا كان الأمريكان يخافون ويخشون العواقب من سوء تربية أبنائهم وهم الأكثر تطوراً ورقياً منا، وهذا ما يؤكد التقرير الصادر عن اللجنة الوطنية للتفوق التعليمي الأمريكية حين يقول: [إن الأسس التربوية التعليمية لاجتماعنا آخذة في التآكل الآن بسبب ترايد قد المستويات المتواضعة الذي يهدد مستقبلنا ذاته كأمة وكشعب].

• إذن فماذا نقول نحن عن تربية أبنائنا؟!

سيدي الشهم: إن بعض الكتاب والمفكرين - وجدقم اليوم - يتجهون مباشرة نحو تحقيق مصالحهم ومنافعهم وغاياتهم، ويتغافلون عن رسالتهم السامية. ويسون أن الثورات الثقافية تنجح إذا فرضت نفسها قسراً، بل برفقها ونموها في تربة التجربة، وإن ترتب على ذلك مضاعفات كبيرة. إن هذا النوع من الكتاب في حاجة إلى وعي ذاتي يجعلهم مقتنعين أن لا جدوى من الحياة بدون احترام المسؤوليات والمشاعر.

وكما قال الأديب الأمريكي (بنجامين فرانكلين): [إهمال صغير قد يجبر شراً كبيراً]... أو كما قال نفسه: [سعي وراء مسمار ضاعت الحدوة، وسعي وراء الحدوة ضاع الحصان، وسعي وراء الحصان ضاع القارس، فأفسره الأعداء وقتلوه، وكان كل ذلك بسبب البحث عن مسمار لحدوة الحصان].

• إنه الركض وراء المصالح والغايات يا سيدي!

• ضاعت الحقوق، وتلاشت الواجبات.

• خلط عجيب من الأمور!

واستشارة منتصف الليل، وما أخطرها من استشارة حين تقبض على مفاصل القوة، ومواطن الشهوة. فيغضب الحق، ويضيع المستحق، وتفقد الأمور توازنها.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

زهير مخي جميل كسبي

٢٥١

الرقم : ٢١ / ٢

التاريخ : ١ / ١ / ١٤١١ هـ

إن الحب التاريخي الحام لن يغفل عن كل هذا، والتاريخ ليس رنة تمجد الخلق المزيف. بل هو رنة تنفي وترفض الملوث من الأخلاق.

وأخيراً أقول لك: إن أسلوبك الرصين في رسالتك أثر في ذاتي وفكري وهز مشاعري، لأنه أسلوب حكيم يبلغ الإيجاز. ليس فيه تضخم كلمات، كما أظهرت وعياً حاداً.

يا سيدي، أنا موجود، بوجودكم. ولم يخلق في شعور بالواجب إلا بعد دعمكم ودعاتكم لي. ولذلك تجدي واقفاً فوق بلاط الطريق المكبي النظيف. وأصبحت كزهير كسبي منضوباً في كل نعمة من نعم مكة المكرمة، فهي صاحبة الفضل في رفعة شأني واسمي ومكانتي.

وقبل الأخير أقول: إن عاتق البلادي... [شامة]... بارزة على رقبة التاريخ المكبي العريق. لا يمكن لأحسد كائن من كان أن يتر هذه الشامة الرائعة الجمال. فأنت شامة إذا أريد قطعها من جسد هذه الرقة يحتاج ذلك لعملية جراحية صعبة، سوف تترك أثارها على موقع الشامة. فيأتي القادم فيسأل ماذا كان هنا...؟.

إن مكانتك في تاريخ مكة المكرمة مثل مكانة الأزرق، وعبدالله غازي، وأحمد السباعي، وطاهر الكردي، وغيرهم من المؤرخين الكبار الأبناء.

وأدعو معك: اللهم احني من نفسي ومن سيناقها، واحني وغيري من كل شيء فيه شر، وامحني الوقت من أجل مكة المكرمة، وامحني الصبر والقوة من أجل الدفاع عنها وعن قضاياها.

وأشكرك على رسالتك في نهاية رسالتي هذه، فلقد كتبت رسالتك - يا سيدي - بأنافة أهل مكة المكرمة الفضلاء الأتقيين في كل شيء. وإنك رجل نبيل من أخص قدميك حتى أعلى رأسك المرفوع عالياً تيناً.

والله يرعاكم ويدعمكم ويستركم فوق الأرض وتحت الأرض ويوم العرض؛

ودمت سيدي.

ابنكم المحب

الكاتب الصحفي

١١٢١١٢

١٩١١ / ١٤٤٠ هـ

المؤلف: مدين زهير يقول:
رأسه المجول (المجول) يعني إنهم أهل، والمرب تقول:
(زهير الكلام ما قل ودل)

الموافق: / / ١٩٠٠

التاريخ: / / ١٤٠٠

زهير.. زهرة مكة الياضعة

شعر: علي أبو العلاء

.. جاءت هذه القصيدة بعد اطلاعي على رسالة الابن الحبيب الأديب والكاتب الأستاذ زهير محمد جميل كني، المرسلة للأستاذ عاتق البلادي، بتاريخ ١٤٢٠/٩/١ هـ. ولما شعرته من مرارة في نص الابن زهير كني وحالة التشاؤم التي يعيشها نتيجة الظروف التي مرت عليه، فقلت له الأبيات التالية:

رُويْدَكَ فَالْشُّطَّانَ مَهْوًى الْمَجْرَبُ	وَمَنْ بَحْرَهَا يَنْجُو الْكَمْيُ الْمَعْدَبُ
فَلَا عَيْشَ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ لَمْ يَنْأَلْهُ	مَزِيدٌ مِنَ الْأَخْفَاقِ وَالصَّيْرِ طَيْبُ
وَمَا النَّاسُ إِلَّا عَاتِبٌ وَمُجَامِلٌ	فَعَشَ بَيْنَهُمُ بِالصَّيْرِ فَالْدُّهْرُ خُلْبُ
وَلَا تُرْجُ مِنْ سَرَبِ اللُّثَامِ مَوْدَةٌ	فَهُمْ آفَةٌ وَالْغُرُّ سَهْلُ التَّعْلَبُ
يَدَاجُونَ مَنْ يَلْقَى مِنَ الْخَيْرِ نَعْمَةً	وَمَلَمَسُوهُمْ أَفْعَى وَمِنْهُمْ مُحَسِبُ
فَكُنْ بَيْنَهُمُ بِالْقُرْبِ وَالْبَعْدِ تَارَةً	تَعِشْ سَالِمًا وَالْأَمْرَ مَا كُنْتَ تُرْغَبُ
وَالَا فَخْذَ فِي الْجَوِّ دَرَبُكَ سُلْمًا	وَحَازِرُ فَإِنَّ الشَّرَّ فِيمَنْ يُقَرَّبُ
وَحَازِرُ ذُنَابِ الْقَوْمِ فَالْفَرْدُ مِنْهُمْ	جِبَانٌ وَفِي التَّفَكُّيرِ لِلْخُرِّ مَهْرَبُ

الموافق: / / ١٩٠٠

التاريخ: / / ١٤٠٠

إذا شئت أن تحيا سعيداً بوجههم فعش بينهم والميل للحلم أطيب
وخذ جانب الأصحاب واسعد بقرهم فهم زينة الدنيا ومنهم مقرب
فما كل من تقواه يصدق ودّه ولا كل من عاتبت يهوى التعب
ودع عنك من يهوى الجفاء بوجه ولاتك ممن ليس في الناس يحسب
إذا لم يكن صدق الوفاء طيبة ففي غدر بعض الناس طبع ومذهب
وسامح ففي كل السامح منافع وكن صادق الأفعال تسمو وتعجب
وكن لئن الأطباع ما بين معشر يلين لديك الصعب والذكر طيب
ووجه إلى الرحمان وجهك دائماً فمن فضله يعطيك ما كنت تطلب
نصيحة من يهواك فاسمع لقوله فكل ليب بالإشارة يطرب
ومن تضحك الدنيا وتبسم نحوه يزول صفاء النفس عنه ويذهب
وصلي على خير الخليقة ربنا كذا الآل والأصحاب ما لاح كوكب

بسم الله الرحمن الرحيم

ORGANIZATION OF ISLAMIC CAPITALS & CITIES
GENERAL SECRETARIAT

ORGANISATION DES CAPITALES ET VILLES ISLAMQUES
SECRETARIAT GENERAL

OICC

Subject

تهنئة

الموضوع

Enclosures

الشفوعات



الإسلامية

No

Date

Corsp

حفظه الله

صعادة الأخ الكريم الأستاذ عاتق بن غيث البلادي
دار مكة للنشر والتوزيع

السلام عليكم ورحمة وبركاته،،،

يسرني أن أبعث لصادقكم بأخلص التهاني وأعطر الأمنيات بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك،
سائلًا المولى العليّ القدير أن يعيده على سعادتكم وأسرتكم الكريمة وجميع من تحبون بموفور
الصحة والسعادة والنعمة والهناء، وعلى كافة المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها
بالخير واليمن والبركة والسرور.

وكل عام وأنتم بخير

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

مهندس / عمر عبد الله قاضي

أمين عام منظمة العواصم والمدن الإسلامية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دار مكة

للنشر والتوزيع

عاتق بن غيث البلادي

(٢٥٥)

الرقم
التاريخ ١٤٢٠/٩/١١ هـ
المرفقات

مطالي الأخ العزيز: عمر بن عبد الله قاضي المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وكل عام وانتم بخير.
أخبركم، تفقيت تلاميذكم العطلة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
أعاده الله علينا وعليكم بالآمن والأيمان وقوة المسلمين ونصرهم
أعدائهم (لأن الله على كل شيء قدير).
فلكم الشكر لهذه التهنئة الحسنة، وبارك الله في أمثالك الطيبين.
ومن أتمنى له حياة طيبة ونجاحاً طويلاً، والسلام عليكم ورحمة الله.

أفؤكم

عاتق بن غيث (البلادي)

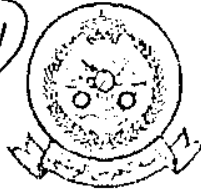
من

مكة المكرمة

الرقم: ١٦٦٠ / ٢٠٠٠
 التاريخ: ١٠ / ١٠ / ١٤٢٠ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٥٧



الموضوع:

المملكة العربية السعودية
 وكالة أكرس الوطني
 القيد العام

المقرر

سعادة الأستاذ / طارق بن غريب البلادي

أشهادكم على ما ورد في هذا القرار.

بناءً على التوجيهات السامية التي أصدرتها سموه
 رئيس اللجنة العليا للمؤتمرات والندوات
 القاضي بكونه قد تم إكمال الإجراءات اللازمة
 لتنفيذ ما ورد في هذا القرار.

كما تم إرسال ما ورد في هذا القرار
 إلى الجهات المختصة لتنفيذ ما ورد في هذا القرار
 وبما أن ما ورد في هذا القرار
 قد تم إكمال الإجراءات اللازمة
 لتنفيذ ما ورد في هذا القرار.

والله اعلم بالصواب

اللهم

ما لا يدرك بالخيال
 من عظمة العظمة العظمة

الجمهورية العربية السورية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٥٥٧

المدرسة الرحمانية الابتدائية

مكة المكرمة

١٣٣٠ - ١٤٢٠ هـ

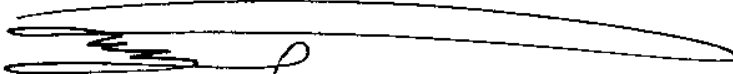
سادة المؤرخ الأديب الأستاذ - عاتق بن عبد الله البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

يسعد أسرة المدرسة ان تضع بين أيديكم كتابها (الأول)
بمناسبة مرور (٩٠) عاماً على بدايتها في خدمة التربية والتعليم
بالعاصمة المقدسة - أمل قبوله متمنياً أن رأيتم ما يستحق إبدائه من أفكار
أو ملاحظات تزويدنا بها ..

شاكرين اهتمامكم وعنايتكم ..

مدير المدرسة الرحمانية الابتدائية بمكة المكرمة



خالد بن محمد الحسني

٥٠ / ١٠ / ١٤٢٠ هـ

هاتف المدرسة : ٥٣٦١٤٦٨ - ص.ب : ٧١٩٩ مكة المكرمة

إلى أئمة كل ملة من الملل والديانات

نألسن رحم / ١٦٥ / ٤٩٣ (١)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة إلى دعوة مجلس الوطني بكمية لنا بحضور محاضرات المهرجانات الوطنية

للثلاثين من الشهر في نفسكم بأننا سننظم لرياضة على رحلة لظهور السعودية

رحم (١٠٧٠) من لي ستغادر جهة تمام إيمانكم (١٠٣٠) من مساء يوم الثلاثاء

الموافق ١٠ / ١٠ / ١٤٤٠ هـ بإذن الله .

شاكرون لكم بآهتكم

والسلام عليكم

عائدة بن غيث البليدي

١٠ / ١٠ / ١٤٤٠ هـ

ضالة خضري
٠٥٥٧٠٠٧٩٠
حكاكس
٧٢٨٢١٤٠
٧٤٥٨٥٥٥

(٢٦٠)

** كيف ننزع عنا قناع التبعية للغرب ؟

** يعتقد البعض أننا لا نزال نحتز ما يقذف به إلينا الغرب من مدارس ومناهج نقدية ..
هل تعتقد أن إنطواء المفكر والمبدع العربي تحت ظل تلك المدارس يسهم في تهميش دوره الفكري والإبداعي ؟
وهل يمكن له الخروج من هذا المازق ؟

الكروج
ج. المطبق د. لعمري، وهو ملموس مشاهد، وقد أصبح غزواً فكرياً بـل اجتياهاً .
سواء من عمد وتخطيط، أو كما يقال تبعية الضعيف للقوي، وهي نظرية تنبئ لا
علماءنا قبل زمن مديد .
أما تأثير هذا الغزو أو ثقافته، فقد لا يرقى دوراً للمفكر العربي، ولكن - حتماً -
يشوش عليه، فيشوب انتاجه بما يشبه الفباش عم الصيون .
ولقد رأيت كثيراً من انتاج بعض المحوسين عم الأدب يشبه انتاج
انتز اوج بين العرب والزنوج !
أنا المدرس، فإذا اخذنا عن هبة راسه وترو، ثم طريقة هذا انا فلهذا ضار ،
وهذه الضار، والتحذير منه، فإن كثيراً من أضيافنا إلى معارفنا ما يفيد .
المازح: حب علم أن الذين دخلوا لهذا المازح كثيرين، وغالبهم دخلوه وهم يجحون،
ولا رغبة لهم في الخروج منه، بل يجادلون في صياغتهم وفي الفضائيات، ويصل بالبعض
منه لهذا الشعة بل الوله، إلى أن يتكروا إلى كثير من اس يبتنا وموروننا تننا، حتى
يردوننا عن طريقنا المستقيم انه استطاعوا .
ولكن تباطأ العربية والاسلام قذراع عيلاً حراس، وعصي عم الغزاة اجنالا،
وسوى يكون مصير هذا الغزو الفكري مصير الغزو الصليبي الحربي .
ونسأل الله أن يثبت اقدام المؤمنين وقلوبهم، ويصلح الخالاهم .

مكة في ٣/١١/١٤٢٥ هـ

عائده بن غيث البداري

بسم الله الرحمن الرحيم

دارمكة
للطباعة والنشر والتوزيع

مكة المكرمة - ساحة اسلام

تلف ٥٤٤٧٤٩٤

هاتف مكتب ٥٤٤٨٢٠٩

ص.ب. ٢٩٩٢٠ - بريدية ١٥٠

الرقم
التاريخ ١٩/١١/١٤٢٠ هـ
المرفقات

(٢٦١)

المحترم
السيد العزيز: خاله محمد الحفزي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وصلت مجموعتي القصصية (امرأة من تبليج) وقرأتها .
أتمنى من نجاحاً طويلاً وعلماً نافعاً .

والسلام عليكم ورحمة الله .

أخوكم

أحمد

السبيل دي .

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٠١٨ م / ١٤٤٠ هـ

٢٦٤



مركز الدكتور بهاء عزّي للدراسات الاقتصادية والصناعية

٢٨ رقم ٢٨ تلتقي شارع الملك سعود، منطقة الحمراء (غرب) ص ب (٧٨٨٠) جدة ٢١٤٧٢ المملكة العربية السعودية، هاتف وفاكس رقم ٦٦٩٣١١٤

DR. AZEE CONSULTING CENTRE FOR INDUSTRIAL & ECONOMIC STUDIES

Villa No. 28, Al-Lawz St. & Hassan Yamani St. Junction, Al-Hamra'a Dist. (West), P.O.Box 7880, Jeddah 21472, Saudi Arabia, Tel & Fax No. 6693114

ترخيص رقم (٤٤) - مستند للترقية التجارية الصناعية بصفة رقم (٥٤٤١٥) - (٤٤) - Jeddah Chamber of Commerce & Industry registration No. (54415)

صاحب السعادة العالم الجليل الشاعر الأستاذ عاتق بن غيث البلادي المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

أيها العالم الجليل :

لقد سعدت كثيراً بأحاديثنا الهاتفية في الأسبوعين الماضيين التي تطرقت إلى جوانب متعددة من الأدب والشعر والذكريات السعيدة. وكل هذا شوقنا إلى رؤياكم والاجتماع بكم والاستفادة من علمكم الثر الذي تمتحونه من درر الفصحى وجواهر الأدب العربي والتاريخ التليد.

وكما أعلمتكم فإنه بعد عدد من الكتب العلمية والأبحاث المتخصصة في مجال التقنية والتصنيع صدر لي حديثاً ديوان شعر عنوانه "عاشق من جبال السروات". وقد أحيت أن أهديكم نسختين من هذا الديوان .. إحداها لسعادتكم والأخرى تهديونها بمعرفتكم لمن تشاؤون.

كما أهديكم قصائد متفرقة وهي: "أنا القدس .. فإلى أين؟" و "أنرت سماءي" و "العزاء" و "سرية الهوى إلى الشارقة" و "سرية الهوى إلى تبوك" و "سرية الهوى إلى دمشق" و "سرية الهوى إلى أبها" و "عاشقة القرون"، وهذه الأخيرة مرفق بها ترجمتها إلى اللغة الإنجليزية. وجميع هذه القصائد مع أخريات ستدخل في ديوانين آخرين .. سيطبعان عما قريب إن شاء الله. وعنوان أول هذين الديوانين هو "ذو العصف والرياحان" والثاني "الثوب في قطاف الورد". وسيكون من جملتها القصيدة التي تم إنشاؤها بعنوان "سرية الهوى إلى الطائف"، التي أسمعتم بعضها وسأفتح بها الأمسية الشعرية التي دعيت لإحيائها في النادي الأدبي بالطائف. وموعد الأمسية هو أول يوم ثلاثاء من شهر ربيع الثاني من عام ١٤٢١ هـ. وكم يسعدني أن تحضروها.

وأبعث كذلك نص المحاضرة العلمية التي ألقيتها في "رواق غوشة بنت حسين الثقافي" في دبي عام ١٩٩٨م بعنوان "الحلقة المفقودة في التصنيع الخليجي .. وكيف يمكن للخليجيين إيجادها". ومحتواها هو تخصصي واهتمامي الأساس.

(٢٦٣)

(٢)

وأكرر الدعوة لكم ليوم السبت القادم على العشاء مع سعادة الأستاذ شاكر سليمان شكوري
وعدد قليل من محبيكم الأدياء الأجلاء.

وأغتنم هذه المناسبة لأشكر الصديق الحبيب، الذي لم أره بعد، الأستاذ حمّاد السالمي
الذي زودني برقم هاتفكم. وإنني استسمحكم بإرسال نسخة من هذه الرسالة له.
وتفضل - أيها العالم الجليل - بقبول فائق التحية والتقدير.

١٤٢٠/١١/١٠ - ٢٠٠٠/٢/١٥ م

محبيكم المخلص

الدكتور بهاء بن حسين عزي

نسخة مع التحية لسعادة الأخ الأستاذ حماد بن حامد بن محسن السالمي المحترم

مكتبة عائشة العنق

للنشر والتوزيع

جده - المملكة العربية السعودية

٢٦٤

الرقم :
التاريخ : ١٤١ / / هـ
الموافق : ١٩٩ / / م

التاريخ : ١٧ / ١٠ / ١٤٢٠ هـ

الموافق : ٢٤ / ١١ / ٢٠٠٠ م

سعادة الأخ الجليل الأستاذ عاتق بن غيث البلادي

صاحب دار مكة للنشر والتوزيع - مكة المكرمة - ساحة إسلام

حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :

إشارة إلى استبيان الذي بعثتموه إلينا لملئه ، أعيد إليكم ذلك الاستبيان راجياً التكرم

بنشره في كتابكم الجديد ” زهر البساتين المستدرك على نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين

- تراجم (مؤرخي مكة وجغرافيتها على مر العصور) “ .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

أخوكم المخلص



محسن احمد باروم

بسم الله الرحمن الرحيم

المحترم

الأخ الفاضل الأستاذ / عاتق بن عيسى البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أرسل لك هذه الرسالة سولاً عن صحتك أجياً من
الله أن تصلك وانت تشفع بوافر الصحة والعافية
أرفقة لك مع هذه الرسالة ثلاث ورقات فيها بعض
الملاحظات عن الأنساب أرتب في نشرها في سائر
إذا رأيتم صلاحيتها للنشر هذا ما يلزم وسلم على من
بطرفك عزيز

المرسل

صالح بن محمد بن الحبيب

قطر الدوحة

ص. ب. ١٤٥٩

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله أردت تبيين القائل
 الكريم إلى بعض الملاحظات في بعض كتب الأنساب والتفسير
 وما يصرح منها وخلاف ذلك ومثال ذلك ما ذكره ابن الكبر
 في جمهرة النسب ص ١٨ واتفق معه ابن عسب في كتاب أموات النبي
 ص ١٤ أم معد بن عدنان هي (معد بن بنت لهم من جاحص من جد يسى
 وهذا يعتقد أنه لا يصح بهذه الصورة من المعلوم أن عدنان
 من سلالة اسماعيل عليه وعلى نبينا السلام وبين عدنان واسم
 عدة أبا، قيل خمسة وقيل سبعة وقيل أكثر من ذلك وقيل أقل
 وبين اسماعيل وسام من نوح عدة أبا، بينما المرأة التي ذكر المرحوم
 أنها أم معد بن عدنان بينها وبين سام من نوح خمسة أبا، فقط
 وبذلك ما ذكره المصنف الزبيري في كتاب نسب قريش (ص ١٤) أم
 معد من عدنان منها بنت لهم من جليله طسم وحاله مثل القول السابق
 للفارق في عدد الأبا، والراي الآخر للأبن دريد في الاشتقاق من
 قال (أم معد تيممة بنت يعجب من يعرب بن قحطان وأم عدنان هي بلهراء
 بنت يعرب من قحطان) فإن كان قحطان من ولد اسماعيل فربما يصح
 ما ورد عنه ابن دريد وإذا كان نسب قحطان إلى عابر من صالح من اخنوخ
 من سام من نوح) وهذا رأي كثير من علماء النسب قديماً وحديثاً فلا
 قول أنه دريد للفارق الكبير في عدد الأبا

الملاحظة الاخرى التي اردت التنبية عليها ما ذهب اليه بعض

المفسرين في تفسير الآية الكرمة ١٣٨ من سورة الاعراف

قال الله تعالى (فاتوا على قوم يعكفون على اهنام لهم)

ذهب بعض المفسرين أن القوم المقصودين في الآية هم قبيلة لخم
ويقال لخم وجرهام وهذا يعتقد بعدم صحته فانه كان خطأ

من ولد اسماعيل فيكون بن لخم و ابراهيم اربعة عشر اباً و

موسى و ابراهيم ستة ابناء فيكون لخم عاش بعد موسى بـ

طويل فانه كان لخم من ولد قحطان من عامر وهذا رأي كثير من العلماء

فان عدد الاباء من لخم الى سام مساوي او مقارب لعدد الاباء

من موسى الى سام بالتالي يكون الفارق قليل بينهما فا

عاش لخم قبل موسى فلا يمكن ان تكون منه قبيلة ذا

الوقت وما ينطبق على لخم ينطبق على جرهام من القول الس

لأنهما اخوة باجماع علماء النسب الملاحظة الثالثة

التي اردت التنبية عليها حديث فيه اضطراب في نسبه

الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال عد عنزة قوم جد

وامهها موسى هذا الحديث يرد في بعض كتب التراجم عد عنزة وفي

بعض كتب المعاجم عد جرهام انه قال مرصبا بقوم شعيب واهلنا من

ويعتقد ان هذا الحديث لا يصح عنه لانه بين عنزة ولدان خمسة ابا دفعة

(عنه بن اسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وبن ابراهيم عدد مختلف)

فيه من الابرار وشعيب معاصر لموس عليهما السلام وعدد الابرار من

شعيب الى ابراهيم من اربعة الى ستة بالتالي شعيب عاشر

عنه بن من طويل وقد نبت الاستاذ عبد الله بن ادهيم بن عبد العزيز

والله اما عن جذام فيذكر بعض العلماء ان شعيب عليه السلام

احد بني وايل من جذام من هؤلاء العلماء البكري والقلقشندي والقر

ومن التناقض ان احدهم هو العلماء يرفع نسب شعيب الى ابراهيم من اربعة

ابرار بعدما ذكر انه من وايل من جذام والشرع علماء النسب يرون ان

جذام هو عمرو بن عبد بن الى بن افران بن نسب فان صرح نسب فحظان الى عا

وهو راي اكثر علماء الانساب فان عدد الابرار متساوي او متقارب

بين موسى وشعيب عليهما السلام وبين جذام وربما يكون قبلهما

بقليل او بعدهما بقليل فاذا اصبحت نسبة جذام الى فحظان وصرح نسبة

فحظان الى اسماعيل وهو راي بعض علماء الانساب فيكون جذام بعد موسى

وشعيب بن من طويل ولا اطلع في الحديث اذا ثبت صحته عنه رسول الله

صل الله عليه وسلم فانه قوله هو الحق والصدق وان خالف اجماع المؤرخين وب

تصديق النبي صلى الله عليه وسلم في كل شيء ولا يستبعد ان احد القبيلتين ترجع

اهول الى مدينا دخلت فيها العرب القحطانية او العدنانية او انه من امي من مدين دخل

من احد القبيلتين او كما قيل لم يتوصل له ثبوت ذلك وقد ثبت له هيل من ارض

التي منه هذه الالفاظ صاكر وزد مع بعض الكتابي



(٢٦٩)

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومنه والاد

الى الأستاذ الباهت / عاتود بن غيث البلادي "مقطعه الله"

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أبعث اليكم هذه الرسالة داعياً المولى عز وجل أن تحظى بعقائكم الكريمة
وهي مخصوص الاستفسار عن بعض الأمور التي تتعلق بأنساب القبائل العربية
وذلك لما عرفناه عنكم في هذا المجال من خلال الأطلاع على مؤلفاتكم العظيمة.
حيث ذكر "نعوم شقيير" في كتابه "تاريخ بنياد" نسب فيه النفيعات
المجازية في مصر الى "ثعلبة طر" خطأ ... ؟

وكل من جاء بعده من اللقب والمؤرخين نقل عنه هذا النسب الخطئ

وذلك لعدم داريتهم بعلم الأنساب ... (١)

ولذا لم يلتفت أي نفيعي من قبيلة النفيعات في مصر .. وفلسطين .. والأردن
الى ما ذهب اليه هؤلاء الجهلاء بأنساب القبائل العربية .. وذلك لما
لديهم من وثائق وخطوط تؤكد أنه اجدادهم نزحوا قديماً من "الحمرار"
بالمنية المنورة مع البعض من بني سالم من "حرب" يقال لهم "الصوالحة"
الى "ضبا" شمال الحجاز وعرفوا بالنفيعات .. ثم نزحوا الى "طور بنياد"
وأقسموا منافقوا بينهم بالسوية .. ثم لجأ بهم البعض من منيهم
والرجوع الى كتابكم "نسب حرب" وجهت إليه النفيعي والمنيني في بنياد
الصوالحة لا يزال لهم تواجد الى اليوم في عدد قبيلة حرب ثم ذكرتم
مشكورين أنه النفيعي في حرب كانت له اشارة على الحمرار حتى سنة ١٩٠٠
فهربوا الافادة عند اصل النفيعي في حرب وفروعهم ومواطنهم وشيوخهم
وذلك لأنه النفعة الذي كانت لهم اشارة الحمرار في حرب هم اصل عرب
النفيعات في مصر وبلاد الشام

أما ذكره "نعوم شقيير" في كتابه "تاريخ بنياد" فقد قعنا بالرد عليه في
موسوعة القبائل العربية (طبعة ١٩٩٧) وبيننا خطاه

وإلى بلاد الله جاري الآله اعداد كتاباً شاملاً عن العشائر والبطون

النفيعية في السعودية ومصر وبلاد الشام

والفضل في ذلك يرجع الى الله أولاً ..

ثم الى أستاذنا الفاضل / عاتود بن غيث البلادي "مقطعه الله"

١ - من خلال بحث لنا عن قبيلة النفيعات بين الماضي والحاضر قام بالنقل عنه
الأستاذ / محمد بنياد الطيب مشكور في موسوعة القبائل العربية طبعة ١٩٩٨

الذي أعلمه في مؤلفاته نسب النقيصين والزينيين في صرب إلى أصولهم
الحقيقيين دون تعصب لقبيلته المشهورة - على الرغم منه تعصب
المبعض منهم إلى "صرب"

هذا وآخر دعوانا أيدى صمد الله رب العالمين
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الرائد

كجري بيد أحمد العدوي النقيص

جمهورية مصر العربية
محافظة القايوسية

ص. ب. (١٢٧٦١)

بجوار مضيف عائلة العدوي

ن منزل / ٢٩٩ ٧٦١ ١٣ ٥٠٠

تحريراً في ١٥ / ٢ / ٢٠٠٠

ملحوظة

أعزكم يا أستاذ عاتق أنه في الآونة الأخيرة حدثت إتهامات
أصل القبيلة في المملكة العربية السعودية وضرب في مصر وبلاد الشام
وذلك من خلال زيارة الأستاذ تركي بن فطحة النقيص
من المملكة العربية السعودية إلى أخوانه حرب النقيصات من مصر
وكذلك زيارة الأستاذ سيف محمد صقر النقيص من المملكة
الأردنية الهاشمية إلى أخوانه النقيصات في مصر وكذلك زيارة
الشيخ / جاد الله بن جاد المحم بن جاد الله بن يحيى بن محمد
ابن سالم بن سعد بن سالم بن شقيق بن عواد بن عبد الله
النقيص من قطاع غزة في فلسطين إلى أخوانه حرب النقيصات
من مصر مما يدل على أصل وعراقة قبيلة النقيصات الحجازية .

قبائل لها تاريخ ..



الشيخ سالم أبو سويد



إبراهيم صالح منصور



أحمد الأحمدى



مجدي العدوي

النفيعات أخوال النبي وفيهم استرضع

الملك عبد الله لقب شيخ النفعة بوجيه العرب

من الشنابلة ومحمد أبو علي من العقاية وعبد العزيز أبو عطايا من العطييات وغير حافظ من السعيدات وكذلك الشيخ فؤاد الظواهري ومن شيوخ عرب النفيعات في القليوبية الشيخ أحمد عبد العظيم إبراهيم من عشيرة العدويين والشيخ محمد موسى من أولاد الشاعر وفي المنوفية الشيخ سعد الدين منصور من عشيرة أبو سويد. وقد أنجبت هذه القبيلة الكريمة لمصر ولأمة الإسلامية العديد من الشخصيات البارزة في شتى المجالات وخاصة في علوم الدين والطب تذكر منهم الشيخ محمد الإحمدي الظواهري شيخ الجامع الأزهر الأسبق وله ترجمة في الإعلام .. والشيخ محمد الطيب أنجار رئيس جامعة الأزهر الأسبق وكذلك الشيخ العناني والمفكر الإسلامي أحمد موسى سالم والطبيب العالمي المشهور الأستاذ الدكتور محمد الظواهري أستاذ الأمراض الجلدية بجامعة القاهرة ورئيس اتحاد أطباء الجلد العرب ورئيس الجمعية الطبية المصرية والسفير حسين الظواهري والدكتور عبد العزيز سرحان أستاذ القانون الدولي بجامعة عين شمس إلى غير ذلك من الإعلام المشهورين الذين أثروا المكتبة العربية والإسلامية بالمؤلفات العديدة.

اشتهر النفيعات بالكرم إلى الحد الذي لا يعرفون فيه الإبقاء على شيء ويؤتونه في كل محلاتهم وقراهم مفتوحة على مصراعها للطارقين .. يهشون للضيف كأنما خلقوا من لجه ولهذا السبب تجتمع القبائل العربية في مصر في أكثر خصوصياتها إلى بيت النفيعات لتتقاضى وتترك مقادير التحكيم إليها وقد أطلق الملك عبد الله بن طلال ملك الأردن على شيخ النفيعات إبراهيم أبو صالح النفيعي لقب (وجيه العرب) وكان يستعين به في حل المنازعات التي كانت تقوم بين عشائر العرب داخل المملكة الأردنية في ذلك الوقت .. كما اشتهر النفيعات بحب الخيل وإن كانت قبيلة الطحاوية في هاقوس أشهر بتربيتها وتوليدها والمتاجرة فيها

نجحوا الحجاز النفعة في السعودية قسمان الحجاز ونجد والإخيرة الأكثر عدداً وشيخ مشايخهم شبيب بن علوش بن حجة ومن أعلامهم الأستاذ تركي مطلق النفيعي بالرياض الذي زار القبيلة بمصر العام الماضي ووجد بقتار الزبارة في حضرة أمراء وشيوخ النفعة بالمملكة.

أجرى هذا التحقيق الميداني بمغزل شيخ العرب أحمد عبد العظيم العدوي النفيعي بدبوانه العاصر الكائن بقرب العليقات وفي حضور الباحث والمفكر محمد الطيب صاحب موسوعة القبائل ومجدي أحمد العدوي ومحمد حسين غانم الباحثين البديويين ومحمود العدوي ومحمد سالم السعد عودة وبجني أحمد عبد العظيم

منصور والحمايدة والعطويين والسرلحانة والقطاوطه ومنهم جماعة العدوي بالقليوبية (الواعدة : ومنهم الشقاطة والغنيمة والعطارية .. والحمايدة .. تضم الجعديين والعبادة والهلالية .. والظواهريه : أولاد سويلم وأولاد نجم وعبد الكر وجوبيل .. والعسمارين من عشائرها الأقربيات والحساسنة والحمامنة والزكاروة والمعمرين والشهابية والغنيمة .. والحاجنة : الحفرة والراوعة والمهاريبة والمعاينة والبناسية .. أما التغيرات فتضم : عشائر أولاد عمار والعودات والكعدة والقطاطشة .. والنبور : عشائره : العقدة والعقونة والسوابية واليدانية والخلابة والريانية والعرايكة والنوايرة والبلالية وأولاد عساف ومنهم جماعة الجوابطة وهم بخلاف الجوابطة .. أما الجمالية فمن أشهر عشائرها : المشالبة والعوسة والمحارزة والحساسنة والغنيمة والحجابية والمطاوعة والعماشية والمواقعة وأولاد الشاعر وأولاد العزازي وأولاد بدوي وأولاد زناته وأولاد براق وأولاد أبو معالي .. والشوام هم الفخذ الحادي عشر وهي تلك العشائر التي نزحت من فلسطين ببلاد الشام إلى أخواتهم النفيعات بمصر سكنوا بجوارهم وعرفوا حينئذ بالشوام ومن عشائرتهم : الكرايدة والقنادلة والسعيدات والنشبات وخزام والمعاريف والعقدة والشنانية والبقرية والدرابكة والروايضة والعقاية والفصولة والعجميين والدماشنة والعناشة والمحاتين والنقارضة والفراخية وأولاد ثابت وأولاد الشاعر وأولاد عرفات وأولاد النربهي وأولاد ثمبت. شيوخ وقضاة

ومن شيوخ النفيعات في جنوب سيناء الشيخ سالم سعد أبو سويد من عشيرة الشقاطة والشيخ إبراهيم عبد من الغنيمة وفي السويس الشيخ حمدان أبو مطير من العطارية والشيخ علي أبو موسى من العطويين وفي الإسماعيلية الشيخ أحمد الصادق أبو قططية والشيخ حسن أبو حسان من القطاطرة والشيخ أنور أبو عطية من البلالية والشيخ غريب البكري من الخلابة والشيخ عبد الباسط أبو نور من النوايرة والشيخ نرويش أبو غيب من الغبونة ومشايخ عرب الشرقية: فاروق

قبيلة النفيعات من القبائل التي انتجعت بعد هجرتها من نجد والحجاز أكثر من قطر فبعض بطونها الآن في بادية الشام وبعضها في شمال فلسطين والبعض الآخر بشرق الأردن وبادية القطر المصري ويعود نسب القبيلة إلى النفعة من قبائل عتيبة بالجزيرة العربية وذلك لما بين أيديهم من وثائق تؤكد ذلك كما ورد في موسوعة القبائل العربية للطيب والنفيعات بين الماضي والحاضر للاستاذ مجدي العدوي وقد ذكر الألباني في كتابه «معجم قبائل الحجاز» أن النفعة أحد فرعي البطنين من بني سعد بن بكر من بركة من عتيبة كما ورد في أكثر من مرجع : معجم القبائل والحكماء للقلاني ومعجم قبائل العرب لعدم كماله ومعجم قبائل السعودية للحاسر ومحتاج الطلب عند مشايخ العرب للقاضي وقبائل الطائف وإشراف الحجاز للشريف بن منصور والأزهار الندية لمحمد سعيد كمال سمط النجوم العوالي للعصامي مما يؤكد ما ذكره مشايخ النفيعات بمصر من أن النفعة من قبائل بني سعد من عتيبة .. وقد ذكر ابن حزم في جمهرة أنساب العرب أن بني سعد بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن حصفة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان هؤلاء هم أنظار (أخوال) النبي صلى الله عليه وسلم وفيهم استرضع وقد ظل يعيش معهم إلى الخامسة من عمره ينهل من جو الصحراء ويتعلم من هذه القبيلة لغة العرب وقد كان يقول من بعد لأصحابه : أنا أعريكم أنا من قريش واسترضعت من بني سعد .. (يشكل النفعة اليوم قسماً كبيراً من قبائل عتيبة القبيلة المشهورة في المملكة العربية السعودية ويعتبر النفيعات في مصر أنفسهم الامتداد الفعلي لتلك القبيلة ويعود تاريخ النفيعات إلى نزوح قسم كبير من أجدانهم النفعة من الدار الحمراء من ديار بني سعد بالطائف إلى الحمراء بالمدينة المنورة من ديار بني حرب وحالفوهم ثم رحل جزء منهم إلى ضياء شمال الحجاز من ديار بني عقبة كما ذكر الرحالة الألماني أو بنهاني في كتابه (تاريخ العرب) وعرفوا آنذاك بالنفيعات كما هو مشهور في كلام عربان الشمال في ذلك الوقت ثم هاجر قسم آخر إلى بلاد الشام واستوطن شرق الأردن وشمال فلسطين والقسم الأخير نزح من بر الحجاز إلى القطر المصري في مطلع القرن التاسع الهجري ودخلوا بلاد الطور مع حلفائهم الصوالحة كما هو ثابت في بعض المراجع التاريخية حتى استقر بهم المقام ببادية الشرقية .. وقد ترك النفيعات عند رحلتهم من الطور بدة منهم يقال لها السواعد يقيمون مع حلفائهم العليقات إلى اليوم

الفروع والعشائر تنقسم قبيلة النفيعات في مصر إلى فروع أحدها معروف بالطورة والإختر

وذوى زياد والنخشة والمحاي
والبسايس ولكل قبيلة من هؤلاء
رئيس او شيخ..

ذوو مفرج شيخهم بن حنا
وذوو زياد ابو رقة والنخشة لكل
فخذ منهم رئيس منهم بن حاسر
.. والمحاياء بن عور، والبسايس
«الكرناف» والمسايعيد، الدهينة
والقلعة «السلطان» سابقا واليوم لكل
فخذ رئيس منهم بن شرار وبن
هادي والمصري القبائل سالف
الذكر البعض منهما في الحجاز
والبعض الآخر في نجد .

قبيلة النفعة من اكبر دعائم عتيبة
اليوم وهي قبيلة كبيرة في المملكة
العربية السعودية ويرجع نسبها
الى القبيلة العربية الشهيرة «
هوازن» اصلها في الحجاز جنوب
الطائف وماحولها .. لها امتداد في
عدة دول عربية مصر والشام
وفلسطين والاردن والعراق ومنهم
من حضر الي نجد وذلك في
الهجرات القديمة .. ومن قبائل
النفعة اليوم في السعودية في
الحجاز : ربيع وبنو زايد
والسلايقة والعيلة .. وفي نجد :
ذوى مفرج والمسايعيد والقلعة



تاريخ النفعة

تركي القداح الباحث العربي:

شيوخ النفعة شاركوا الملك عبدالعزيز في اقامة الدولة السعودية ووطنى بارز لنفيعات مصر ابان الثورة العربية وحرب اكتوبر



الشيخ مقعد الدهينة

والحويطات ويعرفون بذلك لقبومهم من
بلاد الشام وشيوخهم ابراهيم خليل نصر
الله عمدة قبيلة النفيعات فرع الشوام
وعمدة بنى ايوب .. والهضيبيات شيخهم
قاروق ابراهيم صالح عمدة فرع الطورة
ومن رجال النفيعات الذين يعملون علي
جمع شمل النفعة في مصر وخارجها
الحاج محمد محمد موسى الشاعر
ومجدى احمد العدوي .. والحاج
احمد صادق ابو قطيعة عمدة القطرة
غرب والشيخ محمد الامين الظواهري
وتكيل القبيلة .. احمد حمد واللواء
احمد عبد المجيد ..

ومن اعلامهم : المؤرخ المعروف
عبد العاطي علي خضر اول من ارخ عن
العرب في مطلع هذا القرن والشيخ محمد
الاحمدى الظواهري شيخ الجامعة الازهر
الاسبق والشيخ محمد الطيب النجار
رئيس جامعة الازهر سابقا والطبيب
العالمى الدكتور محمد الظواهري استاذ
الامراض الجلدية . والنفيعات لهم دور
وطنى بارز ابان الثورة العربية وانشاء
حرب اكتوبر ١٩٧٣ وحصول شيوخ عرب
النفيعات علي نجمة سيناء مع نوط الشرف
من الدرجة الاولى من رئيس الجمهورية
عرفانا بجهودهم وعلي رأسهم الشيخ سالم
ابو سويعد النفيعي والاستاذ محمد محمد
موسى الشاعر النفيعي احد اقطاب
النفيعات عبر عن خواطره تجاه قبيلته
بابيات شعرية قال فيها : نحن النفيعات
أهلاء للسقاء .. نحن النفيعات اهل للوفاء
قوم لانعرف ابدا تخائلا .. خلقنا نهوى
القاء قوم لانعرف معنى التنازل .. قوم
لانعرف الا العطاء لانخشى في الله لومه
لايم .. ما عرف عنا ضعف ما خلقنا جبناء
فليسعد الله خطانا .. سبحانه رب السماء

فارس العرب

تركي مطلع القداح النفيعي الباحث

كتب سيد عند الوهاب
قبائل طقيق: منهم السوطة والودانين
الجعدة حيث اطلع تركي القداح النفيعي
باحث السعودى علي وثيقة نسب تنص
لـ «ن كيار النفعة والطفحة تصادقوا
لـ ..هم يتسلسلون من اجداد واحدة كما
تـ ..ى الباحث القداح، يصمد اصمدار
تاب يجمع قبائل النفعة التي تزحت قديما
في مصر والشام والعراق.

وذلك بالتعاون مع مجدى العدوي
نفيعي احد شباب النفعة الواعدين
مصر .. تتناول هذه الدراسة التاريخ
النسب والديار وغير ذلك مما يتطلبه
بحث.. تعتبر النفعة من اعرق قبائل
عتيبة تذكر في التاريخ قال عنها الاستاذ
ايز بن موسى الحري في احد كتبه :
معتبر قبيلة عتيبة وبني سعد وخاصة
نفعة من العربان الموالية للشرى وهناك
ليقة حلف تؤكد صحة ما اشار اليه
حربى ابرجها القداح في بحثه عن النفعة
الموسوم: من قبائل النفعة من عتيبة
نفيعات بين الماضى والحاضر.

ومن مشاهير المساعيد النفعة الشيخ
بعود الدهينة امير الحفنة والعديد تاي
دهينة بقوات الأمن الخاصة بالمملكة
من الدهينات غازى وفرحات ومحمد وهم
بناء البطل المشهور مقعد الدهينة الذي
لد عام ١٣١٤ هـ بنجد وتولي الامارة علي
ومه د المساعيد، من النفعة من عتيبة
عد لاة والده وشارك مع الملك عبدالعزيز
في نج الاحساء عام ١٣٣١ هـ ثم هاجر
نظط مع قومه عتيبة وشارك مع
لأه وان في فتح الحجاز وبعد توحيد
لمملكة استوطن في هجرة الحفنة بايث
حتى توفي رحمه الله في شهر صفر عام
١٤١٠ هـ والعرجوم صنفات القداح كان
ن رجال الاخوان وشارك في حروب
حجاز واقامة الدولة السعودية
يذكر ان فرعا كبيرا للنفعة تزح من الدار
حصار جنوب الطائف في ديار مصر سعد

من أعلام العرب النفيقات

١٧٤

أظار النبي صلى الله عليه وسلم
.. وفيهم استرضع

نرحوا من بر الحجاز الى القطر المصري
في مطلع القرن التاسع الهجري



الشيخ سالم ابوسوفيان



فاروق ابراهيم



مجدي العدوي

قبيلة النفيقات من
القبائل التي
انتجعت بعد
هجرتها من نجد
والحجاز اكثر من
قطر فبعض بطونها
الآن في بادية الشام
وبعضها في شمال
فلسطين وبعضها
بشرق الأردن
وموضوع هذه
الدراسة عن
النفيقات المقيمين
ببادية القطر
المصري

حبيب الله ملك الاردن لقب
شيخهم بـ «وجيه العرب»

نسب القبيلة

والشهبانة والغنامية
سابعاً : الحجاجنة ومن أشهر عشائرها الخضرة
والمرأوة والمهابة والمعالبة والسياسة
ثامناً : التعيرات ومن عشائرها اولاد عمار
والعودات والكعدة والقطاطشة
تاسعاً : الديور ومن عشائرها الععدة والغبونة
والسوايطنة واليدارنة والخليلة والريانة والعراقية
والنوايرة البلبلة واولاد عساف ومنهم جماعة
الحوايطنة وهم بخلاف الحويطات
عاشراً : الجمالية ومن أشهر عشائرها المشالية
والعدوسة والمخاربه والحساسنة والغنامية
والحجابنة والمطاوعة والعمايضة والمواقعة واولاد
الشاعرز واولاد العزازي واولاد بدوي واولاد زنانه
واولاد براق واولاد ابو معالي
حادى عشر: الشوام وهي تلك العشائر التي نزلت
من فلسطين ببلاد الشام الى اخوانهم النفيقات
بمصر وسكنوا بجوارهم وعرفوا بكنيتهم بالشوام
ومن عشائرها الكرايدة والقابلية والشعادات
الشحنات ، خزام ، المعازلة ، النفاضة ، الشنانة
البقرة ، الذراينة ، الرواضنة ، القانعة ، الفضولة
الحنانية ، الدهاشنة ، الشافقة ، الخسان
النقارشة ، الفرانحة ، اولاد تاتية ، اولاد الشاعر

اجمع الرواة من كبار ومشايخ عرب النفيقات
بمصر أنهم يعوون باصلهم الى النقة من قبائل
عتيبة بالجزيرة العربية وذلك لما في ايديهم من
وثائق تؤكد ذلك كما ورد في « موسوعة القبائل
العربية » للطيب . « النفيقات بين الماضي والحاضر
لمجدي العدوي وقد ذكر البلاوي في كتابه « معجم
قبائل الحجاز » ان النقة هؤلاء احد فرعي البطون
من بني سعد بن بكر من بركة من عتيبة كما ورد ذلك
في اكثر من مرجع نذكر منها « معجم القبائل
والحكومات ، للقماني » معجم قبائل العرب - لغمر
كحالة « معجم قبائل السعودية » للحاسر ، ومنها ج
الطلب عن مشاهير قبائل العرب للقاضي وقبائل
الطائف واشراف الحجاز للشريف مجاهد بن
منصور والازهار الندية ، محمد سعيد كمال ، وسمط
النجوم العوالي للعاصمي مما يؤكد ذكره مشايخ
النفيقات بمصر من ان النقة من قبائل بن سعد من
عتيبة

اولاد عرفات ، اولاد الدريهمي ، واولاد غيث
وهذه الافخاذ في النفيعات لا تتصاهر إلا في
بيوتها أو مع عرب القبائل الأخرى القائمة البناء
والمصاحبة إلى نزلها وتقاليدها العربية وهذا هو
شان معظم القبائل التي اعترفت لها الحكومة
المصرية باختياراتها العامة وينظمها الداخلي في
المحاكمات والمصالحات وجعلت للاخوة ذلك إدارة
خاصة في وزارتي الدفاع والداخلية وبهذا السياج
القطري استطاعت النفيعات إثبات بصفوة القبائل
أن تحمي خصائصها وأن تحقق الحماية التي
كفلتها الشريعة الإسلامية للدم العربي في كفاءة
الزواج

أملات القبيلة

جاء في أكثر من مرجع نذكر منها ماورد في
جريدة الانصار عام ١٣٣٣هـ أن لقبيلة النفيعات إلى
الآن آثار بيت على مسيرة بضعة أميال من مكة
يعرف باسم الدار الحمراء أما أملاكهم ومباهمهم
في شبه جزيرة سيناء لكثيرة ولا تزال في حوزتهم
إلى الآن وهي تشمل الأرض الواسعة في اودية فيران
والنصب وبعيدة وبهذه الأراضي نخيل وأشجار
فاكهة وأبار أجاج النفيعات الانتفاع بها لجميع
العرب بلا تميز بين قبيلة وأخرى ويقوم بالاشراف
على هذه الاملاك نيابة عن شيخ القبيلة الحالي
حلفاء النفيعات السابقون بالطور.

شيخ وقضاة

ومن شيوخ النفيعات في جنوب سيناء الشيخ
سالم سعد أبو سويعد من عشيرة الشقاطفة
والشيخ إبراهيم عيد من عشيرة الغنيمات وفي
السويس الشيخ حمدان أبو مطير من عشيرة
العكارية والشيخ علي أبو موسى من عشيرة
العدويين وفي الاسماعيلية الشيخ أحمد الصديق
أبو قططية والشيخ حسين أبو حسان البلاية
والشيخ غريب الدبري من عشيرة الخلايلة والشيخ
عبد الباسط أبو نور من عشيرة النوايرة والشيخ
درويش أبو عين من العشيرة ومن شيوخ عرب
النفيعات في الشرقية الشيخ فاروق إبراهيم أبو
خليل من عشيرة اولاد نصر الله والشيخ أحمد عبد
المجيد حسن والشيخ صالح محمد أحمد من
عشيرة الحمادية والشيخ محمد أبو الامين من
عشيرة الظواهري والشيخ ضيف الله محمد عبد
القادر من عشيرة المشالية والشيخ حسين أبو
ضريح من القرايحة والشيخ محمد العقيد من
العقيدة والشيخ فتحى أبو شان من الشنابية
والشيخ محمد أبو علي من عشيرة القعابة والشيخ
عبد العزيز أبو عطايا من عشيرة العظائيات الشيخ
عمر حافظ من عشيرة السعيدات وكذلك الشيخ
فؤاد الظواهري من عشيرة العدويين
والشيخ محمد موسى من عشيرة اولاد الشاعر
وفي المنوفية الشيخ سعد الدين منصور من عشيرة
أبو سويلم

أعلام النفيعات

لم يعرف أبناء تلك القبيلة من الأعمال العامة غير
الاتجاه العلمي والاتجاه الديني الظاهر الذي
تميزوا به على الدوام باستهدافه ولقد انجبت هذه
القبيلة لمصر وللأمة الإسلامية العديد من
الشخصيات الهامة والمبارزة في شتى المجالات
وخاصة في مجال علوم الدين وعلوم الطب الذين
هما من دعائم البقعة العربية والنهضة الإسلامية

وهو نكر ابن حزم في جمهرة انساب العرب، ان
بنى سعد بن بكر هوزان ابن منصور بن عكرمة بن
حصافة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار ابن معد
بن عدنان هؤلاء هم ابناء النبي صلى الله عليه وسلم
وفيهما استرضع وقد ظل يعيش معهم إلى الخامسة
من عمره ينهل من جو الصحراء ويتعلم من هذه
القبيلة لغة العرب حتى لقد كان يقول صلى الله عليه
وسلم من بعد لأصحابه : انا أعربكم أنا قرشي
واسترضعت في بني سعد، ويشكل النبعة قسما
كبيراً من قبائل عشيرة القبيلة المشهورة اليوم في
المملكة العربية السعودية ويعتبر النفيعات في مصر
أنفسهم الامتداد الفعلي لتلك القبيلة

أما ماذهب إليه نعيم شقير في كتابه تاريخ
سيناء، ونسبها إلى طي فهو اجتهد خاطي لم
يسبقه أحد المؤرخين إليه ولم يعتد به وكذلك كل من
نقل عنه هذا النسب الخاطي لأنه لم يتناول النفيعات
وحدها بل تناول غيرها من القبائل المشهورة كمرزبة
والضوايحة ولذا يقول عاتق بن غيث اللادي في
معجم قبائل الحجاز، ان هناك بعض الكتاب
والمؤلفين يوثقون ويخترون ماوصل إليهم من اخبار
العرب باسم يعيدون عن ديارهم ومنهم من لم يكف
بنقل ماوصل إليه بل زاد من عنده ما يوهم به قرائه
بأنه على اطلاع باحوال العرب في جزيرتهم تاريخ
النفيعات

نرح قسم كبير من النبعة من الدار الحمراء من
ديار بني سعد بالطائف إلى الحمراء بالمدينة المنورة
من ديار بني حرب وحالفهم ثم رحل جزء منهم إلى
ضياء شمال الحجاز من ديار بني عتبة كما ذكر ذلك
الرحالة الألماني أوبنهايم في كتابه تاريخ العرب،
وعرفوا حينئذ بالنفيعات كما هو مشهور في كلام
عربان الشمال آنذاك ومن النبعة قسمان الحجاز
ونجد والآخره الأكثر عدداً وشيخ مشايخهم شبيب
بن علوش بن حجة ومن اعلامهم الأستاذ تركي
مطلق النفيعي بالرياض الذي زار القبيلة بمصر
ووعده بترار الزيارات لدار شيخ العرب أحمد عبد
العظيم العدوي النفيعي بعرب العليقات قليوبية في
حضور الباحث والفكر العربي محمد سليمان الطيب
صاحب موسوعة القبائل العربية والأستاذ موسى
العدوي والأستاذ محمود العدوي والأستاذ سامح
لطفي الذي يحفظ القرآن الكريم كاملاً ومرشح
للمسابقة الدولية هذا العام وشريف العدوي ومحمد
أحمد العدوي

المزروع والعشائر

تنقسم قبيلة النفيعات في مصر إلى فرعين
أحدهما يعرف بالطورة والآخر بالشوام والقبيلة
عمدتان الأولى في بيت ال منصور والثاني في بيت
ال نصر الله

لنفيعات إحدى عشر فخذاً كما ورد ذلك في بغداد
العربان عام ١٨٨٣م بالقطر المصري حيث بلغ
تعدادهم آنذاك ٢١٧٠ نسمة أما اليوم فهم خلق كثير
وعن فخذ النفيعات فهي

أولاً : الهضيبيات ومن عشائرها اولاد
منصور والحمادية والعدويين والسراخنة
والقطاطوة ومنهم جماعة العدوي بالقليوبية
ثانياً : السواعدة ومن عشائرها الشقاطفة
والغنيمات والعكارية

ثالثاً : الحمادية ومن عشائرها البيلة والعبايسة
والنواجة

رابعاً : الحميدات ومن عشائرها الجعديين
والعبايسة والهلايلة

خامساً : الظواهريه ومن عشائرها اولاد سويلم
واولاد نجم واولاد عباد واولاد الكر واولاد جويقل

سادساً : العمارين ومن عشائرها الأقريعات
والحسانسة والحامدية والزكاروة والمعمرين



الشيخ / تركي مطلق النفيعي

الشيخ / خليل ابراهيم

وصاروا معا حزبا واحدا ثم حل بشبه الجزيرة قحط شديد بعد فترة من الزمن وكما هو مشهور عن البدو بأنهم قوم رحل يسكنون الخيام ولا يستقرون في مكان ويتبعون مساقط الماء ومنايت العشب لذا فقد رحل معظم النفيعات إلى تادية الشرقية وعلى تلك الرمال التي تربط صحراء مصر بصحراء نجد وبوادي الشام ضربت بظنون النفيعات خيامها ونشرت نجوعها عشائرها في أماكن اختسوا لاختيارها لوجه الشلعة بللها وبين بوادي الحجاز والطور حيث هي مساكنهم من قبل وقد ترك النفيعات عند رحلتهم من الطور يدنة منهم يقال لها السواعدة يقيمون مع حلفائهم العليقات إلى اليوم ويعيش النفيعات الآن في الشرقية في قرى كثيرة بظاهر الصحراء ولكنهم يطلقون عليها كلمة عرب بدلا من قرية أو عزبه وهم فيها يجمعون بين الرعي والزرع وقد اقام أكثرهم الدور حديثا جدا في طلائع القرن الرابع عشر الهجري

وقد أطلق الملك عبد الله بن طلال ملك الاردن على شيخ النفيعات ابراهيم أبو صالح النفيعي لقب «وجه العرب» وكان يستعين به في حل المنازعات التي كانت تقوم بين عشائر العرب داخل المملكة الأردنية كما اشتهر النفيعات بحب الخيل وأن كانت قبيلة الطحاوية في فاقوس أشهر بتربيتها وتوليدها والمتاجرة فيها ومن مشاهير النفعة (المساعد) الشيخ سعود الدهينة أمير الحفنة والعميد فايق الدهينة ومن الدهينات غازي وفرحان ومحمد وهم أبناء البطل المشهور مقعد الدهينة الذي شارك الملك عبد العزيز في افتتاح الاحساء وحروب الحجاز وحائل والمرحوم صتهات القداح من رجال الاخوان رحمة الله والباحث الشاب تركي القداح.

ونذكر من هؤلاء الاعلام الشيخ محمد الاحمدى الظواهر شيخ الجامع الأزهر عام ١٣٤٨هـ له ترجمة في الاعلام، لخير الدين الزركلي والاعلام الشرقية، لركي مجاهد والشيخ محمد الطيب النجار رئيس جامعة الأزهر وكذلك الشيخ العناني والمفكر الاسلامي احمد موسى سالم والموجود منهم اليوم الطبيب العالمي المشهور محمد الظواهرى استاذ الأمراض الجلدية بجامعة القاهرة ورئيس اتحاد اطباء العرب ورئيس الجمعية الطبية المصرية وكذلك استاذ القانون الدولي بجامعة عين شمس عبد العزيز سرحان والسفير حسين محمد الاحمد الظواهرى والمهندس فؤاد الظواهرى

وقد كان للنفيعات دو وطنى بارز ابان الثورة العربية وحرب اكتوبر ١٩١٣ وحصل بعض شيوخهم على نجمة سيناء.

الاصالة والتاريخ

هاجر بعض من النفعة إلى بلاد الشام واستوطن شرق الأردن وشمال فلسطين ولايزالون بها إلى اليوم أما القسم الآخر فقد نزح إلى القطر المصرى ودخلوا بلاد الطور مع حلفائهم الصوالحة كما هو ثابت في بعض المراجع التاريخية فلما بلغوا شبه جزيرة سيناء استولوا عليها وأقتسموا خيراتها فيما بينهم وكانت من قبل ذلك تقسم بنى واصل والحماضة اللتين ضعفتا من طول القتال فيما بينهما تنازعا على خيرات البلاد وعلى حراسة الحجاج المصريين وبعد إسئلاء النفيعات والصوالحة على جزيرة سيناء انضمت بقية الحماضة إلى النفيعات واندمجوا فيهم إلى اليوم وبني واصل إلى الصوالحة وإلى حماسة الدين وحراسة الحجيج إلى النفيعات والصوالحة معا ثم جاءت قبيلة العليقات بعد ذلك إلى سيناء فخالفت النفيعات وتالفت من هذه القبائل جبهة متحدة



مدارس الفلاح

أسسها الحاج محمد علي زينل

الرقم: _____
التاريخ: ١٤٤٠/١٢/٢١
المشروعات: _____

مكة المكرمة. ١٣٣٣هـ مكة المكرمة. ١٣٣٣هـ مكة المكرمة. ١٣٣٣هـ مكة المكرمة. ١٣٣٣هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

لأخي سعادة الأستاذ الأديب المؤرخ / عاتق غيث البلادي

حفظه الله تعالى

وبعد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد عرفت فيك الدراسات التاريخية للبلد الحرام (تاريخها و جغرافيتها) أحد من سجع
بحبه لها وخص بتجواه إياها فأتت دراساتك بسواجع الحمام برضا نفس وطمأنينة قلب
وعشق ووله لصعداتها الطاهرة . كيف وأنت ابن يحدتها البار الذي أحبها تنقيبا وبحثاً
وتأليفاً جعل الله ذلك في ميزان أعمالك وفي دثور أجوركم إن شاء الله تعالى . ويطيب لي
أن أعبر عن تقدير وشكر أسرة مدرسة الفلاح الثانوية طلبة وأساتذة وادريين لهذاكم الغالية
والتي كانت في الحقيقة واسطة العقد رونقاً وجمالاً وكانت المكتبة على رحابها تتطلع إلى
هذه المجموعة القيمة .

وندعو الله سبحانه أن يجزل لكم التواب العظيم . وتقبلوا فائق التقدير ووافر الاحترام ودمتم

مدير مدرسة الفلاح الثانوية

عبد الله مبارك باحساوي

مدير الثانوية: ٥٤٥٧٥٣٣
مدير المتوسطة: ٥٤٢١٣١٨
مدير الابتدائية: ٥٤٧٣٩٨٣

فاكس: ٥٤٥٨٠٧٢
الإدارة العامة: ٥٤٢٢٤٣٤
ص.ب. ٤٥٦٥

الستترال: ٥٤٧٤١٠٣
٥٤٧٤١٤٩
٥٤٧٤١٦١
٥٤٧٤٠٢٠

المملكة العربية السعودية
مكة المكرمة
ساحة اسلام

٢٧٨

أخي العبد المذنب عبد الله بن مبارك بلحاوي (حاوي لعلم وإنه) بمحضرم .
(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد :

فقد تلقيت رسالتكم المعبرة عند شعوركم بالنيل ، بتاريخ ١٣/١١/١٤٤٠ هـ .
وما أخلصتموه من صفات على أضيائكم لذي تعود صداقته وحببه إليكم إلى فو تحسني
سنة ، مرتبة روحه سبحانه ، نسأل الله أن يجعلها في رضاه ، أقول :
ما أخلصتموه هذا صفته حسن أخلاقكم ، وإلا إنكم تمرفون وأنا أعرف مدى التقصير
لذي هو معدن الإنسان ، كل إنسان .

وأما كما قال سيد الكائنات : (كل مسلم على تغريم تغور الإسلام) ، أو كما قال صلى الله عليه وسلم .
أخي المزي ، والله شرفني أن ألقني رسالة مدققتكم ، وأنتم الذين أفضيتم بركة
سائلكم في تعليم ابننا خير وصلاح ، فاعلمت غراسكم ، وقررت عبودكم بشارها .
فألله بحريكم عن الإسلام وأهله ، وعن هذا الجبل خير بجزء ، ورجع مقامكم
في إياقية خيراً من مقامكم في إياقية .

وختمنا تقبلوا خاتمة حياتي ، ودعائي لكم ولأسرة الفلاح
بالتوفيق والنجاح . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوكم

عائق بن غيث السبلاوي

التاريخ : ١٤٢٠/١٢/٠٦ هـ

الموافق : ٢٠٠٠/١٣/١١ م

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

أسعد بالكتابة إليكم اليوم تواصلاً على طريق الكلمة الذي تعودنا أن
نلتقي من خلاله في أكثر من مناسبة، ولعل من أطيب هذه المناسبات تواصل العطاء
على جسر (سلسلة الاثنية وكتاب الاثنية) اللذين أشرف بتقديمهما كرافد متواضع
لخدمة الكتاب والثقافة والأدب في بلادنا الحبيبة، وتأسيساً لعلاقات المحبة والود
والإخاء التي تجمعنا على هذا الدرب.

ويطيب لي أن أهديكم الجزء "الثالث عشر" من سلسلة الاثنية لينضم
إلى الأجزاء السابقة ويساهم في تشكيل موسوعة معرفية أرجو أن تؤتي أكلها، وأن
تحوز على رضاكم وتجذوا فيها الفائدة والمتعة، مع أطيب أمنياتي لكم بموفور الصحة
والعافية والسعادة.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبدالمقصود Khojah

إشعار تسليم

٢٨٠

الكمية	اسم الكتاب
١	ج ١٣ / الإثنينية الجزء الثالث عشر

إسم المرسل إليه:

فضيلة الأخ الكريم الشيخ / عاتق بن غيث البلادي

العنوان:

عكة الحرمه ساحه اسلام

الهاتف/الفاكس:

٥٤٤٧٤٩٤

إسم المستلم:

عائده بن غيث البلادي

التوقيع والتاريخ:

١٤٢٠ / ١٢ / ٢٥

٩٦٣

يرجى التكرم بتوقيع الإشعار في المكان المخصص أعلاه وإرساله إلى سكرتارية الإثنينية فاكس ٦٨٣٤٤٧٧ أو بريدياً إلى: ص.ب. ٩٧ جدة ٢١٤١١

٢٠٠٠ / ٠١ / ٢٠

تاريخ الإشعار:

٣٦١١

رقم الإشعار:

رقم الكرتونة:

التوقيع والتاريخ:

معد الكمية للتسليم:

التوقيع والتاريخ:

سلمت بواسطة:

التوقيع والتاريخ:

مدخل المعلومات:

المترم

أخري بلده المفضو رحمة عيده ووجهه

أستغاثه أكتب اليه - حب الأروعة ما دون القاب ، ومع نفس الإشعار ، ولكن

لا أشعر في فهدكم أن العبرة في رسائل الأروعة بالحب والتقدير .

نعم إن هذه الموسوعة لها الفائدة بجان ، وأن ما يقوم عبيد ونفعه من ماله ليفذوا

المعقول بما لا ينسب إليه قلاً هو (أبو الكرم حقاً) ولد الباني في نفعه الذي يتولاه

فجزاه الله خير الجزاء ، عن العلم والحلاية ، وأي شيء أقدموا حباً إلى الله ما العلم ونشره .

ونسأله أن يجمع هذه الأمانة بده وبما شاء ، ولذين تنكبوا طريقه الراحة وسدد طريقه

العمل الجاد المترو (كل أمرٍ يسرنا خلقه له)

لن حين وسلام وديني

أفدك

عائده بن غيث البلادي

محرر

سعادة الأخ الفاضل الشيخ / عاتق بن غيث البلادي . وفقه الله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة ، وبعد :

أشكر لكم جهودكم المباركة — إن شاء الله — في خدمة تاريخ أقدس البقاع وأطهرها مكة المكرمة بصفة خاصة وتاريخ الجزيرة العربية بصفة عامة ، وذلك بإصدار موسوعات مختلفة وكتب متنوعة تثري الحياة العلمية وتخدم الباحثين ، وأتمنى لكم المزيد من التوفيق في مشاريعكم العلمية القادمة . ويسعدني أن أقدم لكم المعلومات الخاصة بي وكذلك بعض الزملاء ممن كتبوا أبحاثاً ودراسات عن مكة ، والتي رغبتهم لإدراجها ضمن الكتاب الذي تزمعون إصداره كاستكمال لسفركم الثمين الذي سبق إصداره بعنوان نشر الرياحين .

وفقك الله وأعانك ومد في عمرك وبارك فيه .

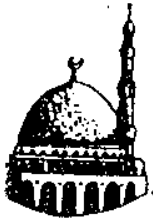
وتقبلوا خالص التحية والتقدير . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أخوكم

د/عبد العزيز بن راشد السنيدي .

القصيم ، الربيعية

ص . ب ١٦٠٣٣ الرمز البريدي ٨١٩٩٩



بسم الله الرحمن الرحيم

٢٨٢

مجلة الشريعة

مجلة شهرية - دينية - ثقافية - اجتماعية
هاتف ٤٦٣٧٢٠٣ - ٤٦٢٥١٨٦ عمان

الرقم : ١٤٠ / ١٣ / ٤٦
التاريخ الميلادي : ٢٠٠٢ / ٢ / ٢٠
التاريخ الهجري : ١٤٢٣ / ١ / ٢٠

الأخ الأستاذان / عاتق بن عيسى البازدي حفظه الله ورعاه
دار مكة للنشر والتوزيع / مكة المكرمة

المعظم عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

أبعث الى أخوتي الكريمين بخالص الشكر وعظيم التقدير والاحترام على سوءه المستتر
عني ، وبلاغك أن هذا الالتزام عنوان خالص كريم وصدقة أعتز بها وأفخر .

وانني يا أخوتي آسف جدا للتأخر ولكن حقيقة الأمر أن مستقمة الأكراد خضعت
المستشفى خلال تواجدنا في مهرجان الجنادرية ولم يعملني بذلك ، وما زال حتى
الآن في المستشفى نتيجة أزمة قلبية واختلاطات أخرى .

لقد وصلنا نسخة من الرحلة اليمانية وأشكر لك خالص الشكر ، وفعت اليوم بإرسال
نسخة كتاب (ستون عاما من عمر الحسين) وسأقوم خلال فترة وجيزة بتصور كتاب (الملك
عبد الله كما عرفته) وإرساله اليك بما أمكن من السرعة بعد أن أكون قد أطمأنت عن مستقمة
مكررا لك التحية وأخذا أسفني للتأخر ورجائي أن تبقى هذه الصلة قائمة بسون الله تعالى .

مع وأغفر احتراماً

أخوكم قيس الطبري

١٤

بسم الله الرحمن الرحيم

دارمكة
للبيع والنشر والتوزيع
مكة المكرمة - ساحة اسلام
تلف: ٥٤٤٧٤٩٤
هاتف: ٥٤٤٨٩٠٢
ص.ب. ٢٩٩٢١ - بقيق - د.م

٢٨٣

الرقم
التاريخ ١٩ محرم ١٤٤١ هـ
المرفقات

والعزيم

د.ع. حبيب الاساذ: فليس بن تيسير، فليس بن

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فرسالكم بحكمة، لمؤرخة في ٢٢ ذي الحجة ١٤٤٠ هـ: ٢٨/٣/٢٠٠٠، وصلت بلا تأخير
ولكني كنت أنتظر ما وعدت فليكون الرد واحداً. وللبؤا وصل إلي في البريد هبيلكم
إقيمه استون عاماً من عمر الحسين (رحمه الله) ورحمة وسعة، فأنيت مناباً مضيئاً بذل
مؤلف جهداً يذكر فيشتر، فجزاك الله خيراً بما أسديته لي هذا لهما أهل إضطهم
واكاً مجيه، وإلى أهل بيت النبوة، واني لا تطلع الى إعادة طبعة مستوعبة
على حياة إبراهيم، لكرهم.

أما تتفقد ما جوا أن تصلك رسالتي هذه وهو يرقي لي تيان الصعة والسفارة.
ودعائي له بالاستقاء، لعاجل.

وتمنيائي لي مجلة إشرية بالأزدهار والأشاد، وان عموم اسرهما بالتوفيق والنجاح.

وختاماً تعين شكر دُخيل مدراً عماده قلبه، والله يحفظكم ذخراً للعلم وأهله.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

د.فولم

عائود بن غيث (بلادي)

بسم الله الرحمن الرحيم

عادة المؤلف الكبير الأستاذ عاتق بن علي (البيدي) هو السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فإني قد إطلعت على كتابه نسب حركه ونسب من المعجدين بهذا الكتاب إلى أنني قد وجدت أنك ذكرته قبيلة لغواً في أصل الخ و لم تذكر لغواً في أصل وادي حلي مما أدى إلى أنني حرصت على كتابت في النسب هذه القبيلة تعتبر كأحد من أخطأ إضافة هذه القبيلة منهم هذا الكتاب (الشمس) للحفاظ على أصول هذه القبيلة علماً أنه يوجد هناك داخل حلي على هذه القبيلة حسب ذكر مخوفه وأكرم مع هذا فإني أذكر لك هذه القبيلة التي تنسب إلى حركه الخوفية أملاً من إضاهة فتكر إلى قسم زبيد الآخرون وهم على النور

قبيلة لغواً في بوادي حلي وهي فرع من حركه زبيد (الشمس) ويوجد بها عدة فخذ وصير آل لغواً في اسم (سنة) هكذا (الشمس) والبيت أبو الراجح نسبة إلى حركه هم أحد أبا الراجح والحديد واسم (الرابع) وتسكن هذه الفخذ مرة لغواً في مرة (الخجج بوادي حلي)

وهذه هي الأصول الحقيقية لهذه القبيلة أصل إضاهة إلى قسم بيدي المأخوذ هذه الرسالة هي رسالة لسانك تسكن في بيت حركه أبو الراجح عليكم مع الشكر والعرفان لكم بأجل هذه قسم بيدي للحفاظ على الأصول الحقيقية للقبائل الحركية في مناطقكم قديمة التي تسكنها قبائل من بعض العنانيه

أفواه محب الشباب / أحمد محمد أحمد أبو الراجح الثاني

فوقه

بسم الله الرحمن الرحيم

جادة الشيخ عاتق بن غني البيلادي أهداه الله في عمره

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أرجو من الله عز وجل ثم من سعادتك بترسيم مساعدتي في إعطائي معلومات

عن النباتات الطبية في منطقة الحرم المكي و لكل مجاورة لها وهي كالآتي :-

١- المعرفة على أنواع النباتات المسارة بالمنطقة وهي كالآتي :-

أ- النباتات الدائمة الخضرة

ب- النباتات قصيرة الأجل (الموسمية)

٢- النباتات التي تدرأ على النباتات الحولية

٣- التوزيع الجغرافي للنباتات المسارة

أ- نباتات الأشجار و الشجيرات

ب- نباتات الحشائش و الأعشاب

٤- كدور دور الحماية في نظام على أنواع النباتات و طبيائيتها

٥- دور الحماية في البيئة في حماية البيئة الحيوية منطقة الحرم المكي مكانه منطقة لكل

المجاورة لها

٦- معرفة أنواع الحيوانات التي لا تزال تعيش في منطقة أم حيوانات التي انقرضت

والله خالص شكره وتقديره

إلى أبنائكم

عبدالله بن شريف جراح بن علي الحارثي

تلفون منزلي ٠٥٤٣٦٥٥٢ مكة

جدة ٠٦١٧٥٥٥٢

١١٥٦٥١٤٩ بيمر

٠٥٥٣٥٩٤٥٦ جوال

٥١١٩ مكة المكرمة

بسم الله الرحمن الرحيم
(١٦٨) ١١

بسم الله الرحمن الرحيم (بسم الله الرحمن الرحيم)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فإني قد أرسيت لكم

معلومات عن قبيلة الوافد واليك المعلومات الكاددة

أولاً قبيلة الوافد وهي فرع من زبيد علماً أن

هذه هي قرية الوافد وقرية الخبيج وهو واحد من غاخير

وقرية من التاني (١) الوافد ^{والبيت} آل الفاي وبنو

هم يتبعون المختار هادي وبنو هادي من آل

هم من الحماسية أهل زبيد إلى إضافة إلى الزمارية و

منهم من وادي الأمية بنو طانة إلى آل أحمد وهم لغا

الصل

٥ آل عبيد وبنو هادي وبنو زبيد وبنو

من آل عبيد خلف (عيسى) من هادي

٣ من آل عبيد (أبو الفاي) آل عبيد

٣ - آل بنو زبيد وبنو (البيت) (البيت) (البيت)

بنو هادي من آل زبيد وبنو هادي وبنو

٥

٢٨٧

إضافة إلى آل محمد وهم هم عشيرة خراعه (الزارة)
من آل طره.

الحسيني / واسم (عقيد المراجعة) ولا يدخل معهم
(طائفة) (الرابعة) هلاطار من خندهم وهم هم زبيد

(طائفة) البكرية / أهل كنانة وهم يتزبدون وهم هم
وهم هم (طائفة) (الرابعة) (الطائفة) (الطائفة)
(أ) آل بكرية (ب) آل عبدالله

هذه هي عشيرة قبيلة (العقيدة) بحسب (أ) صلبه (عقيدة)

فلا صبه أم (العقيدة) بذكر به (طائفة) (العقيدة) (العقيدة) (العقيدة)
الطائفة (العقيدة) (العقيدة) (العقيدة) (العقيدة)

وهو من عشيرة

أرجع أنه يكون هذا هو (العقيدة) (العقيدة) (العقيدة)

من قبيلة (العقيدة) (العقيدة) (العقيدة) (العقيدة)

من عشيرة (العقيدة) (العقيدة) (العقيدة)

(٢) (٢٨٨) مكر

التحصيل ٢ - أهل بيت

١ - الشافعي (٢) (٢) آل (شافعي)

٢ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

٣ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

٤ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

٥ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

٦ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

٧ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

٨ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

٩ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

١٠ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

١١ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين

١٢ - الحسين (٢) (٢) آل (٢) الحسين



سعادة الدكتور /

عضو الجمعية التاريخية السعودية الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد ،

رغبة في الاستمرار في تحقيق التواصل بين أعضاء الجمعية التاريخية السعودية والمهتمين بالدارسات التاريخية فتعزم الجمعية عقد (اللقاء العلمي السادس في شهر ذي القعدة للعام ١٤٢١هـ). ويسرها دعوتكم للمشاركة في هذا اللقاء يبحث في أي حقبة من حقبة التاريخ .
آملين استجابتكم ، وإرسال عنوان بحثكم وملخصاً منه للجمعية خلال شهرين من تاريخه .

شاكرين تعاونكم ودعمكم المتواصل للجمعية .

ولكم خالص تحياتي وتقديري ،،،

رئيس مجلس إدارة

الجمعية التاريخية السعودية

د/ عبد الله بن علي الزيدان

هذا الاستاذ السامي
الشيخ الدكتور عبد الله بن علي الزيدان
رئيس مجلس إدارة الجمعية التاريخية السعودية
والسلامة والحدود
نور

Dr. Ayed Al-Raddadi

د. عائض الراددي

٢٨٩

Date _____

التاريخ ١٧/٥/١٤٣١هـ

حفظه الله

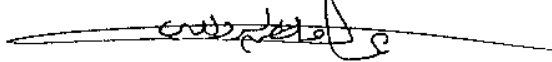
الأستاذ الفاضل العقيد عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله، وبعد :

لقد كان لقائي بكم في المهرجان الوطني للثقافة والتراث (الجنادرية) فرصة سعيدة، وحسنة من حسنات المهرجان وقد سعدت بما سمعته منكم من معلومات ثقافية كان من بينها ما دار من حوار حول تعليقاتكم في جريدة الندوة منذ سنوات على الترجمة العربية لكتاب " مرآة الجزيرة العربية " للمؤرخ التركي أيوب صيري باشا، التي قرأتها في حينها، ولكنني لم أحتفظ ببعضها لعدم اطلاعي عليه حين نشره.

وقد طلبت منكم نسخة منه فأبديتم مشكورين استعدادكم لتزويدي بها، وطلبت تذكيركم، وها أنذا أذكركم، فأرجو أن تتكرموا بإرسالها مع شكري سلفاً لحسن صنيعكم، ودعائي لكم بدوام التوفيق والتسديد .
وتقبلوا تحياتي

عائض الراددي



أرسل المطلوب



التاريخ : 28 صفر 1421 هـ الموضوع :

المحترم

سعادة رزمة للنشر والتوزيع

وبعد:

ورحمة الله وبركاته السلام

في إطار فعاليات الرياض عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠م تعترم
الملحقية الثقافية السعودية بالمغرب تنظيم معرض خاص بالمجلات والدوريات
والنشرات العلمية والثقافية والمتخصصة الصادرة عن الوزارات والجامعات
والمؤسسات والأندية الأدبية والجمعيات ومراكز البحث العلمي .
لذا نرجو من سعادتكم التكرم بتزويدنا بعدد من إصداراتكم لعرضها بهذه
المناسبة ومن ثم إيداعها، بقسم الدوريات بمكتبة الملحقية التي يسرها أن تستقبل
جميع إصداراتكم من أجل تعريف القارئ والباحث المغربي بها .
وقبلوا خالص تحياتي وتقديري .

الملحق الثقافي بالمغرب

رئيسا

محمد بن عبد العزيز العقيل

المطلوب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومنه والاه وبعد
تدفع الباحث والورع السعوي المحترم / عاتق عبد غيث البيلادي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سجوداً وأهـ أرسلت لكم رسالة بخصوص قبيلة النفيعات ونسبها وفروعها وأورادها
ولحقاتها لهذه الرسالة وإتماماً للفائدة نخطكم علماً بأهـ صفاته بعض
الأشخاص الذين يندرجون تحت بند الكتاب والمؤرخين الذين يدعون أنه
لهم باعاً في علم الأنساب وهم أقل مدد لهـ

وسمعتهم ذلك المدعو أحمد الأحموي حيث تناول الحديث عن النفيعات
ونسبها وفروعها ولأهـ سفا فقد جاء به الصواب في كل ما يخص قبيلتنا
وذلك فقد قمنا بالرد عليه في الجرائد المصرية المرفقة بهذه الرسالة
أخبار مصر ص ٩ وأخبار الصعيد ص ١٢

آملية من سماحتكم نشرها في كتابكم (المسائل والمسائل) (الرسائل)
حتى يكون عبرة لغيره من الكتاب المخدوعين لأنه فوق كل ذي علم عليم
وأخـ دعوانا أن الحمد لله رب العالمين
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الراسل

أستاذ / مجدي بهـ أحمد العدوي النفيعي

من قبيلة النفيعات

بجمهورية مصر العربية هـ
الخمس ٢٩ / م / ١٤٢١



٢٩٢

مكتبة الملك عبدالعزيز العامة
King Abdulaziz Public Library



Enc.

التوايح

Date

التاريخ

No

٢٠١٦

الرقم ١٤

المحترم

سعادة الأستاذ / عائض بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

تعتزم مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض إصدار كتاب توثيقي عن الشخصيات الغربية التي عملت وشاركت في بدايات النهضة الثقافية والحضارية في المملكة العربية السعودية من عام ١٣١٩-١٣٨٤ هـ ، وذلك بمناسبة اختيار الرياض عاصمة للثقافة العربية لعام ٢٠٠٠ م . وسوف يصدر الكتاب التوثيقي في جزئين يغطي الجزء الأول الفترة المذكورة .

ويشمل مفهوم النهضة هنا مختلف مجالات التنمية والتطور والإبداع ، بما في ذلك التعليم والأعلام والصحة والمواصلات واكتشاف النفط والدفاع والطيران والتجارة والحرمان والسياسة والصحافة والطباعة والنشر وغير ذلك من المجالات الأخرى.

تأمل المكتبة التكرم من سعادتك بتزويدنا بما تحتفظ به ذاكرتك من أسماء أولئك الشخصيات وإن أمكن مؤهلاتهم والأماكن التي عملوا فيها وكذلك جنسياتهم، وسنكون شاكرين لكم ومقدرين مساعدتكم في توثيق جزء من تاريخ هذه البلاد .

والله يحفظكم .،،،،

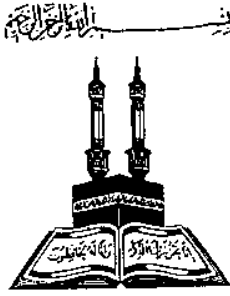
وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية

والمشرف العام على المكتبة

فصل بن عبد الرحمن بن معمر

الرقم : ١٦٢
التاريخ : ١٤١٤
مشفوعات :

٢٩٣



الجمهورية الإسلامية الإيرانية
مكة المكرمة
أسست عام ١٣٨٢ هـ
سجلت رقم ترخيص (١/٢)
لدى وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

—عادة الأستاذ / عاتق بن غيث بن زوير البلادي

عضو الجمعية العمومية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة
سلمه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..... وبعد

فإنه رغبة من إدارة الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في تجديد المعلومات الخاصة
بأعضاء الجمعية لديها، فإنها تأمل منكم التفضل بإفادتها بالمعلومات الآتية:-

١/ العنوان البريدي ونرجو أن يشتمل على الآتي :-
(المدينة ، الشارع ، صندوق البريد إن وجد والرمز البريدي)
٢/ السيرة الذاتية

٣/ صورة من البطاقة الشخصية (حفيظة النفوس).

كما أود تذكيركم بأنه لا يوجد في سجلات الجمعية ما يثبت تسديدكم لرسم العضوية عن عام
(١٤١٨ هـ) ، (١٤١٩ هـ) ، (١٤٢٠ هـ) وهو مبلغ (٥٠٠) ريال عن كل عام .

فأمل التكرم بإرسال صورة استمارة الإيداع إن كنتم أودعتم المبلغ في حساب الجمعية ، أو
صورة سند القبض الخاص بالجمعية . جزاكم الله خير الجزاء .
وتقبلوا فائق تقديرنا واحترامنا .

مدير إدارة الجمعية الخيرية
لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة

د. محمد طاهر نور علي

استاذ الأورام البتوة
أصبح الله استاذ

بسم الله الرحمن الرحيم

(٤٩٤)

المكرم سعادة الأستاذ الفاضل / الأستاذ به حيث ليلادي ختمه الله برحمته
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

لأنني نفاكم أنه كثير من البعث ليعبر من تحت من خيرة ليعبر
وهناك شقة جنوب شرق الصخرة الكبرى (الجزيرة) التي وادي
سوف نبع إلى البساتين (الرباط البساتين) وبطريقة قمار
يتم بطر الحرد من (أولاد هوي) وهم من البساتين ليعبر يعرفون
هنا بالاسم . أريد أن نادى من لهم أولاد هوي ...
هذه ليعبر من أي قديم وما أصول 21 أي البساتين ليعبر شقى
والخرف (لحد) تسكن النسب عند طريقه ليراد 21 ٧ أو ٨ أجماع ...
فأريد أن أجد إرد البساتين مع فاكس شكوى وتغيير سلفاً
وتحياي لكم بالصحى والتوفيق والله يوفقكم

المدرس: إبراهيم محمد معمر

المدينة المنورة - ٥٠٥ ٣٧٧٥

(٤٩٥)

بسم الله

إلى أستاذنا الأستاذ في داركم للنشر

لإسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

أرسل إليكم هذا الخطاب بطلب دليل إصدارات

وأرجوا أن تكون بافادتي عنه موجود ومنه، والتأخر

خاصة مؤلفات الأستاذ عاتق بنه فليت ليلا دي

أرجوا أن تكون بافادتي عما جالت عاملاً ولكم وافرا شكر

والله هو عليكم ورحمة الله وبركاته

شهد الحق

ص. ب. ٥٤٤٣ بريد ٨١٩٩٩

الملك العربي - السعوديه

١٤٤١/٤/٢٨ هـ

المستأذنه / عاتق سلطان بهاروی.

کتاب طہ و لہ

تَحْيَا كَاللَّحْمِ أَصْلَى أَكْبُونِ .. حَبِيبُ الصَّبَةِ الْخَلِيبِ .. وَالْهَوْدِ
الْفَلِيبِ .. دُرُغْمِي مَدْرُشُهُ عَزْجَلِ أَنْ تَجِدَ لِي حَاتَمِي
يَوْمَ مَدْرُجَةِ الْخَضَاءِ .. لَا غِنَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ..

رُسَيْدَايِ الرَّقْدِ كَيْفَ حَالُكَ رُحْوَرُكَ حَالُ رُسَيْدِكَ
وَالْكَرْمَةِ... أَمَّا كُنْ فَأَمَّا لَدُنَّ نَجْرُ وَصْفَةٍ وَمَخَافَةٍ... وَزَحْرَةٍ
بِأَنِّي صَدْرُ سُرْدِ الْمَعْجِينِ وَالْمَتَابِيعِ بِفَيْضَةٍ وَوَلِيَّاتِكَ
وَلَكَّ نَرْسُفَ بَأَنَّهُ مَلَبَّيْ أَتَقَصِّرُ لِمَوْلَانِي... نَمَاعَتُ
رَسْمِ تَرْسِيلِ كَيْ بَعَثْتِي إِيَّاهُ مَدَّةً سَرِيحَةً... بِأَلْمَنَّا سَرِيحَةً فَأَنَا قَدْ
خَرَجْتُ فِي جِلْمَةٍ (أَمَّا الْقَرْيَةُ) مَدَّةً عَلَى اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَنَا بَعَثْتُ
قَبْلَ (٦) سِنَوَاتٍ وَأَعْلَى الْآنَ حَقًّا لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
عِنْدَ عَامِ ١٢١٥ هـ (ثَانِيَةً حَالُكَ) (مَعْنَى الْقَدَسِ الْمَوْسُفَةِ)

وَأُخْرَى... أُنَاخِ زَنْتَاهُ، وَلَوْ... وَتَصِلُ سَيَاكِي وَطَائِفِ الْهَرَامِ.

الحمد لله

١٠٢٤

١٠٢٥

١٠٢٦

١٠٢٧

١٠٢٨

١٠٢٩

١٠٣٠

١٠٣١

١٠٣٢

١٠٣٣

١٠٣٤

١٠٣٥

١٠٣٦

١٠٣٧

١٠٣٨

١٠٣٩

١٠٤٠

١٠٤١

١٠٤٢

١٠٤٣

١٠٤٤

١٠٤٥

١٠٤٦

١٠٤٧

١٠٤٨

١٠٤٩

١٠٥٠

١٠٥١

١٠٥٢

١٠٥٣

١٠٥٤

١٠٥٥

١٠٥٦

١٠٥٧

١٠٥٨

١٠٥٩

١٠٦٠

١٠٦١

١٠٦٢

١٠٦٣

١٠٦٤

١٠٦٥

١٠٦٦

١٠٦٧

١٠٦٨

١٠٦٩

١٠٧٠

١٠٧١

١٠٧٢

١٠٧٣

١٠٧٤

١٠٧٥

١٠٧٦

١٠٧٧

١٠٧٨

١٠٧٩

١٠٨٠

١٠٨١

١٠٨٢

١٠٨٣

١٠٨٤

١٠٨٥

١٠٨٦

١٠٨٧

١٠٨٨

١٠٨٩

١٠٩٠

١٠٩١

١٠٩٢

١٠٩٣

١٠٩٤

١٠٩٥

١٠٩٦

١٠٩٧

١٠٩٨

١٠٩٩

١١٠٠

١١٠١

١١٠٢

١١٠٣

١١٠٤

١١٠٥

١١٠٦

١١٠٧

١١٠٨

١١٠٩

١١١٠

١١١١

١١١٢

١١١٣

١١١٤

١١١٥

١١١٦

١١١٧

١١١٨

١١١٩

١١٢٠

١١٢١

١١٢٢

١١٢٣

١١٢٤

١١٢٥

١١٢٦

١١٢٧

١١٢٨

١١٢٩

١١٣٠

١١٣١

١١٣٢

١١٣٣

١١٣٤

١١٣٥

١١٣٦

١١٣٧

١١٣٨

١١٣٩

١١٤٠

١١٤١

١١٤٢

١١٤٣

١١٤٤

١١٤٥

١١٤٦

١١٤٧

١١٤٨

١١٤٩

١١٥٠

١١٥١

١١٥٢

١١٥٣

١١٥٤

١١٥٥

١١٥٦

١١٥٧

١١٥٨

١١٥٩

١١٦٠

١١٦١

١١٦٢

١١٦٣

١١٦٤

١١٦٥

١١٦٦

١١٦٧

١١٦٨

١١٦٩

١١٧٠

١١٧١

١١٧٢

١١٧٣

١١٧٤

١١٧٥

١١٧٦

١١٧٧

١١٧٨

١١٧٩

١١٨٠

١١٨١

١١٨٢

١١٨٣

١١٨٤

١١٨٥

١١٨٦

١١٨٧

١١٨٨

١١٨٩

١١٩٠

١١٩١

١١٩٢

١١٩٣

١١٩٤

١١٩٥

١١٩٦

١١٩٧

١١٩٨

١١٩٩

١٢٠٠

١٢٠١

١٢٠٢

١٢٠٣

١٢٠٤

١٢٠٥

١٢٠٦

١٢٠٧

١٢٠٨

١٢٠٩

١٢١٠

١٢١١

١٢١٢

١٢١٣

١٢١٤

١٢١٥

١٢١٦

١٢١٧

١٢١٨

١٢١٩

١٢٢٠

١٢٢١

١٢٢٢

١٢٢٣

١٢٢٤

١٢٢٥

١٢٢٦

١٢٢٧

١٢٢٨

١٢٢٩

١٢٣٠

١٢٣١

١٢٣٢

١٢٣٣

١٢٣٤

١٢٣٥

١٢٣٦

١٢٣٧

١٢٣٨

١٢٣٩

١٢٤٠

١٢٤١

١٢٤٢

١٢٤٣

١٢٤٤

١٢٤٥

١٢٤٦

١٢٤٧

١٢٤٨

١٢٤٩

١٢٥٠

١٢٥١

١٢٥٢

١٢٥٣

١٢٥٤

١٢٥٥

١٢٥٦

١٢٥٧

١٢٥٨

١٢٥٩

١٢٦٠

١٢٦١

١٢٦٢

١٢٦٣

١٢٦٤

١٢٦٥

١٢٦٦

١٢٦٧

١٢٦٨

١٢٦٩

١٢٧٠

١٢٧١

١٢٧٢

١٢٧٣

١٢٧٤

١٢٧٥

١٢٧٦

١٢٧٧

١٢٧٨

١٢٧٩

١٢٨٠

١٢٨١

١٢٨٢

١٢٨٣

١٢٨٤

١٢٨٥

١٢٨٦

١٢٨٧

١٢٨٨

١٢٨٩

١٢٩٠

١٢٩١

١٢٩٢

١٢٩٣

١٢٩٤

١٢٩٥

١٢٩٦

١٢٩٧

١٢٩٨

١٢٩٩

١٣٠٠

١٣٠١

١٣٠٢

١٣٠٣

١٣٠٤

١٣٠٥

١٣٠٦

١٣٠٧

١٣٠٨

١٣٠٩

١٣١٠

١٣١١

١٣١٢

١٣١٣

١٣١٤

١٣١٥

١٣١٦

١٣١٧

١٣١٨

١٣١٩

١٣٢٠

١٣٢١

١٣٢٢

١٣٢٣

١٣٢٤

١٣٢٥

١٣٢٦

١٣٢٧

١٣٢٨

١٣٢٩

١٣٣٠

١٣٣١

١٣٣٢

١٣٣٣

١٣٣٤

١٣٣٥

١٣٣٦

١٣٣٧

١٣٣٨

السعودية / حائل عسوي

ص ٥٠: (٢٠) القدس المتوسطة. كما يلي

22

Just To Say... I Miss You!

تحية طيبة وبعد... أصدقني الحظ فكنت مع أحد قرار مؤلفاتكم
 القيمة في مجالات التاريخ والدراسات والجغرافيا ومن بين كتابي معجم مصطلحات
 البحار الذي اطلعت عليه بصفة سريعة واستهوتني مادته نظراً
 لوعي بالانساب والاهتمامي بل وعكوفي عليها وحفظي لها وعلى الرغم
 من مرور فترة طويلة على تأليف هذا الكتاب إلا أن الإلهام علي
 كان من فترة قريبة نظراً لحداثة حني وعدم اقتنائي له من جهة أخرى
 ولقد استوقفتني بعض المعلومات والآراء في الكتاب ومنها ما يتعلق
 بعشيرة وأخرى عن النساب والتاريخ فيها قد ورد في كتابين وهما جهره
 نسب لابي الطلي عيسى بن غزير بن جهم بن معاوية بن بكر بن هوازن
 كتاب طبقات ابي سعد ورد فيه عيسى بن عدي عاصه أواخر القرن
 أول الهجري وهو الذي مر به المرجع أن عيسى بن نسب إليه لأن عسائر
 شيرة من عيسى بن تذكروا بنو سعد ومنه لعصمة وابنته ووقدان
 البروسان والجدرة والنفقة والزوقة وغيرهم أما روق غزيرته لذكور
 لعلهم ندي فهو من غزيرته طي من بني لام وليس من هوازن

مَا السَّيَّابِينَ فَقَدْ هَجَتْ أَنَّهُمْ مِنْ سَلِيمٍ وَهَذَا غَرَضِي فِي نَدَائِي وَجَدْتُ سَيَّابِينَ
 رَاحِدَ نَيْبٍ تَقَرُّ إِلَى سَلِيمٍ مِمَّا تَوَاتَرَ لَدَيْهِمْ الْيَوْمَ أَنَّهُمْ مَهْ تَقْفِي وَجَدْتُهُمْ
 سَيَّابِينَ عَمَّا شِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْبُ مَا بَيْنَهُ ٨٠٠ - ٩٠٠ هـ وَلَيْدُونَ إِلَيْهِ
 نَيْبٌ ١٤ جَدًّا مَحَايِدِلَ عَلَى قَرَبِ زَمَنِهِ وَمَبَايِلُ تَقْفِي فِي كَهَافٍ تَقُولُ
 نَيْبًا نَيْبًا وَتَعْرِفُ بِهِ وَأَعْمَا وَلَدُ سَيَّابِينَ عِنْدَ عَيْبِهِ قَدْ مَنَّهُمْ بِالْكَفِّ
 بِالْحَالَةِ .

هَذَا يَا أَسَازَ عَمَّا تَوَدُّ وَقَعْلُهُ (سَهْ) بَعْضُ مَا مَضَرَنِي مَهْ تَعْلِيْقَاتُهُ فِي نَيْبٍ
 وَأَرْجُو أَنْ تَقَعَ مِنْكُمْ مَوْعِدًا هَسًا وَتَقْبَلُوهَا مَشْكُورِينَ وَلِلَّهِ جَمْرُ
 الْحَوَارِ وَمِلَّةٌ سَيَّابِلٌ بِأَذْنِ سَهْ لِلْمَزِيدِ مِنَ الْأَعَادَاتِ .
 وَلَكُمْ وَافِرٌ لِحَايَا سَهْ بِرَعَالِحِ

فَالْحِجْ بِهْ ذِيَابِ بِهْ شَرَاخِ بِهْ مَضَرِ السَّيَّابِينَ
 سَارِ السُّدُورِ ١/٦ - ١/٧
 مَكَّةَ الْمَدِينَةِ شَرَاخِ الْجَاهِلِيَّةِ .
 ص. ب. ٩٤٠٥

بسم الله الرحمن الرحيم



Abdul Mahmoud Khojah

٢٩٩

جريدة المقصود في جدة

التاريخ : ١٤٢١/٠٦/١٤ هـ

الموافق : ٢٠٠٠/٠٩/١٥ م

حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يطيب لي أن أهديكم الجزء (الخامس عشر) من سلسلة الاثنينية والذي صدر متزامناً مع الجزأين (الرابع عشر) و(السادس عشر)، وهو تزامن سعت له منذ زمن طويل إلى أن تحقق بحمد الله ليواكب الإصدار فعاليات الموسم الذي يخصه .. متطلعاً إلى استمرارية هذا النهج خلال السنوات القادمة بمشيئة الله، الأمر الذي يجنب هذه اللقاءات سمة التراكم ويعجل من طرحها تواصلأ أسعد به مع شخصكم الكريم.

وقد اعتورت مسيرة الأمسيات التي ضمها هذا الجزء بعض المعوقات الخارجية عن إرادتي مما أدى إلى تأجيلها ستة أسابيع متتالية، وبحمد الله تواصلت المسيرة بفضل الله تعالى ثم تجاوب أصحاب الفضل الأساتذة الأكارم الذين حظيت "الاثنينية" بتكريمهم خلال هذا الموسم.

ولعل النهج الذي ترسمت "الاثنينية" السير عليه عبر سنواتها السابقة قد ترسخ بشكل واضح في تكريم الإبداع بمختلف صوره وانعكاساته على المجتمع دون نظرة ضيقة للحدود الجغرافية التي تقسم أوصال العالم العربي .. فاحتشد في هذا الموسم عدد لا بأس به من المبدعين تنوع عطاءهم بين الشعر، والقصة، والفكر، والعلم، والصحافة، والطب في بانوراما من الذكريات الجميلة والحوارات الشيقة، آملاً أن تقضوا وقتاً ممتعاً مع هذه الكوكبة من الرجال الذين ضمّخوا أمسياتنا بغير ذكرياتهم وسايغ علمهم، رغم تكبدهم مشاق السفر، والتضحية بوقتهم وارتباطاتهم العديدة لإسعادنا بتلك السويغات الندية، وإتاحة الفرصة لنا لتوثيق مسيرتهم ضمن "سلسلة الاثنينية".

سائلاً المولى عز وجل أن يمنهم وإياكم بالصحة العافية، وأن يجعل ما قدموه في ميزان حسناتهم، ويتقبل منا جميعاً هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم.. ويسعدني أن ألقى منكم أي تعليق أو مقترحات تساعد على تعضيد مسيرة "الاثنينية" وتسهم إيجاباً في مستقبل عطائها إن شاء الله بما يعود بالخير على جهدها المتواضع في ركب الثقافة والأدب.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة،،،

عبدالمقصود Khojah

بسم الله الرحمن الرحيم



Abdul Maksooud Khojah

جيز القصور بجوبسة

التاريخ : ١٤/٠٦/١٤٢١هـ

الموافق : ١٥/٠٩/٢٠٠٠م

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسعدني أن أرفق إليكم بكثير من التقدير الجزء (الرابع عشر) من "سلسلة
الاثنية" عن موسمها لعام ١٤١٧هـ (١٩٩٦/١٩٩٧م) .. فلا أجد أجمل من عقب الخير والورق
تواصل على طريق الكتاب الذي ارتضيناه رسولاً وحاملاً لأمانة الكلمة ، وموقد الصداقة والود
بيننا .. حيث يأتي هذا الجزء حافلاً بذكريات مائعة مع ضيوف "الاثنية" الأفاضل الذين شرفونا
بتكرمهم، فانداحت دائرة كرمهم التي أترعنا خلالها أمسياتنا بأحاديث شيقة عن الحديث النبوي
الشريف، والأدب، والفكر، والشعر، والطب، تناولها نوابغ من حملة القلم ورجالات العطاء الخيو
الذي يذخر بكثير من العلوم والفنون.

لقد كان من أحلامي التي تأرجحت بين الأمل والرجاء أن أرى صدور هذه
السلسلة منسجمة مع تواريخ تسجيل أحداثها، وبدأ تحقيق الحلم رويداً رويداً مع الطبعة الأولى
للجزء الأول (عام ١٤١١هـ — ١٩٩١م) مشتملاً على فعاليات عام ١٤٠٣هـ
(١٩٨٣/٨٢م) ثم توالى الإصدارات لتقريب الشقة بين ما تدفعه المطبعة وما تسجله أشرطة
الكاسيت حتى تحقق بصدور هذا الجزء (والأجزاء التالية وهي الخامس عشر، والسادس عشر،
والسابع عشر) تلاشي الفجوة التي تفصل بين فعاليات الاثنية وطباعتها ضمن سلسلة مجلداتها.

راجياً الله سبحانه وتعالى أن يهيئ لي أسباب استمرارية هذا التواصل، مع أطياب
أمنيائي لكم بقضاء سويكات ممتعة مع هذا الإصدار وما يليه وأنتم على ما احبه لكم من صحة
وعافية وتوفيق مستمر إن شاء الله.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبدالمقصود الخوجه

بسم الله الرحمن الرحيم



Abdul Maksood Khojeh

٢٠١

التاريخ : ١٤/٠٦/١٤٢١ هـ

الموافق : ١٥/٠٩/٢٠٠٠ م

فضيلة الأخ الكريم الشيخ / عاتق بن غيث البلادي حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

كثيراً ما نشرب التطلعات دائماً نحو الأفضل مع ركض الأيام، غير أن رياح التغيير لا تترك أمراً دون مساس إلا في النادر الذي لا حكم له .. وفي هذا السياق كان للاتينية برنامج حافل خلال موسمها لعام ١٤١٩ هـ (١٩٩٨ م) الذي ضمه الجزء (السادس عشر) من إصداراتها والذي نرى بين يديكم وفق هذه الرسالة.

بحر أن الظروف خارجة عن إرادتي عطّلت تنفيذ البرنامج الطموح الذي اجتهدت في ترتيبه وتنسيقه مع ضيوفنا الأكارم .. وبالتالي تأجلت معظم لقاءات هذا الموسم إلى وقت لاحق لتشكل جانباً مهماً من لقاءات موسم ١٤٢٠ هـ (١٩٩٩/٢٠٠٠ م) .. وتبعاً لما أسلفت جاء هذا الجزء ضامراً وإن كان دسماً بعطاء رجالاته .. والشيء بالشيء يذكر، فقد صدر الجزء (الخاص) من هذه السلسلة عن موسم (١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م) دون أن تتجاوز فعالياته خمس أصصيات، وبالرغم من ذلك رأيت أن أفرد له جزءاً خاصاً لسهولة الرجوع إليه في المستقبل ضمن إصدارات هذه السلسلة، رغم أنه كان من الممكن عملياً ضمه مع الجزء اللاحق .. ونفس الأمر ينطبق على هذا الجزء الذي أفردت له جزءاً خاصاً بغرض حفظ ترتيب سنوات الإصدار، بما يعود بالفائدة على الباحث والدارس في المستقبل بمشيئة الله.

أتمنى لكم وقتاً مفيداً وممتعاً مع هذا الجزء من سلسلة الاتينية، متطلعاً إلى لقاء يتجدد من خلال جسر الكلمة وأنتم على ما أحب لكم من صحة وعافية وتوفيق مستمر، سعيداً بأن أسمع منكم ما يفيد بترقية هذا العمل في طبعاته القادمة إن شاء الله.
وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ...

عبدالمقصود Khojeh

إشعار تسليم

٣٠٩

١	ج ١٤ / الإثنين الجزء الرابع عشر
١	ج ١٥ / الإثنين الجزء الخامس عشر
١	ج ١٦ / الإثنين الجزء السادس عشر

شاكرون وعقد من انضامكم
وهذه الرسالة تنشر في ٣٠ من راسل
وسائل

إسم المرسل إليه: فضيلة الأخ الكريم الشيخ / عاتق بن غيث البلادي

العنوان:

الهاتف / الفاكس:

إسم المستلم:

عائدة البلادي

التوقيع والتاريخ:

٩٦٣

يرجى التكرم بتوقيع الإشعار في المكان المخصص أعلاه وإرساله إلى سكرتارية الإثنينية
فاكس ٦٨٣٤٤٧٧ أو بريديا إلى: ص.ب. ٩٧ جدة ٢١٤١١

٢٠٠٠/٠٧/١٥

تاريخ الإشعار:

٤١٧٤

رقم الإشعار:

رقم الكرتونة:

معد الكمية للتسليم:

سلمت بواسطة:

مدخل المعلومات:

التوقيع والتاريخ:

التوقيع والتاريخ:

التوقيع والتاريخ:

٢٠٣

بسم الله الرحمن الرحيم

عمان في ١٥/٥/١٤٢١ هـ

الموافق ٨/٤/٢٠٠٠ م

الباحث النابغة / عاتق بن غيث البلادي الأكرم

السلام عليكم ورحمة الله

انت من أولئك الذين يبحثون عن جذورهم الأصلية وتراثهم الخالد،
وتاريخي أمتهم المشرقة، وأجداد وعلوم أسلافهم الغر الميامين كما جاء
في اهواء كتابك.

لقد قرأت كتابك "نب حرب" وكلته لم أجد ضالته ولو بصيحه
من نور فظلت حيران ولهاه فرأيت أنه أصل القلم وألقب اليك
فلعلك تاعدني أو تدلني على ما يدعي ولله الشكر الجزيل مبرحاً.

انت من قبيلة حرب قديماً ولكنه كيف لي أنه أثبت ذلك؟!

وكل ما لدى هو أنه رسم الحلال على الفخذ اللينة للابل هو: ()

وهذا الرسم يشبه رسم قبيلة حرب قديماً فما هو رأيك؟

وإذا كنت ترى أنه هذا الرسم ليس له علاقة بقبيلة حرب فوم

منه من القبائل هو؟!

كما انت اريد أنه أستفسر عن الزعم الذي هاجرت فيه بطونه

من قبيلة حرب الى فلسطين وأسباب هذه الهجرة وأسباب

هذه البطونه.

وكفضلوا بقبول فائده الاحترام

المهندس المدني
مازن فريخ ابو محفوظ الحرب
هاتف ٥٦٠١٠٣١ فاكس ٤٢٠٣٢٢٦
ص.ب ٩٤٠٧٦٥ عمان - الأردن

ملاحظة: مرفعه لك طبع صورة عن شجرة نبي للاستدلال به.

قبيلة حرب

بني سليم

المطير

فياض السالمي (عرب الوالة)

حسن الأنصاري (عائلة الأنصاري)

علي

عبد الله

محمود
على اسم هذا الرجل سميت العشيرة
بالمحافظة (أبو محفوظ)

اسماعيل

مصطفى

درويش

فريح

مازن

إعداد

المهندس مازن فريح أبو محفوظ الحرب

٢٠٠٠/٣/٢٤ م

١١

وسم الحلال لعشيرة المحافظة
(أبو محفوظ) على الفخذ الأيمن
للأبيل وهو عبارة عن مطرقته
وهلال وهو يشبه
قبيلة حرب قديماً.

الرقم
التاريخ ١٥ / رجب ١٤٢١ هـ
المرفقات

فاكس
٤٥٠٣٣٢٦

من عائلة اليهودي .

دارمكة
للطباعة والنشر والتوزيع
مكة المكرمة - ساحة السلام

هاتف: ٥٤٤٧٩٤
تلفاكس: ٥٤٤٨٢٠٢
ص.ب: ٢٩٩٢٠ - بريدة - ٥١٥٠٠

السيد الفيزيائي المهندس مازن فرج أبو محفوظ المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد .
فرسائلكم المورقة في ١٤٢١/٥/١٠ = ٢٠٠٠/١١/٢٠، وصلت
واعلمتكم بما فيها، ولكنه الشك أنك فرغت بني سليم
من حرب، وفرغت طبر أم سليم، ومن مطير السوالة، ومن
السوالة الأنصاري .
وهذه القبائل لا يجمعها نسب واحد . فلا سليم من حرب، ولا
مطير من سليم . الخ . أما هجرات حرب إلى بلاد الشام وخاصة
فلسطين وسيناء، فقديمية .
أما التسمي الذي ذكرت أنه يشبه وتسم قبيلة حرب قديماً، فحرب
قبائل متعددة ولا عشرات التسمي، وما أعرف هذه التسمي .
من المتخصصين في قبائل الأردن الأستاذ راشد الأحيوي السعودي
في العقبة، هاتف ٧٧١١٠ صاب ٧١٤ . فهو مفيد في هذا الموضوع
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أخوكم

بسم الله الرحمن الرحيم

السبت ٨ شعبان ١٤٢١هـ

سلمه الله ،،،

والدنا الفاضل الشيخ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،،

أقدم لكم نسخة من كتاب (هداية الفارض إلى علم الفرائض) لجدي الشيخ
القاضي / عبدالغني بن عثمان مشرف ، أحد قضاة الحجاز في القرن الرابع عشر
الهجري، والذي أتمنى أن ينال رضاكم واستحسانكم.

علماً بأنني أعمل حالياً على إعداد هذا الكتاب وإخراجه في نسخة جديدة ومنقحة
سوف تصدر في المستقبل القريب إنشاء الله.

أدامكم الله بخير وعافية ،،،

ابنكم

المهندس / محمد بن عبدالرحمن بن عبدالغني مشرف

ص ب ٤٥٥٨ ج ٥ ١٤١٩

٣٠٧



٣٠٧

سفارة فرنسا

مارس

بعد استلام المستند من السيد ...
يعلن عن ...
والشركات ...
أشهر ...

... ..

... ..
... ..
... ..

الهيئة المحررة

٣٠٨



المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
جامع عبدالله بن المبارك بالخبر

السبت ٢١/٧/١٤٢١هـ

دار مكة للنشر و التوزيع
ص.ب ٢٩٩٢ مكة المكرمة

سعادة: مدير دار مكة للنشر و التوزيع المحترم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... بعد التحية والإحترام.

نحيطكم علما بأن مكتبة جامع عبدالله بن المبارك بحي الجوهرة بمحافظة الخبر بحاجة ماسة إلى دعم سعاتكم لها بما تجود به أنفسكم من مطبوعات وكتب ستساهم في بناء مكتبة تخدم أغراض المسجد وحلقات تحفيظ القرآن الكريم وسكان الحي.

شاكرين لكم تفضلكم بإرسالها على عنواننا البريدي الموضح أدناه، وتقبلوا سعادتكم فائق التقدير والإحترام سائلين المولى عز وجل أن يجعل ذلك في ميزان حسناتكم.

إمام وخطيب جامع عبدالله بن المبارك

أحمد بن طالب الخليل

جامع عبدالله بن المبارك

ص.ب ٥٣١

الخبر ٣١٩٥٢



سعادة الأستاذ/عائق غيث البلادي
حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قد لي بتوضيح من الله أن اجمع ما وقع تحت نظري من معلومات عن قبيلة
الزهران وكان من نتائج ذلك إن توفر لدى حصيلة لا بأس بها فضمنتها كتيباً
أسميته (بيت من زهران) ليس لكوني من زهران فقط ولكن لما لها من تاريخ
سطر في أمهات الكتب ويحتاج إلي البحث عنه ومن ثم كتابته بأسلوب يمتاز
بالوثوق وسهولة العبارة مع قلة شرحها، وهذا ما جنحت إليه في هذا المؤلف لذا
أحببت أن يكون بين يديكم لعلمي بأنكم تبحثون عن هذا وذاك وإن كان هذا
الاصدار غير جريد عليكم والجديد هو إعادة البحث والتبويب والطباعة وأرجو أن
أكون قد وفق كما أنني أحرص بل أتمنى عليكم إرشادي إلى مكان النقص في
أي من المعلومات سواء كان ذلك بالمراسلة الشخصية أو بالطريقة التي ترونها
مناسبة

حتمًا تقبلوا مني وافر التحية والتقدير

والسلام عليكم

المخلص

قينان جمعان الزهراني

٢٠١٩

كتب للمؤلف

- ١- معجم معالم الحجاز : كتاب جغرافي تاريخي يقع في عشرة مجلدات ، ط١ (١٣٩٨/١٩٧٨) - (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) تباعاً .
- ٢- الأدب الشعبي في الحجاز : كتاب أدبي ، يقع في ٤٥٠ صفحة ط٢ (١٤٠٢/١٩٨٢م) .
- ٣- نسب حرب : كتاب تاريخ ونسب ، يؤرخ لقبيلة حرب . ط٣ (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م)
- ٤- معجم قبائل الحجاز : كتاب عن أنساب القبائل التي قطنت الحجاز من فجر التاريخ إلى يومنا هذا . ثلاثة أجزاء ، ط٢ (١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م) .
- ٥- على طريق الهجرة : كتاب رحلات ومشاهدات لمنطقتي مكة والمدينة ، ط٢ (١٤١٣هـ) .
- ٦- معالم مكة التاريخية والأثرية : معجم عن أماكن مكة وما حولها ، ط٢ (١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م) ، لعله قد ترجم إلى الفارسية أو مختصره .
- ٧- رحلات في بلاد العرب : رحلات ومشاهدات في شمال الحجاز والأردن ، قبائلها وجغرافيتها ونبذ من تاريخها . ط٢ (١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م) .
- ٨- الرحلة النجدية : رحلة طويلة في أرجاء نجد الواسعة ، أنساب قبائلها ، وصف كثير من المدن والقرى . ط٢ (١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م) .
- ٩- طرائف وأمثال شعبية : (من الجزيرة العربية) . ط٢ (١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م) .
- ١٠- بين مكة وحضرموت : رحلات ومشاهدات في بلاد : عسير ، نجران ، الربع الخالي ، قبائل اليمن وحضرموت ، أنسابها وتاريخها . ط١ (١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م) .
- ١١- المعالم الجغرافية في السيرة النبوية : معجم يحوي جميع المواضع التي وردت في كتاب السيرة النبوية ، ط١ (١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م) ترجم إلى اللغة الأردنية .

٢١١
١٢- بين مكة واليمن : رحلات ومشاهدات للمنطقة الممتدة من مكة جنوباً بين البحر
والسراة : قبائلها ، جغرافيتها ، تاريخها .. ط١ (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) .

١٣- أخلاق البدو (في أشعارهم وأخبارهم) : ط١ (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) .

١٤- علي ربي نجد : رحلات ومشاهدات في مناطق ما بين مكة والقصيم وعالية
نجد . ط١ (١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م) .

١٥- قلب الحجاز : أشهر أودية الحجاز ، روافدها وقراها وسكانها ... الخ
ط١ (١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م) .

١٦- أودية مكة المكرمة : وبه ثلاثة ملاحق : جغرافية مكة : أوديتها وجبالها
وسكانها والمعالم . ط١ (١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م) .

١٧- أمثال الشعر العربي : يستقصي الأمثال الشعرية منذ نشأة الشعر العربي حتى
نهاية القرن التاسع . ط١ (١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م) .

١٨- فضائل مكة ، وحرمة البيت الحرام : ط٢ (١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) .

١٩- فضائل القرآن . ط١ (١٤١٠هـ / ١٩٩٠م)

٢٠- معجم الكلمات الأعجمية والغريبة في التاريخ الإسلامي . ط١ ،
(١٤١١هـ / ١٩٩٠م) .

٢١- آيات الله الباهرات . ط١ (١٤١٢هـ / ١٩٩١م) .

٢٢- أخبار الأمم المباداة (في القرآن الكريم) : كتاب يتحدث عن الأمم التي كذبت
الرسول فدمرها الله تدميراً ، كعاد وثمود ومن جاء بعدها . ط١ ،
(١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) .

٢٣- في قلب جزيرة العرب : رحلات ومشاهدات ، ط١ (١٣١٤هـ)

٢٤- نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين ، جزءان ، ط١ . (١٤١٥هـ / ١٩٩٤م) .

٢٥- هديل الحمام ، في تاريخ البلد الحرام : شعراء مكة على مر العصور .
ط١ (١٤١٦هـ / ١٩٩٦م)

٢٦- الميضاح : جمعت فيه ما صححته مما نشر عن الجزيرة العربية وربما غيرها .

- ٢٧- سقيط الندى وفوح الشذى : شذرات أدبية لطيفة .
- ٢٨- رسائل ومسائل في الأنساب والتاريخ والجغرافية : ترسل إلي رسائل كثيرة بعضها يصحح وبعضها يسأل ، فرأيت الفائدة في نشرها فنشرت مصورة .
- ٢٩- ألحان وأشجان : ديوان شعر .
- ٣٠- نسيم الغواصي من مثنيات البلادي : بنفس الدرجة الشعرية ، عزلت المثنيات لتكون خفيفة القراءة والحمل .
- ٣١- حصاد الأيام : ذكريات ومذكرات ، كفاح ومغامرات ، في الطفولة والصبا والكهولة . يقع في ثلاثة أجزاء .
- ٣٢- بين مكة وبرك الغمام : رحلات ومشاهدات .
- ٣٣- الإشراف على تاريخ الأشراف : ١-٣ .
- ٣٤- زهر البساتين المستدرك على نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين .
- ٣٥- نهاية الدرب في نسب حرب : مستدرك ومناقشات .
- ٣٦- الرحلة اليمانية : (إعداد وشرح وتعليق)
- ٣٧- محراث التراث : تعقيب على كتب تراثية .
- ٣٨- المصحح في تاريخ مكة المكرمة : يتناول جل ما كتب عن مكة بالتصحيح والنقد .
- ٣٩- معجم القبائل العربية : المتفقة اسماً المختلفة نسباً ودياراً .
- ٤٠- أدواء البشر : في الأخلاق والديانة والمعاملات .

الاسم	ص	العنوان	رق
مجلة المنهل	٣	جدة الشرفية ص.ب ٢٩٢٥	١
د. محمد سالم أبو رضاري	٦	قطر - لدرجة ص.ب ٢٧١٣	٢
د. فاضل عبد الله إصافي	١٠	مكة المكرمة ص.ب ٧١٥	٣
الشيخ محمد بن منصور آل عبد الله	٢٢	نادي الطائف الإثري	٤
زهيد محمد جميل كبي	٢٤-٢٦	مكة المكرمة ص.ب ٩٠٦٨	٥
د. راشد إصافي	٢٧	مكة المكرمة ص.ب ٦٥٨٦	٦
ليسا	٢٨	تلفون ٢٢٤٩٣٢٧	٧
محمد بن إبراهيم بن أحمد الحزري	٢٩		٨
مديرة مدرسة العقلة	٣٠		٩
سالم مقري مناهي المفتاح	٣١	بياء ص.ب ٢٥	١٠
الشيخ عثمان إصافي	٣٢-٣٤	الرياض ص.ب ٥١٧٤١	١١
عبد الله بن جابر بن عبد الله	٣٨	جدة ص.ب ٤٠٢٥	١٢
عائكة عبد الرحمن الربيعي	٣٩-٤٠		١٣
سلطان عبد الحمادي السري	٤١	التربية ص.ب ٨٤٢	١٤
حسن بن حسين بن عبد الحميد ماضي	٤٢	الطائف ص.ب ٤٠٣	١٥
	٤٤		١٦
محمد بن عبد الله الجندان	٤٧	الرياض ص.ب ٦١٩٧	١٧
د. محمد بن حبيب الجارحي	٥٠	مكة المكرمة / جامعة أم القرى	١٨
محمد عبد الله العوضي	٥١	الطائف	١٩
أ. مدين بن محمد عطاس	٥٢	مكة المكرمة ص.ب ٩٧٠٤	٢٠
محمد بن إبراهيم بن أحمد الحزري	٥٣		٢١
محمد بن إبراهيم بن أحمد الحزري	٥٥		٢٢
د. سعد بن عاي بن عبد الله إصافي	٥٦-٦١		٢٣
د. سفران بن مسفر المطايع	٦٢	جامعة أم القرى ص.ب ٧١٥	٢٤
	٦٣		٢٥
عبد الله بن محمد إصافي	٦٤		٢٦

الرقم	الاسم	ص	العنوان
٥٧	المشرف راجع بن زاهر حبسا سي جيني	٣٤	
٥٨	راشد بن حمدان أبو حيدر، طبعودي	١٥٢-١٢٦	العقبة/الأردن، ص ٧١٤
٥٩	عبد يحيى السعيد البشري	١٧٢-١٧٠	مصدر - ت ٩٧٦ ٢٩٣ شارع الشواري قصر النيل -
٦٠	محمد سعيد لطيف	١٧٥-١٧٤	
٦١	هاد بن حامد السالمي	١٨٩	الطائف
٦٢	د/ هاشم عبدة هاشم	١٩١	جريدة عقاظ - ص ١٥٠٨
٦٣	خالد الخضري	١٩٣	الطائف - خالسون : ١٤٠ ٢٨٣ ٧٢٨
٦٤	د/ عبد الله بن علي لزيان	١٩٦	الرياض - ص ٢٤٥٦
٦٥	زهير محمد جميل كسبي	١٩٧-٢٠٥	مكة المكرمة - ص ٦٨ ٩٠
٦٦	ناهن ميثب السليمي	٢٠٨	ص ٦١ ١٥٤
٦٧	ناهن ميثب السليمي	٢٠٩-٢١٠	ص ٦١ ١٥٤ المدينة المنورة
٦٨	هنود محمد نلاح البشري	٢١٢	الرسد - مكتبة لرسد العامة
٦٩	هنود محمد نلاح البشري	٢١٤	الرسد - مكتبة لرسد العامة
٧٠	د/ عبد الله بن علي لزيان	٢٩٦	الرياض - ص ٢٤٥٦
٧١	علي عبد الرحمن الربيعي	٢١٨	مكة - ص ٤٩ ٣٠
٧٢	علي عبد الرحمن الربيعي	٢١٩	مكة - ص ٤٩ ٣٠
٧٣	عبد المصود خوجبة	٢٢٠	جدة - ص ٩٧
٧٤	عبد المصود خوجبة	٢٢١	جدة - ص ٩٧
٧٥	د/ إبراهيم محمد مخر	٢٢٣	المدينة المنورة - ص ٧٥ ٣٧٧
٧٦	عبد المصود خوجبة	٢٢٤	جدة - ص ٩٧
٧٧	عبد المصود خوجبة	٢٢٦	جدة - ص ٩٧
٧٨	المشرف محمد بن فيصل آل زيد	٢٢١	
٧٩	المشرف محمد بن فيصل آل زيد	٢٢٢	
٨٠	د/ سهيل بن حسن ماضي	٢٢٥	مكة المكرمة - جامعة أم القرى
٨١	محمد عبد الله الحبيد	٢٢٧	الرياض - ت ٣ ١٥٤ ٤١
٨٢	فيصل شرف البكر مكي	٢٢٩	الرياض - ص ٥٧ ٩٥
٨٣	زهير محمد جميل كسبي	٢٣٠-٢٣١	مكة المكرمة - ص ٦٨ ٩٠

الترتيب	الاسم	الحي	العنوان
٨٤	زهيد محمد جهين كسبي	٢٤٥	تله، لمارة، حي. ب. ٩. ٦٨
٨٥	علي أبو الحلا	٢٥٢	تله، لمارة، حي. ب. ٨٤. ٨٣
٨٦	م/ عمر عبد الله قاضي	٢٥٤	جدة، حي. ب. ١٣٦. ٢١
٨٧	الولاء/ صالح لدرهام	٢٥٦	دقالة، بحرس، لوطي
٨٨	خالد بن محمد طسني	٢٥٨	تله، لمارة، حي. ب. ٧١٩٩
٨٩	د/ هساء بن حسين نزي	٢٦٢	جدة، حي. ب. ٧٨٨. ٠
٩٠	حسن أحمد باروم	٢٦٤	جدة، حي. ب. ٥٧٦
٩١	صالح فرسند محيضة، طبائي	٢٦٥	قطر - لدرصة، حي. ب. ١٤٥٩. ٠
٩٢	صالح مرشد محيضة، طبائي	٢٦٦	قطر - لدرصة، حي. ب. ١٤٥٩. ٠
٩٣	محمد بن أحمد لدرسي، لفتح	٢٦٩	مصر، حي. ب. ١٣٧. ٦١ القليوبية
٩٤	عبد الله مبارك با حادي	٢٧٧	تله، حي. ب. ٤٥٦٥
٩٥	علي المقصود خوجبة	٢٧٩	جدة
٩٦	د/ علي العزيز بن راشد لسندي	٢٨١	المقصيم، حي. ب. ١٦. ٣٣
٩٧	فيس ظبيان	٢٨٢	الأردن - عمان، حي. ب. ١٨٢٩
٩٨	أحمد محمد أحمد لفاغي	٢٨٤	
٩٩	عواطف لشيخ سباع بن علي لاري	٢٨٥	تله، لمارة، حي. ب. ٥١١٩
١٠٠	أحمد محمد أحمد لفاغي	٢٨٦	
١٠١	د/ عبد الله بن علي الزيدان	٢٨٨	الرياض، حي. ب. ٢٤٥٦
١٠٢	عائض لدراري	٢٨٩	الرياض، حي. ب. ٤٥٢. ٩
١٠٣	محمد عبد العزيز لقصي	٢٩٠	الرياض، حي. ب. ٢١٨١
١٠٤	محمد بن أحمد لدرسي، لفتح	٢٩١	مصر، حي. ب. ١٣٧. ٦١
١٠٥	فيصل بن محمد لدرسي، لفتح	٢٩٢	الرياض، حي. ب. ٨٦٤. ٨٦
١٠٦	د/ محمد طاهر فودي	٢٩٣	تله، لمارة، حي. ب. ٩٧. ٧
١٠٧	ابراهيم محمد محمد	٢٩٤	الطبعة، لمارة، حي. ب. ٢٧٧٥
١٠٨	محمد لدرسي، لفتح	٢٩٥	بريدة، حي. ب. ٥٢. ٢٣
١٠٩	أحمد عبد الله لدرسي، لفتح	٢٩٦	مخالي، حيدر، حي. ب. ٢٠
١١٠	ناجي بن زيان بن شراح السبيعي	٢٩٧	تله، لمارة، حي. ب. ٤٥. ٩٤
١١١	عائز بن قروم، أبو محفوظ	٣٠٣	عمران، حي. ب. ٩٤. ٧٦٥

- ٥٧ -
 - ٦٠ -
 - ١٠٧ -
 - ١٩٣ -
 - ١٩٤ -
 - ١٩٥ -
 - ٢١٩ -
 - ٢٥٦ -
 - ٢٦٦ -